### SRI VENKATESVARA ORIENTAL SERIES No 7

EDITOR :- P. V. RAMANUJASWAMI, M.A.

# SUVARNASAPTATI SASTRA

SĀNKHYA KĀRIKĀ SAPTATI

OF

ISTARA KRSNA

WITH

A COMMENTARY

Reconstructed into Sanskrit from the Chinese Translation

OB

PARAMARTHA

AND

Edited with English Notes, Introduction and Appendices

BY

N. AIY BWAMI SASTRI

Reader in Sanskrit, Sri V inkatesvara Oriental Institute, Tirupate (Member, Sino-Indian Cultural Society, In. a.)

WITH A FOREWORD BY

PROF. P. P. SUBRAHMANYA SASTRI

OXON) M.A. (MADRAS)

Sals I.S.YSas

RUPAT. DEVASTHANAMS PRESS

1944

Price Re. 6

# DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY CENTRAL ARCHÆOLOGICAL LIBRARY

CALL No. Sals / I.S. W/ Sas Acc. No. 19259

D.G.A. 79. GIPN—S4—2D. G. Arch. N. D./57.—25-9-58—1,06,000. Trible Standard

M. 2956

### SRI VENKATESVARA ORIENTAL SERIES No 7

EDITOR :- P. V. RAMANUJASWAMI, M.A.



# SUVARNASAPTATI SASTRA

SĀNKHYA KĀRIKĀ SAPTATI

ISVARA KRSNA

2253 WITH

COMMENTARY



Reconstructed into Sanskrit from the Chinese Translation

### PARAMĀRTHA

AND

Edited with English Notes, Introduction and Appendices

BY

# N. AIYASWAMI SASTRI,

Reader in Sanskrit, Sri Venkatesvara Oriental Institute, Tirupats. (Member, Sino-Indian Cultural Society, India.)

WITH A FOREWORD BY

PROF. P. P. SUBRAHMANYA SASTRI.

B.A. (OXON) M.A. (MADRAS)

TSV/Sas

TIRUPAT

Price Rs. 6/-

CEN	mp.	AT AT	RCH 17	OLO	OCIC	AL
L	IE	ARY,	NEW	DE	LHI.	
Acc.	No	192	59			
Date	31	. 1:6	3.		10	
Call	No	Sal	s./.I	.Su.	156	1/lin

- 1

### FOREWORD

BY

Vidyāsāgara, Vidyāvācaspati, Bhārata Kalānidhi

P. P. SUBRAHMANYA SASTRI, B.A. (OXON) M.A. (MADRAS)

Professor of Sanskrit and Comparative Philology, Presidency College, Madras.

The reorganisation of the teaching of Oriental languages dates back from 1910 A. D. when the traditional method normally employed in the teaching conducted by our ancient Pāṭhaśālās was reinforced by the introduction of modern methods of studies and research in South Indian Universities. Sceptics there were who wondered whether such a blending of the East and the West would be really productive of any good to any one. I am therefore doubly glad that the work I am now introducing, the Suvarnasaptati, is the golden augury of the full fruition of such a contact.

Pandit Aiyaswami Sastri took his Siromani title in Oriental learning from the Madras Sanskrit College so notably founded 35 years ago by that far-seeing statesman, the late. Mr. V. Krishnaswami İyer, to whom Madras owes many other benefactions. After his graduation, Pandit Aiyaswami Sastri had the benefit of learning Tibetan and Chinese at that International centre of Oriental Culture—the Viśvabhārati at Śāntiniketan, Bengal. Pandit Aiyaswami Sastri came under the favourable notices of eminent Orientalists like Dr. Sylvain Levi of Paris and Dr. Tucci of Rome. His best fruit in the domain of Indology is the publication of the present volume under the patronage of the Sri Venkatesvara Oriental Institute, which has been helping him forward in his researches in a fairly recondite field.

International studies have gone far towards shedding day light into the nooks and corners where Sanskrit lay hidden for thousands of centuries. Pandit Aiyaswami Sastri is the proud torch-bearer bringing to light a Sanskrit work of the Fourth Century A. D. known to us so far through its Chinese translation. The Sānkhya Kārikā of Īśvara Kṛṣṇa is a classic

Sānkhya Sanskrit work circa 300 A. D. Paramārtha, a Buddhistic monk of Ujjain translated the text and commentary into Chinese in 546 A.D. from a Sanskrit original which has been lost. This Chinese translation has now been re-rendered into its original Sanskrit by Pandit Aiyaswami Sastri—the devotion of love and erudition certainly worthy of being recorded. One often knows the pitfalls which an earnest student usually encounters in translating one language into another. But when one has to discover the original language from a translated account the difficulties and dangers are indeed too many. However I have no doubt that Pandit Aiyaswami Sastri's efforts will prove satisfactory to all concerned.

It may well be mentioned now that Paramārtha's Chinese version bids fair to prove that its original must have been the 'mythic' Māṭhara Bhāṣhya which was current in Jain quotations in 450 A.D. If this conclusion gets strengthened, Pandit Aiyaswami Sastri would be hailed as a great discoverer of a lost Bhāṣya.

Many European scholars and Indian Orientalists too were doubting the wisdom of manufacturing a new Sānkhya Kārikā, the 63rd, by Lokamānya Bāla Gangādhara Tilak to fill up a gap. Our present work puts an end to all such controversy by omitting it where it ought not to be and by giving portions of the commentary appearing under this Kārikā in its appropriate place under its previous Kārikā—a step in the historical reconstruction of the text well nigh impossible without the help of the present edition of the work. In all these respects Pandit Aiyaswami Sastri's edition will be an invaluable one in the hands of the scholars not only in India but wherever Sanskrit is learnt and appreciated. And in giving all the necessary facilities to encourage Pandit Aiyaswami Sastri in his Indo-Chinese researches, the authorities of the Sri Venkatesvara Oriental Institute deserve our discerning thanks.

PRESIDENCY COLLEGE, MADRAS, 6th July, 1944.

P. P. SUBRAHMANYA SASTRI

# PREFACE

The Suvarnasaptati which is restored into Sanskrit from its Chinese version of Paramartha is presented in this volume to the public interested in preservation and promotion of Indian cultural heritage and tradition. The work was undertaken some years ago on the advice of the late Prof. Sylvain Levi of Paris who wrote to me to state " If you can succeed in rendering the Matharavitti to its original Sanskrit, that will be a fine piece of work." I have used for the Chinese the Tribitaka in Chinese, Vol. 54, (Taisho ed.) borrowed from the Adyar Library. In rendering into Sanskrit I have strictly followed only the Chinese text, not Dr. Takakusu's French . rendering. I have, however, consulted it and noted all his important suggestions and opinions. My Introduction and Foot-notes will furnish all the necessary information in regard to the authenticity, authorship and date of the work and also on other allied topics over and above what the late Dr. Takakusu had accomplished. Two Appendices, one on Chandrakirti's account of Sānkhya (about 600 A.D.) and the other on the Manimekhalai account (about 450 A. D.) are added to this volume with a view to facilitating the Sanskrit scholars who may wish to make comparative studies on the subject. In the course of carrying out the present edition, I have prepared an Index Verborum, Chinese-Sanskrit to the Sankhyakarikas, and also collected the important technical terms found in the Chinese Commentary into a separate Index. Since no printing facilities for publishing these indices are available at present, I have kept them in abeyance to publish on another occasion. For the same reason I was obliged to put all the Chinese terms used in the Foot-notes in transliteration, not in Chinese characters, although I felt that it would cause some inconvenience to the interested scholars.

My sincere thanks are due to the authorities of the Sri Venkatesvara Oriental Institute, Tirupati, for publishing this volume in its series, and also to our Director, Sri P. V. Ramanujaswami, M.A., who took a keen interest to speed up the printing of the publication. I am also much indebted to Prof. P. P. Subrahmanya Sastriar, B.A. (OXON) M.A. (Madras) who was kind enough to write a foreword to this my publication.

TIRUPATI.

16th July, 1944.

N. AIYASWAMI SASTRI

# CONTENTS.

					Pages
Foreword	•••				iii
Preface					v
English Introd				ix — xliv	
Samskṛta text	with notes				1 — 100
Additional No	tes				101 — 102
Appendix I.	Chandrakirti's	account	of	the	
	Sānkhya				103 — 105
Appendix II.	Maņimekhalai	account	of	the	
	Sānkhya	•••			106 - 108
Kārikā Index					109 — 111
Quotation Inde	-x				112

# ABBREVIATIONS USED IN THE INTRODUCTION AND FOOT-NOTES

- CHC. = Chinese commentary translated by Paramartha
- GB. = Gaudapāda's bhāsya published in the Chawkamba Sanskrit Series, Benares, 1905
- Jaya. = Jayamangalā, a commentary on the Sānkhya Kārikā ed. by H. Sarma, Calcutta, 1933.
- MV. = Māṭharavṛtti published in the Chawkamba Sauskrit Series, 1922.
- SK. = Sāńkhya Kārikā, or Sāńkhyakārikā-Saptati
- STK. = Sānkhyatattvakaumudī' published in the Chawkamba Sanskrit Series, 1919,

## INTRODUCTION

# Chinese Commentary and Matharavrtti

The Sānkhyakārikā is said to be the oldest of the works on Sānkhya philosophy now available. It has been commented upon by many writers, among whom Gaudapada and Vacaspati Miśra rank high. It has also the merit of having a translation1 into Chinese by Paramartha, a Buddhist monk of Ujjavini. To the translation was appended a commentary of an unknown author. Dr. Takakusu tells us that this commentary was identified by Beal as that of Gaudapada, but without proof, either internal or external. Max Muller says that he was informed by Mr. Kasavara that this commentary resembles the commentary of Gaudapada, but the name of Gaudapada is not mentioned (v. India, p. 360, n. 5). Then Takakusu who translated the commentary into French and published it in the Bulletin de l'Ecole France d'extreme orient, Tome IV. reinvestigated the whole question and set forth the result of the investigation in his learned introduction to the translation. There he asserts that the Chinese translation does not represent the commentary of Gaudapada and yet some relationship between them is not deniable, since there are numerous coincidences of expression, quotations and explanatory examples (p. 3). This relationship can be explained in this way that either Gaudapada and the author of Paramartha's original drew their information from a common source such as the Sastitantra of of Pancasikha and the like or Gaudapada borrowed from the author of Paramartha's original. Takakusu favours the second hypothesis (p. 4) and has shown in tabular statements their close relationship which cannot be accidental. According to him the first hypothesis gives rise to a difficulty in identifying the lost common source. As it is said that the

This translation was made by Paramartha, A. D. 557—569, of the Chan dynasty, A. D. 557—589. v. B. Nanjio No. 1300.

Şaştitantra was abridged by İsvarakrına and it seems to have been lost long before the time of Gaudapada, it is not probable that such a work could have been the common source. (p. 25)

Prof. Belvalkar, comparing the Chinese commentary with the Māṭharavṛṭṭi, a commentary on the Sāṅkhyakārikā, recently published in the Chowk. S. S., says that this Māṭharavṛṭṭi is the original of the Chinese translation (v. Bhandarkar Commemoration Volume pp. 171-184). But Lokamānya B. G. Tilak as early as 1915, examining a manuscript of the said Vṛṭṭi in the Deccan College Library on some important portions says that the two commentaries could not be taken as identical, (see Sanskrit Research Vol. I, p. 108). Professors A. B. Keith and S. Suryanarayana Sastri also express the same opinion. Thus it seems that there are two lines of opinion, one favouring the identity and the other rejecting the same. Therefore a careful and detailed comparison of the two commentaries is needed to find out a proper solution of the question.

# I. Characteristic features of the two Commentaries doctrinal, expositional and otherwise

- K. 1. 1. The introductory note in Māṭhaɪavṛtti is very lengthy, while in the Chinese commentary it is very short, but both agree in substance.
  - MV. gives 3 kinds of wordly remedies to the corresponding 3 kinds of miseries, but CHC. has only one, for bodily misery.
  - Mental misery is of 2 types in MV; whereas CHC. has 3 types.
- K. 2. 4. MV. in the introductory note quotes apāma soma, etc., and explains at length, but CHC. simply cites it and gives no explanation.
  - CHC. and MV. comment on avisuddhi and kşaya differently; but agree on atisaya.
  - MV. explains each of the five adjectives of the superior means, but CHC. simply enumerates them.

- K. 3. 7. CHC. derives 11 organs from 5 fine elements here and below ad kk. 8, 10, 15, 56, 59, and 68; and from ahankāra ad kk. 22, 25, 27 and 36. MV. has uniformly derived them from ahankāra everywhere
- K. 4. 8. CHC. gives a definition of perception which agrees with N. Sūtra I, 1, 4 except in the case of avyapadeśya for which CHC. has aprakāśita. MV. does not define it here.
  - CHC. says that the inference proceeds from perception and divides it into 3; while MV. gives a literal meaning of the term anumāna and does not divide it into 3 here.
  - 10. CHC. includes other 6 pramānāh (upamāna, etc.,) in the āptavacana; whereas MV. brings them all under anumāna and explains them. Cp. GB. where arthāpatti is put under anumāna and other pramānāh, sambhava, etc.. under āptavacana.
- K. 5. 11. MV. describes anumāna as five-membered or three membered and bereft of 33 ābhāsas (9 pakṣābhāsah, 14 hetvābhāsah and 10 nidaiśanābhāsah) and explains 3 avayavah with their examples. After describing the five membered parārthānumāna, it enumerates 3 types of inference and gives 2 examples for pūrvavat, one for śeṣavat and 2 for sāmānyato dṛṣṭa, (see Table VII, K. 5 below). But CHC. simply divides it into 3 and gives one example for each, and its conception of pūrvavat and śeṣavat is quite different from that of MV.
  - MV. explaining aptavacana, speaks of 3 kinds of verbal functions and 3 types of laksanā; while CHC. has nothing of that sort.
- K. 6. 13. CHC. says that there ought to be Purusa because the evolutes like mahat and others are intended for other's sake (parārtha); but MV. asserts that there exists Purusa because Pradhāna though jada, discharges its function of evolution.

- K. 7. 14. CHC. and MV. agree here except in a few cases of examples. Both of them explain the non-perceptions through the 4 types of non-existence with similar examples. GB. has not this.
- K. 9. 15. CHC. in the introduction refers to the opinions of 3 teachers, viz., 1. some teachers, 2. Vaiśeṣikas and 3. Śākyas; while MV, refers to these 3 teachers, 1. Vaiśeṣikas, 2. Jīvakas and 3. Bauddhas.
- K. 10. 16. No agreement in any respect.
- K. 11. 17. MV. explains tathā ca pumān, saying that Puruṣa is akin to Pradhāna in all respects including ekatva, but not so CHC. v. Footnote on p. 16, n. 2.
- K. 12. 18. MV. has two interpretations for anyonyajanana; only the first one agrees with CHC.
- K. 13. 19. MV. in the introductory raises some objections and explains the verse as if to meet that objection. CHC. proceeds as if this verse gives special characteristics of each guna.
- K. 16. 20. Parināmatah salilavat is explained differently by CHC. and MV. v. Footnote p. 23, n. 3.
- K. 17. 21. MV. and CHC. interpret differently kaivalyārthapravṛtteśca, v. note on p. 25, n. 3.
- K. 18. 22. MV. gives as an alternative interpretation for janmamarana, etc., what CHC. and GB. interpret actually, (v. Footnote on p. 28), but in all other respects they agree.
  - Ayugapatpravṛtti is left unexplained by CHC. and MV. GB. has explained it.
- K. 19. 24. Kaivalya, v. Footnote on p. 29, n. 2.
- K. 22. 25. The synonyms of Pradhāna, Mahat and Ahankāra given by CHC. differ from those of MV. v. Footnotes under these words on p. 32.
  - 26. According to MV. each of the 5 gross elements comes from its respective fine element adding to its own property the properties of the preceding fine

- elements in the series. CHC. has nothing of that sort.
- K. 23. 27. Yamas and Niyamas in CHC. are different from those in MV. which explains them from the viewpoint of Yoga Sūtra; v. Footnote on p. 33, n. 1.
  - CHC. and MV. differ with regard to bahyajñana.
     GB. agrees with CHC. here; v. footnote on p.34, n. 1.
  - CHC. explains 8 supernatural powers fully; while MV. enumerates them simply; v. Footnote on p. 34, n. 4.
- K. 25. 30. MV. and CHC. differ in explaining Sāttvika, Vaikṛta and Tāmasa Ahankāra; v. Footnote.
  - 31. CHC. derives 5 gross elements along with the fine elements from ahahkāra; v. Footnote.
- K. 26. 32. CHC. is a detailed one; while MV. is a summary.
- K. 27. 33. CHC. on gunaparināmavišeṣāt is more sensible than MV.
  - Sthānanikṣepa. CHC. has descriptions of positions and functions of 11 organs complete; while MV. is incomplete.
- K. 28. 35. CHC. is detailed here, but MV. is very brief.
- K. 29. 36. The functions of 5 vital airs are described in detail by CHC., but the mention in MV. is comparatively brief.
- K 30. 37. MV's explanation of gradual functioning of 4 organs (3 internal and 1 external) is clearer than that of CHC.
- K. 31. 38. CHC. and MV. differ in explaining na kena cit karyate karanam.
- K. 32. 39. CHC. differs very much from MV. in assigning functions to the organs; v. Footnote here.
- K. 34 40. MV. is slightly detailed.
- K. 35. 41. MV. does not explain dvārin; but CHC. does so in detail.

- K. 36. 42. MV. is brief and does not explain pradipakalpa.
- K. 38. The same point as noted under item 26 in this table.
- K. 39. 43. The conception of Mokşa in MV. is purely that of an Advaitic Vedantin.
  - 44. CHC. and MV. differ with regard to sphere of birth.
    v. Footnotes here.
- K. 40. 45. Subtle body, in view of CHC. consists of Buddhi, Ahankara and Pañcatanmatra, while according to MV. 11 organs are also included in it. GB. seems to share the view of CHC. v. Footnote.
- K. 42. 46. MV. does not explain natavat.
- K. 43. 47. The basis of the 3 kinds of bhavas is mahat in CHC, but 15 organs in MV.
- K. 44. 48. There is a slight difference between CHC. and MV. in naming and order of 8 upward worlds and downward worlds; v. Footnotes here.
  - 49. CHC. enumerates conveniently at the end of the commentary 4 nimittāh and 4 naimittikāh; while MV. states them in pairs just after explaining each quarter of the verse. Then it also explains the nature of the 3 bondages.
- K. 45. 50. CHC. and MV. seem to differ in understanding vikṛtibandha and prakṛtibandha; op. the text below with Footnotes.
  - 51. Both of them describe 4 nimittas and 4 naimittikas in a manner noted in the previous verse.
- K. 46. 52. No agreemen between CHC. and MV here.
- K. 48. 53. MV has a fanciful etymology of the word tamas; while CHC. takes it as a synonym of avidyā, adrsti.
  - .54. CHC: says that 8 types of tamas are praktibandha and 8 types of moha, viktibandha.
  - Its conception of tāmisra is different from that of MV.
- K. 49. 56. The order and naming of the 11 defects of organs are different in CHC. and MV. v. Footnote here.

- K. 50. 57. Illustrative explanations of 9 tustis are made in dialogic form in CHC. and not so in MV.
  - Upādāna in CHC. includes 8 items; while MV. takes it to be of 4 items only; v. Footnote.
  - Occupations to acquire property in CHC. are 5;
     whereas MV. has only 2 clearly mentioned.
  - The explanation by CHC. of 9 tustis in general is more detailed than that of MV.
- K. 51. 61. The attainments called duhkhavighāta are differently conceived in CHC. and MV. v. Footnote here.
- K. 53. The difference between CHC, and MV, here is the same as in 48 (K. 44) above.
- K. 54. 62. MV. does not explain why the animal world or third sarga is called mūlasarga and stamba; but CHC. explains this very well.
- K. 55. 63. CHC. and MV. differ in explaining tasmād duhkham samāsena, v. Footnote here.
- K 56. 64. There is no agreement, especially with regard to svārtha iva parāttha, etc.
- K. 57. 65. MV. is very brief, while CHC. is a little more explanatory.
- K. 61. 66. CHC. introduces a discussion regarding the ultimate cause of the world in a natural manner; while MV. does not do so.
  - 67. CHC. cites the opinions of Svabhāvavādins second, and that of Puruṣavādins third; while MV. cites them in a reverse order.
- K. 62. 68. CHC. explains fully all the 4 arguments put forth in favour of Purusa's aloofness from bondage and liberation; while MV. explains only one. That shows clearly it is a summary of the CHC. in that respect.
- K. 63. 69. This K. is not translated by Paramartha.

- K. 64. 70. CHC. and MV. partly differ and partly agree; v. Footnotes here.
- K. 65. 71. There is no agreement.
- K. 66. 72. There is no agreement.
- K. 68. 73. The explanation is different in MV. and CHC. of this K. According to MV. Pradhāna = subtle body.
- K. 69. 74. There is no agreement.
- K. 71. 75. The line of teachers in CHC. is different from that in MV.
  - MV. has a fanciful explanation of the word siddhānta.
- K. 72. 77. CHC. cites eşa pratyayasarga, etc. in connection with 50 topics (artha); while MV. quotes KK. 47 and 48.
  - Both quote the verse astitva, etc., but explain differently.
- K. 73. 79. CHC, has not this K.

# II. Matters which are found only in either of the two commentaries.

- K. 1. 1. MV. has many details contemptuous of the medical profession.
- K. 4. 2. MV. has a clear explanation of each of the other 6 pramāṇas, arthāpatti, etc.
- K. 5. 3. MV. speaks of 3 functions of the words, etc.
- K. 10. 4. CHC. describes the two-fold impermanence.
  - 5. MV. speaks of two-fold hetu, karaka and jnapaka.
- K. 15. 6. MV. asserts sadutpatti somewhat in detail.
- K. 16. 7. CHC. has 2 kinds of effect, parināmaja and aparināmaja.
- K. 17. 8. A large portion of CHC. at the end has no parallel in MV.
- K. 21. 9. MV. in the introduction, describes 6 kinds of contact with examples.

- K. 22. 10. MV. in explaining the term ahankāra from the view-point of Mantraśāstra, gives some other details.
- K. 27. 11. CHC. arguing in favour of those who do not adhere to the Sānkhya views, cites a saying of the Lokāyatikas (yena śuklikṛtā, etc.). There is no quotation here in MV.
  - CHC. says that 11 organs have 2 functions to perform, i.e., 1. heyaparihāra and 2. śarīrasamrakṣana.
- K. 37. 13. MV. gives some details regarding the nature of the intellect and cites in this connection 3 verses. Again it says that in the philosophical system of the sage Kapila there is nothing to be performed except the realisation of 25 principles, and quotes for this point an āryā (hasa, piba, etc.)
  - CHC. has no such details, but simply cites the pañcavimsati-tattvajña, etc., to enhance the value of true knowledge.
- K. 39. 15. MV. states how the subtle body enters the womb, quoting the view of Vedāntins and Paurānikas.
- K. 43. 16. CHC. describes which of the 8 bodies nourishes itself on which food.
- K. 51. 17. According to CHC. a man realises 8 attainments through the medium of 6 contemplations which are given 6 designations ūhapada, etc. No trace of these details is found in MV. or any other commentary.
  - CHC. describes 8 preliminaries to acquire true knowledge. These preliminaries are unknown to MV. and other commentators; v. additional notes.
  - CHC. describing dānasiddhi, narrates an anecdote of a Brahmin ascetic. MV. has nothing of that sort.
- K. 58. 20. CHC. says that tamas is another name for Pradhāna, because of its nature of invisibility and

- quotes the K. 15 (bhedānām parimānāt, etc.) in order to prove its existence,
- K. 61. 21. CHC. argues why Svabhāva could not be accepted as the ultimate cause of the world.
- K. 62. 22. According to MV. the subtle body and Pradhāna are synonyms.
- K. 69. 23. CHC. enumerates 5 characters of a pupil to whom a teacher may impart the true knowledge.

### III. Quotations found both in CHC, and MV.

- K. 2. 1. Apāma somam, etc.
  - Şaţŝatāni niyujyante, etc. (N.B. CHC. has a different reading.)
  - Pañcavimsati-tattvajño, etc., the same is cited ad K. 37 also. (N.B. MV. cites this verse ad K. 22.)
- K. 5. 4. Agamo hyaptavacanam, etc.
- K. 12. 5. Rajaso mithunam sattvam, etc.
- K. 17. 6. Puruşādhişthitam, etc. from Şaştitantra.
- K. 27. 7. Yena śuklikṛtā haṃsāh, etc., the same ad K. 61: (N.B. MV. cites this verse ad K. 61 only).
- K. 61. 8. Ajño jantuh aniśa, etc.
  - 9. Kālah pacati bhūtāni, etc.
- K. 71. 10. Tama eva khalv idam, etc., with different readings.
- K. 72. 11. Astitvam ekatvam, etc. (N.B. All these quotations are also found in GB. except the last 2.)

# IV. Quotations found only in CHC

- K 1. 1. Näbher adho vätasthäna, etc. from some medical treatise.
- K. 2. 2. Paśo, tava, pita, etc.. from Veda.
  - 3. Eka indro' surendra, etc. (N.B. GB. has this ver.)
- K. 16. 4. Divyamādau ekarasam, etc. (N. B. MV. and GB. have this in prose.)
- K. 17. 5. Sarve yüyam vedadhana, etc. (2 verses).
  - 6. Majjāsthini, etc. (two verses.)

- K. 30. 7. Yugāvasāna samaye, etc. (two verses.)
- K. 61. 8. Caturvedāh paţḥanti bhūto bhāvi, etc. (Cf. MV. ad 61 puruṣa eva idam sarvam, etc.)
- K. 65. 9. Yathā dhānyam sajalakşetram, etc.

# V. Quotations only in MV.

- K. 1. 1. Sthanam nimittam, etc.
  - 2. Tat tapah sa japah, etc.
  - 3. Ihopapattir mama, etc.
  - 4. Arke cen madhu, etc.
  - 5. Punar dahah, etc.
  - 6. Puspitāksah śalāksī ca, etc.
  - 7. Yāni kāni ca mūlāni, etc.
  - 8. Vaidya vaidya namah, etc.
- K 2. 9. Tarati mṛtyum, etc.
  - 10. Madhyamapindam, etc.
  - 11. Adhatta pitaro, etc.
  - 12. Paśyema śaradah, etc.
  - 13. Brhmane brahmanam, etc.
  - 14. Yathā pankena, etc. from Bhagavata.
  - 15. Vrksan chitva, etc.
- K. 4. 16. Dahşinena tu vindhyasya, etc.
- K. 5. 17. Svakarmanyabhiyukta, etc.
- K. 9. 18. Sad eva saumya idam, etc., from Śruti.
- K. 15. 19. Na asato vidyate bhava, etc.
- K. 17 20. Etavan eva puruşah, etc.
  - 21. Maśakodumbara, etc.
- K. 22. 22. Apyakşarasāmyāt, etc.-from Nirukta.
  - 23. Utpattim pralayam, etc.
- K. 23. 24. Dharanartho dhrn, etc.
  - 25. Abhakşya parihara, etc.
  - 26. Sa yam prathamam, etc. from Śruti.
  - 27. Vişayā vinivartante, etc. from Smarana.
  - 28. Sa ya idam avidvān, etc. from Śruti.
  - 29. Brahmarpanam, etc. 30. Anāśritah karmaphalam. from Śravana.

- 31. Ahimsapratisthayam, etc.
- 32. Vaiparitye tu, etc.
- 33. Vitarka himsādayah, etc.
- 34. Sthanyupanimantrane, etc.
- K. 37. 35. Ahankaro dhiyam, etc. (3 verses).
  - 36. Hasa piba lala, etc.
- K. 39. 37. Vetha yathā pancamyam, etc. from Śruti
  - 38. Somavrstyannaretāmsi, etc. from Purāna.
  - 39. Dehe mohāśraye, etc.
  - 40. Yathā darpanābhāva, etc.
- K. 51. 41. Esa ātura cittānām, etc.
- K. 68. 42. Na abhuktam kşiyate karma.
  - 43. Avasyam eva bhoktavyam kṛtam.
  - 44. Yathā edhāmsi samidho'gnih.

# VI. Explanatory examples and illustrations common to CHC. and MV.

- K. 2. 1. Atiśaya; e.g. the poor feel unhappy at the sight of the rich; the beautiful at the sight of the ugly and the wise.
- K. 4. 2. Pramāna; e.g., the weighing scale weighs the weight (in CHC.) and Sandal (in MV).; cp. Nyāya sūtra II, 1. 16.
- K. 7. 3. Prakṛṭi and Puruṣa do not exist like the second head and third hand of anybody other than God. These examples are again employed for atyantābhāva.
  - Non-perception because of the defects in organs;
     e.g. the deaf and blind do not hear and perceive the sound and colour.
  - Non-perception because of the subtlety, e.g., the atoms of the smoke, snow, etc.
  - 6. ...... because of veiling; e.g., a thing veiled with a wall, etc.
  - because of abhibhava, overcoming; e.g., the stars and the moon overcome by the sunlight, etc.

- K. 8. 8. Pradhāna is similar and dissimilar to the evolutes; e.g., of the 2 sons, one is similar to his father and another is not so. MV.: a son is akin to his father in some respects and not similar in some other respects.
- K. 9. 9. What does not exist cannot be produced; e.g., the oil does not come out from sands.
  - Upādānagrahanāt: e.g., whoever wants curd, takes up only milk. (CHC. has this in a quite different form)
  - Sarvasambhavābhāvāt: e.g. grass, stone and sand, etc. would not produce gold, silver and others.
  - Śaktasya śakyakaranāt: e.g., a potter and a lump of clay, etc.
- K. 10. 13. The evolutes are dependent: e.g., a son is dependent when his father is alive.
- K. 11. 14. Pradhāna is triguna: e.g., a black cloth comes out of black threads. (MV.: the black thread is the cause, then the cloth is also black).
  - Pradhāna and its evolutes are common (sāmānya):
     e.g., a dancing girl is common to many people.
- K. 12. 16. These gunas function through mutual co-operation: e.g., the three sticks of an ascetic being united together hold the pot.
- K. 15. 17. Pradhāna is non-existent like a second head and a third hand.
  - It can be cognised like the weight and dimension of Himavant though they are not cognised.
  - 19. Bhedanam parimanat : e.g. potter, clay and pot.
  - 20. Saktitah pravrtteh : e.g. potter.
  - 21. Kāraņakāryavibhāga: e.g. clay and pot.
- K. 16: 22. Pradhāna being single, does not cause evolution: e.g., a single thread does not produce a cloth.
  - 23. Samudayāt: e.g., many threads produce a cloth.
  - 24. Parinamatah: e.g., milk and curd.

- 25. Pratipratigunāśrayaviśeṣāt: just as water of originally one taste varies in its taste on account of the nature of the basis; so the 3 worlds, though coming from one Pradhāna, vary in their nature. (NB. CHC. has this ex. in metrical form).
- K. 18. 26. Traigunyaviparyayāt: e.g., a man has 3 sons, etc. (N. B. CHC. and MV. vary in assigning different characters to each son.)
- K. 19. 27. Sākṣitvam kaivalyam: like an ascetic. (N.B. CHC. gives this ex. in connection with Mādhyasthya; v. Footnote.)
- K. 20. 28. Acetanam cetanavad iva : like a pot, etc.
  - 29. Karteva bhavaty udāsīnaḥ: e.g., a Brahman who gets into the company of thieves is also considered to be a thief.
- K. 21. 30. Puruşa unites with Pradhāna like a king with a servant; and Pradhāna also unites with Puruşa like a servant with a king.
  - 31. Pangu andhavat: This parable occurs in all commentaries, CHC. GB. and MV. etc. MV.'s version slightly differs from that of CHC. v. Footnote.
  - The union of Purusa and Pradhana creates mahat etc. just like a union of man and woman gives rise to a son.
- K. 29. 33. Just as a parrot causes motion to a cage, so the vital air-forces, prāṇa, etc. cause the organs to move. (N.B. MV. gives the same illustration but explains differently; v. Footnote).
- K. 30. 34. Organs function in order: e.g., a man seeing something of height on a highway recognises whether it is a post or a man from its respective characteristics.
  - 35. Organs perform their respective functions just like an army of dacoits.
- K. 35. 56. Organs, illuminating the objects transmit them to the intellect just like ministers collecting taxes from

- people, remit it to the king. (N. B. MV. gives this ex. ad K. 31 and explains differently).
- K. 38. 37. Both CHC. and MV. illustrate the aspects of ether, ākāśa in a similar manner.
- K. 39. 38. Pradhāna creates 5 gross elements for various purposes of lodging the subtle and gross bodies, etc. just as servants build the palace for a prince.
- K. 41. 39. The shadow disappears in the absence of a post (in the K.) CHC. and MV. add: there is no light without fire.
- K. 42. 40 Pradhāna creates 3 kinds of creation, gods, men and beasts, just as a king performs what he likes in his country.
- K. 43. 41. Sanaka and others realise 4 bhāvas, dharma, etc. just like a man comes upon a treasure accidentally.
- K. 46. 42. The guna, sattva, if predominent, subdues other 2 gunas rajas and tamas, just as the rays of the sun veil the stars and fire.
- K. 49. 43. A man of defective organ is unable to obtain liberation. An illustrative dialogue between a deaf man and a friend is quoted in CHC, and MV.
- K. 52. 44. linga and bhava are always related to each other like fire and heat.
  - 45. They arise simultaneously like the 7 horns of a cow.
- K. 60. 46 Pradhāna acts for Purusa not expecting anything in return from him like a benevolent man, etc.
- K. 61. 47. Prakṛti, being seen by Puruṣa conceals herself like a woman of good conduct.
- K. 66. 48. The relation of Pradhāna and Puruṣa is similar to that of debtor and creditor.
- K. 67. 49. Dharma and others perish on account of true knowledge just as seeds, being burnt by fire germinate no more.

# VI. Explanations-with different examples and illustrations

- K. 4. 1. CHC. has for aptvacana ex.: "svarga" and 'uttarāvati'. cp. GB. MV.: ex. there are heavenly nymphs and a pleasure-garden (nandana vana).
- K. 5. 2. CHC. has for pūrvavat ex.: on the sight of the black clouds one knows that there will be necessarily rain. MV.: 'on the sight of the black clouds above in the sky, one infers the rain to come, or seeing the river in flood, one is aware that it has rained in the hills.'
  - 3. CHC. has for śeṣavat ex.: perceiving the new muddy water in a full flood in the river, one infers that the rain has fallen in the hills. MV.: 'having tasted a few drops of water of the sea, we infer that the remainder also is salty.
  - 4. CHC. has for sāmānyato dṛṣṭa ex.: seeing the mango trees with flowers blossomed in Pāṭalipura, one infers that so also in Kosala. MV. 'on the sight of the mango trees with flowers in a place, one infers that the mango trees have blossomed in the other places also. Or some person says that the sky is bright. Some other person says that the moon ought to have arisen. Thus 2 things go together', (Arthasangati).
- K. 7. 5. CHC. has for atidura ex.: non-perception of things situated on the other shore MV.;...... of Devadatta, Visnumitra and Yajñadatta though they exist, etc.
  - CHC. has for sāmīpya ex.: one does not see something that has entered the eye. MV:......collyrium (kajjala).
  - CHC. has for manonavasthāna ex.: one does not perceive the object before the eyes when he is contemplating some other object. MV: 'one does

- not see even the king walking (in his front) when his mind is unsteady.'
- 8. CHC. has for samānābhihāra ex. 'some particular beans mixed up in the heaps, are hardly perceivable, being homogeneous.' MV.: Mudgarāśi kuvalaya āmalakamauktikakapotanikurumbe kṣiptam samānam na upalabhyate.
- K. 9. 9. CHC. has for kāranabhāva ex. 'the sprout of the barley follows its own species.' MV.: 'Kodravas come out from Kodravas and the grains of rice from the grains of rice.'
- K. 12. 10. CHC. has for anyonyajanana ex. 'three persons depending upon one another execute one object,' etc. MV.: 'a lump of clay being shaped by the potter produces the pot.'
  - 11. Anyonyavṛtti: CHC. has for sattva ex. 'a lady of the royal family'; for rajas, 'a man born in the royal family'; for tamas 'a huge black cloud'. MV. has for sattva ex. 'some lady', etc. Again in the introductory to K. 13, MV. gives 3 examples, viz., 'a lady endowed with beauty and youth', etc. for sattva; 'a kṣatriya lady', for rajas; and 'cloud' for tamas.
- K. 13. 12. CHC. has for upastambhaka ex. 'a mad elephant', etc. MV.: 'a mad bull', etc.
  - 13. CHC. Gunas are contradictory to one another like the families of the enemies. MV.: 'the enemies do not perform anything (in union).'
- K. 14. 14. CHC. has for kāranagunātmakatva, ex. a cloth made of threads. MV.: bitter flavour is produced from a bitter nimba tree and the sweet flavour of grapes from the sweet.
- K. 15. 15. CHC. has for samanvaya ex. 'a piece of saudal wood'. MV.: bhūṣaṇa and others, etc.'

- K. 17. 16. CHC. has for sanghātaþarārthatva, ex. bed, seat and others. (śayana āsanādi). MV.: sofa, chariot, house and others.
- K. 27 17. The mind is both cognising organ and motor organ, CHC. illustrates thus: a man is sometimes called a performer of some duty and sometimes orator. MV.: Devadatta, while among cowherds, performs the duty of a cowherd and while among wrestlers, performs the duty of a wrestler.
- K. 29. 18. CHC. says: organs have each an individal function just as everyone has his own wife. MV.: the function peculiar to each of the organs is similar to a family woman.
- K. 33. 19. CHC. says: 3 internal organs cause the external organs to function just as a king does his people. MV.: 3 internal organs are equal to masters and 10 external ones to servants.
  - 20. Mind grasps a thing past, e. g. the king Māndhātar (in CHC.), Yudhisthira and Bhimasena (in MV.); it grasps a thing future, e.g. God Kalki (in MV.) and the destruction of people to come (in CHC.)
- K. 39. 21. CHC.: Just as a tree having apertures at the root takes in food and grows; so also the food substance getting into (the body) through its way nourishes the gross body. MV.: Just as a man supplies the refreshing water to the vegetable garden through one and the same way; so also the food substance of mother enters the navel of the child.
- K. 46. 22. CHC. illustrates the four-fold creation of intellect, viparyaya, etc. by narrating an anecdote of a teacher and 4 pupils. MV. narrates no such anecdote, but simply states. samśaya buddhir viparyayas sthānur ayam puruso vā iti, etc.
- K. 61. 23. Praktti is most delicate. CHC. explains it by an illustration of a man's appreciation of one woman

### xxvii

after another while MV. does it by that of the modesty of a daughetr-in-law.

# VIII. Explanatory examples and illustrations found only in CHC.

- K. 4. 1. CHC. has for pramāna an additional ex. 'cubit and others (hastādi) measure long and short'.
- K. 6. 2. Aptavacana-yathā śakro devendrah uttarāvatī; cf. GB.
- K. 11. 3. Aviveki-yathā gaus ca asvas ca anekātmakau; cf. GB.
- K. 16. 4. Prakṛti, being single, cannot produce evolutes, CHC. has additional ex. 'a man by himself cannot give rise to a son'.
  - CHC. adds as an explanatory ex. to a verse quoted 'if the water is placed in golden vessel, it is very sweet, etc.'
- K. 18. 6. One Purusa pervades many bodies. CHC. adds ex. 'the only one God, Visnu, etc.'
- K. 27. 7. The function of the mind is sankalpa. A man, e.g. having heard that in a certain place there is some wealth and meal, murmurs in his mind, 'I will go there and get it'; cf. Tattvasangrahapanjikā (GOS.) p. 16.
- K. 29. 8. All the organs have a common function to perform just as several men have a common maid-servant.
- K. 31. 9. All the organs function themselves through the mutual impulsion and without the intervention of an instigator. CHC. explains this by an illustration of certain brahmacārin in detail.
- K. 41. 10. 'No cold without water, no touch without wind, no motion without ether'; cf. GB.
- K. 67. 11. Causes, dharma and others, by the influence of true knowledge, produce no effects, future life; e.g. if there be no umbrella, there would be no shadow of it.

### xxviii

# IX. Examples and illustrations found only in MV.

- K. 2. 1. Just as a pot of particular dimension is made of clay of a particular dimension, so the fruits of the Vedic rites have an end, since they are results of the Vedic sacrifices, which are measured by a certain number of days.
  - Purusa by his mere presence is the cause of Prakṛti's motion, just as a lodestone for that of iron.
- K. 6. 3. The same as 2.
- K. 7. 4. For atyantābhāva MV. has an additional ex. horn of the hare, etc.
- K. 8. 5. Pradhāna is not perceived because of its subtlety, like an atom.
- K. 9. 6. For asad akaranāt, MV. has the following exs. kūrmaromabhyah paṭaprāvaranam vandhyāduhitrbhrūvilāsah śaśaviṣānam khapuṣpam.
- K. 12. 7. Anyonyajanana: just as Devadatta and Yajñadatta get to know each other, so 3 gunas existing in the intellect, become aware of one another.
- K. 14. 8. Pradhāna does not exist, MV. adds, like a third hand, horn of the hare and the play of eyebrows of a barren woman's daughter.
- K. 16. 9. Samudayācca: MV. adds, 'the streams of Gauges constitute the Gauges'; cf. GB.
  - 10. Salilavat: MV. adds ex. the juice of the sugarcane is transformed into sugar (guda), etc.'
- K. 17. 11. Adhisthānāt, ex. 'a chariot being managed by a driver, moves'; cf. GB.
- K. 18. 12. 'One Puruşa pervades many bodies.' MV. adds ex. 'puruşa is like the moon in the water'.
- K. 30. 13. Though there is sequence (krama) in the functioning of organs, it is too quick to be recognised; hence it is said to be simultaneous, yugapad. It is

- equal to the saying that a hundred of tender leaves is pierced at a time by a pin.
- K. 33. 14. Ahankāra also grasps things of 3 times; e.g., 'I am, was and shall be master in this house.'
- K. 37. 15. The intellect makes Puruşa, enjoy things like a hetaera; v. footnote.
  - 16. 12 organs prepare things neither for their own sake, nor for the intellect, but for Purusa like maid-servants in the house of a rich hetaera; v. footnote.
- K. 38. 17. MV. illustrates fully the 3 aspects of the other 4 elements, wind, etc. also. GB. illustrates the 3 aspects of the wind only.
- K. 40. 18. Bhāvair adhivāsitam yathā tilapatana-vastravāsanavat (sic).
- K. 51. 19. True knowledge is acquired either by self reasoning or by resorting to a teacher or by a self-study of Sānkhya canon. This is made clear by an illustration; v. footnote.
- K. 52. 20. Linga and bhava arise simultaneously like the two breasts of a girl.
- K. 59. 21. Purusa suffers no more from 3 kinds of torments, Pradhāna being retired; e.g., a water-carrier suffers no more from carrying water when the pot is removed.
- K. 60. 22. MV. introduces an axiom in connection with the nature of relation between Pradhāna and Puruşa: tat pradhānapumsos sikhipicchavad ekapakşacitranyāyah.
- K. 61. 23. Prakṛti, being perceived by Puruṣa, retires from his vision like an immoral woman.
- K. 66. 24. MV. describing the relation of Pradhāna and Puruṣa adds: yathā vā vṛddha-samyogād apatyam na bhavati prayojanābhāvāt.

In the foregoing tables, we see that CHC. differs from MV. in many respects, and thus in Table I. there are about 17 cases (7, 8, 10, 11, 17, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 42, 44, 46, 54, 57 & 60) where CHC. differs from MV. doctrinally and about 13 cases (17, 18, 19, 20, 21, 24, 30, 31, 37, 63, 70, 73 & 78) where the passages are differently interpreted in CHC. From Table II. we learn that in about 23 places CHC. and MV. have something of their own to add. Tables III. IV. and V. tell us that CHC. has 20 quotations and MV. has 55, of which only 11 citations are common while others are distinctive; and thus CHC. and MV. differ in this respect also. Table VII. shows that one and the same point has been explained with different examples in the two commentaries. The last 2 tables tell us that one commentary has some examples where the other has none. In the presence of these several deviations between the two commentaries, it is clear how futile it is to make any attempt to identify them. We should not however take these differences as denying entirely the relationship between them, because as Tables I. and VI. show CHC. and MV. have also some affinities with regard to explanatory examples, illustrations and modes of expression. The affinities are of such a nature that they cannot be considered as accidental. It will not be unreasonable, therefore, to suppose that one commentary borrowed such matter from the other.

Now the question of priority of the two commentaries naturally arises. Since CHC. was translated by Paramārtha in 546 A. D., that period is to be taken as terminus ad quem for it. The date of MV. is uncertain. It cannot be placed in a very ancient period, i.e., pre-Paramārtha one; because it contains a quotation from Hastāmalakastotra of Śaukarāchārya, c. A.D. 800 and a few quotations from Bhāgavatapurāna. Moreover the author of the Vṛtti explains the Sānkhya teaching in the light of Vedāntic ideas; e. g., his conception of Mōkṣa is the same as that of Advaita Vedānta. This tendency is found among the later writers such as Vijñānabhikṣu and others, who take great pains to reconcile the two teachings of

Sānkhya and Vedānta. It is clear therefore, that MV. was written in a period later than c. A.D. 1000. But it cannot be brought down below 1350 A.D., because Gunaratnasūri probably of that period, quotes MV. as Māṭharaprānta in his commentary on Ṣaḍdarśanasamuccaya of Haribhadra (B. I. p. 96). It is, therefore, quite natural that MV. should have borrowed matter from the original of CHC.

# Original of CHC.

Its existence in India till 1050 A.D. is proved by Dr. Takakusu from the fact that Alberuni, who after staying in India for 13 years, wrote a detailed book called Indica on the Religion, Philosophy, Science and Literature of India, gives some details on Sānkhya philosophy which agree with CHC. in most of the instances. Takakusu draws this conclusion after carefully examining and comparing all the citations of Alberuni and CHC. and thereby shows that these citations are more in agreement with CHC. than with GB. Therefore, he says (Intro. pp. 25, 35) that the Sānkhya work from which Alberuni draws his information on Sānkhya philosophy, is only CHC, and not GB. Most of the Sankhya quotations of Alberuni taken by Takakusu for comparison, are also found in MV. The reason for this is not far to seek. It happens so because MV. is more detailed and in a closer agreement with CHC, than with GB. The quotation which is not in favour of his conclusion is that of a comparison of the chariot conducted by a driver, found only in GB. (ad vers. 17.) and not in CHC. Yet Takakusu explains away this by saying that the comparison is brief and the quotation is not sufficient to indicate what the original is (p. 30). This comparison is also met with in MV. and Jaya. Hence it is certainly a genuine and traditional one in the Sankhya school, though it might have its ultimate origin in the Upanisads like Katha. It is, therefore, possible

We are told by Prof. S. Suryanārāyana Sāstri that the same date is assigned to it by Prof. Umesh Miśra in a paper on "Gaudapādabhāsya and Mātharavṛtti" contributed to the Sixth Session of the All India Oriental Conference, v. Jour. Orien. Res. Vol. V, p. 33, n. 11.

that either Paramārtha left this comparison untranslated or GB. also was a source of information for Alberuni in this respect. The latter hypothesis is more plausible, since it is reported that Alberuni himself mentions Gaudapāda. Again Alberuni has two lists of 8 kinds of divine beings. In the first list the class iv. is called 'soma' and in the second list 'pitaras'. GB. has in both 'soma'. CHC. gives in the first list 'asura' and in the second 'yama'. Takakusu says that the introduction of 'asura' and 'yama' is perhaps due to Buddhistic influence. MV. in the first place has 'pitaras' and in the second place 'pitrya'. Thus there is no complete agreement between Alberuni and MV. in this respect, and therefore the latter can hardly be claimed to be the source of information for the former.

The most favourable evidence for the conclusion above referred to is the parable of Sthanudarsana found in CHC. ad ver. 46. The parable is introduced in connection with the illustration of 4 degrees of the intellect. The 2 versions of the parable as given by Paramartha and Alberuni are generally in closer agreement, though the latter has made some slight modifications here and there; for in both versions the 4 degrees of the intellect are represented by 4 pupils headed by a teacher; the time of the event is early in the morning and the conversations between the pupils and the teacher are almost the same except in the case of the fourth pupil. According to Alberuni it is the teacher who attains the perfection; while in CHC. it is the fourth pupil who attains it. The version of Alberuni in this respect may be regarded as an improvement over the Chinese one; otherwise the teacher in the parable would stand unconnected with the environments. GB. has no such parable, but simply gives a detached example each for the 4 types of the intellectual creation. MV. also fails to record this parable as has been pointed out in Table VII, 22. This is a strong point. I think, to prove that MV. could not at all be the original of CHC. I should like to point out here one more instance in Alberuni's account which could be traced only to the CHC. and not to MV. In connection with the comparison of the rain water the taste of which differs according to the receptacles that hold it Alberuni cites as an example the golden vessel and earth, etc. This examble of golden vessel, etc. is found only in CHC. though the comparison of rain water is given both by GB. and MV. From such close coincidences between Alberuni's quotations and CHC, we may say that the Sānkhya book which Alberuni reports to have been composed by the sage Kapila and quotes in his *Indica*, seems to represent the original of the Chinese translation. Thus, it goes without saying, that the original of CHC. in all probability was in existence in India at least till the 11th century A.D.

We may strengthen the conclusion from some other quarters also. Kumārilabhatta, c. A.D. 750 in his Śloka-vārtika. Anumāna 105, in speaking of Hetvābhāsāh, refers to an inference1 with an example sayana adi which is set forth by Sankhvas to prove the existence of Purusa (v. k. 17 sanghātaparārthatvāt). Śāntaraksita also, in his Tattvasangraha, k. 307, refers to this inference with the example śayyāsanādi. Now this example is employed only in the CHC. MV. and GB. use as example parvanka and others. Again Kamalasila in his commentary on Tattvasangraha quotes S. KK. (9, 10, 11, and 15) and explains them all and these explanations almost agree verbatim with CHC. Moreover he describes the function of the mind with an illustration (v. p. 15) which is traceable only in CHC. (ad k. 27) and gives in connection with upadanagrahana, another illustration which strikingly coincides with CHC. and not with GB. or MV. From these observations we may, with a greater degree of confidence, take for granted that the original of CHC. was in existence and known to the writers above stated and that that original could never be identified with MV. This supposition will better explain why the readings in KK. as cited by

<sup>1.</sup> This inference, according to Dharmakīrti (Nyāyabindu III, 90) is referred to by Dinnāga himself under a viruddhahetu called iṣṭavighātakṛt. It is not, however, probable that a person like Kumārila, who speaks generally on the first haud knowledge, should in the Slokavārtika, have borrowed this matter from Dinnāga and the like sources. This will be clear also from the different treatment of this inference by them (v. Slokav, anumāna, kk. 105—7 and Nyāyabindu III, 90 & 91 with Tikā.)

#### xxxiv

Bhattotpala, a native of Ujjayini, c. A. D. 1000, and Cakrapāni c. A. D. 1100, accord with that of CHC, (v. KK. 27 and 36).

#### Authorship of CHC.

Next comes the question as to who is the author of this original of CHC. Chinese and Japanese writers attribute generally SK. to Isvarakṛṣṇa and the commentary to Bodhisattva Vasubandhu and believe that the Bodhisattva wrote the commentary when he took up the refutation of the erroneous doctrines of the Sankhya philosophy. Paramartha, the translator, mentions not a word on the subject of the authorship of CHC. So the tradition ought to have come from another source, viz., the works of K'oue-ki, a direct disciple of Hiuantsang, who recorded many things in his works from the oral tradition of his master. He, in his commentary on Vijnapti. matratasiddhi, says: "There was a heretic master, Kapila by namei (with face and hair red). Among his disciples, the principal ones formed 18 sects whose chief was Fa-li-cha (Varsa, i.e., Varsagana). He went to the country of Karna. suvarnal and held discussion with a Buddhist Master on the theory that the world begins with existence, but ends with existence no more (le monde commence par exister, mais finit par ne plus exister) claimed that the Buddhist was not equal to the Sānkhya follower, and composed a poem of 70 verses expounding the doctrine of Sankhya philosophy. The king favoured the teacher and presented him gold. The work was called Suvarnasaptati to indicate thereby the great fame it had acquired. The part in prose is the work of Bodhisattva Vasubandhu" (Intro. pp. 37-38).

But the account given by Paramartha in his life of Vasubandhu is quite different. He says:— "Nine hundred years after the passing away of Buddha there was a heretic P'in-choho-po-so (Vindhyavāsa) by name. He was called so because

Identified with Modern Burdwan, Birbhum and Munshidabad districts in Bengal: see Radhakumud Mukherjee, Asoka, p. 15. and life of Hiuen tsang, Beal's translation p. 131.

he lived in that mountain. There was a king of Nagas, P'i-licha-kia-na (Varsagana or Vārsagana) by name, living in a lake under the tract of the Vindhya mountains (p. 40). Vindhyavāsa went to meet Varsagana for studying the Sankhya doctrine. Vindhyavāsa composed Sānkhyaśāstra, and went to Ayodhyā, where he held discussion with Buddhamitra, the teacher of Vasubandhu on the subject of impermanence (anityatva) and defeated him. The king, Vikramaditya presented 3 lakhs of gold to Vindhyavasa. The latter returned to his grotto, died and became a stone. Vasubandhu was irritated and composed a Śāstra of 70 realities (Paramārthasaptati) refuting the Sānkhaśāstra. The king Vikramāditya, being pleased, awarded him 3 lakhs of gold." (pp. 48-49). In this account of Paramartha there is not found the tradition which attributes to Vasubandhu, the commentary of SK. It seems, therefore, that the tradition given by Koue-ki did not exist in the time of Paramartha, that is is not a very ancient one.

Then Takakusu, examining the authenticity of Paramartha's life of Vasubandhu and declaring that it contains many real matters on the historical events in the life of Vasubandhu, draws the following conclusion: Vindhyavasa was certainly the compiler of Sankhyaśastra, the substance of which he received from his master, Vārşagana or Varşāgana (Tak. writes the second alternative form as Vṛṣagaṇa; it is, I think a misspelling.) This Sānkhyaśāstra is a treatise in verses called Suvarnasaptati according to Kouei-ki. That is the text which was carried to China in A.D. 546 and translated by Paramartha. The Chinese translation is called seng kia-lun (Sänkhyaśastra) or Kin-tsi-che lun (Suvarnasaptati). Now we know the 70 verses of the Sastra are the work of Isvara-We may, therefore, suppose that Vindhyavasa was another name of Isvarakrsna, and that he wrote all at once the verses and the commentary. If we are authorised to go to that extent and attribute the verses and commentary to Isvarakısıa, we may understand the ease of the transition between the verses and commentary of the Chinese text.

Moreover the attack raised against Buddhistic dogma on the verse 8 (Read 9) will be very natural on the part of the promoter of one hostile action. (p. 58).

As to Varsagana, Takakusu further says that he is, in all probability, the same Varsaganya mentioned in the Mahabharata, the author of the work from which there are two quotations drawn in the Yogabhasya III, 52, and in the Sānkhyatattvak, p. 447. But the reading Vārsagaņa is to be preserved for the following reasons. The Chinese original is P'i-li cha-kia-na in Paramartha's life. (Jap. Bi-ri-sha-ga-na) and Fa-li-cha in K'ouei-ki (Jap. Bat-ri-sha) which is translated as "rain". The first P'i-li-cha-kia-na will be better restored into Varsāgaņa (Tak. Vrsaganya); however, he may be identified with Varşagana or Varşaganya. The version of K'ouei-ki says: the chief of one of the 18 sects of Sānkhya called himself Fa-li-cha (i.e., Varşa) who is translated as "rain". His party is called "raingroup" i.e., Varsagana or Varsaganya K'ouie-ki further makes the rain-group an author of the Sānkhvaśāstra and enemy of Vasubandhu. Though his etymology be inexact, he gives us a glimpse of reality. The Naga, living in a hut under the tract of Vindhya, the master of Vindhyavāsa, was called Varsāgana. (Tak. Vṛṣagaṇa) or Vārsagaņa and his pupil or associate might have been a Varsaganya. And the fact will be something like this: Vārsaganya, i.e., Vindhyavāsa revised or re-wrote the Sānkhyaśāstra which is preserved in Chinese for us and constituted by SK. and its Bhasya; and Vindhyavasa was in reality Isvarakṛṣṇa who belonged to the family of Kauśika and who was abbreviator of the well-known book of Pañcasikha, Şaşţitantra The identification of the names, Vindhyavāsa and Vārşagaņya resolved the difficulty contained in the work of K'ouei-ki (pp. 58, 59),

Thus Takakusu identifies Iśvarakṛṣṇa with Vindhyavāsa and Vārṣagaṇya, the pupil of Varṣāgaṇa or Vārṣagaṇa and makes him the author of SK. and the commentary thereon. The opinion that the author of SK. and the commentary is one

and the same, i e., Iśvarakṛṣṇa is also supported by Prof. Keith on the authority of Gunaratna's passage in the commentary on Saddarsanasamuccaya of Haribhadra. The passage goes thus :- Iśvarakrsnah tu pratiniyatadhyavasayah śrotradisamuttho'dhyakşam iti prāha. Relying upon this prose passage which looks like a direct quotation from Isvarakṛṣṇa himself, Keith supposes that Isvarakrsna might have written the commentary also, (v. BSOS, III, p. 554.). But he strangely fails to point out any line similar to the passage in CHC. Since no passage similar to the above one is found in CHC, it is clear that the passage is not a direct quotation. To say with Keith that the original of CHC. is inaccurately preserved by the translation of Paramartha is an over-estimation of the fact. Therefore the passage above referred to will not be a decisive evidence to prove Isvarakṛṣṇa's authorship of the commentary. If we go through the contents of CHC, carefully, we shall certainly be convinced that the author of SK. and that of the commentary could not be one and the same person. Nor is it possible to attribute it to Paramartha, because, if it were the case, he or his pupils would in all probability have recorded it.

Now it is reported that the Anuyogadvārasūtra, a Jain work not later than about 450 A.D., mentions a Māṭhara as one of the Sāṅkhya works. Guṇaratna also mentions, along with the logical treatises on Sāṅkhya philosophy, a Māṭhara-bhāṣyā which may be the same as Māṭhara above referred to. From this we need not necessarily conclude that he mentions the Bhāṣya on a personal knowledge of it. He might have copied what other ancient works like the Anuyogadvārasūtra had recorded. But this much is certain that the Māṭharavṛtti as printed now is known to him; since he quotes a verse (hasa piba, etc.) from the Vṛtti (v. p. 53) which he names 'Māṭhara-prānta',' 'Māṭhara's traditional corner', not 'Māṭharabhāṣya',

I. The word prānta is given by A. A. Macdonell two meanings, 'end (anta) and 'corner' (koṇa) of which the latter sense is appropriate here. Accordingly the word Māṭhara is to be taken ending in some taddhita suffix meaning something pertaining to Māṭhara ācārya, i.e., 'Mathara's tradition I, therefore, translate Māṭharaprānta as Māṭhara's traditional corner.

(Māṭhara's actual commentary)' Just after this verse he, with this introductory, śāstrāntare' þyuktam, cites also a well known verse (Pañcavimśati-tattvajña, etc.), which is found in CHC., in a place corresponding to that of the verse in MV. It is not, however, certain that he meant the original of CHC. by Śāstrāntara; because the verse (Pañcavimśati, etc.) is also found in all the Sāṅkhya works. We may at any rate take for granted that he makes a clear distinction between Māṭhara-bhāṣya and Māṭharaprānta, a distinction which is important and suggestive.

Prof. Keith contends that the Mathara or Matharabhasya mentioned in the above two works is not a commentary on SK., but on Sastitantra, because Gunaratna speaks of it as Sastitantroddhararupam Matharabhasyam. Strictly speaking, Sastitantroddhararupa need not be construed along with Mātharabhāsya. Each work is taken there as an independent logical treatise on Sānkhya philosophy (Sānkhyānām tarka granthah). Nor can stress be placed upon the order of the works mentioned therein. If we understand with Keith, that the Bhasya is a commentary on Sastitantra, because it is mentioned there just after the Sastitantra and just before the Sainkhyasaptati, we shall have to place Gaudapada after Tattvakaumudi, i.e., Vācaspati Miśra in date and Atreyatantra, i.e., Carakasamhitā after Gaudapāda. So this passage will not serve as a conclusive proof for the contention of Keith. But reading the 'Bhasya' together with Sastitantroddhara, as Keith suggests, a reading which is certainly a better one, there is a good deal of plausibility in saying that the Bhasya is a commentary on SK. Iśvarakṛṣṇa himself is credited to have abridged the Sastitantra in his SK. and the difference between the two, says the last verse, consists in that the former contains parables and polemical discussions, while the latter is bereft of them. If a commentary supplies portions of Sastitantra, parables, etc., which are said to be omitted in SK., it deserves certainly the appellation 'Sastitantroddhararupa'. With this accords better also the fact that CHC. deviates from the text

of SK. and later Sānkhya works in some cardinal points and so it seems in that respect to follow some earlier works like Sastitantra. In such a case we are no doubt entitled to consider CHC. as representing an earlier period of development in Sānkhya philosophy. To make this point clear I will quote one or two instances.

I have already pointed out in Table I. that the system of deriving 16 evolutes adopted in CHC., is quite different from that of SK. thus :- the latter sets forth expressly in KK. 22, 25 that 11 organs and 5 fine elements proceed from the ahankara and 5 gross elements from 5 fine elements; while the former commenting on KK. 3, 8, 10, 15, 56, 59 and 68 derives them all from the 5 fine elements, despite the fact that CHC. goes without offending the text, KK. 22, 25, 27 and 36. It seems that up to the time of Isvarakrsna and sometimes later also the system of deriving the evolutes was unsettled; because his contemporaneous and some earlier and later works give quite different accounts of the system). The commentary on the Satasatra of Vasu 200 A.D. for example speaking of the doctrine of Kapila gives the sequence of the evolutes in this order :... . From ahankara arise 5 subtle elements; from them 5 material elements and from them the 11 organs. (v. Tacci's translation, p. 20, GOS., XLIX). Manimēkalai (about 500 A.D.) adopts another scheme according to which from the Mahat arise ether, mind and individuation, from ether, wind, from wind fire, from fire water and from water earth. From these 5 elements arise 5 organs of cognition, ear, etc. with their qualities, sound. etc., and from the above mentioned arise 5 organs of action, tongue, etc. (v. Appendix II. below. The epic, Mahābhārata on the other hand, presents two distinct schemes one of which derives 11 organs, individuation and intellect from nature; while the other adopts the order thus: from the unevolved is produced the great self, from it individuation from it the five elements and 11 organs are produced and from the fomer on the one hand, the qualities of sound, etc. are produced and on the other 5 vital airs (v. Keith: Sānkhya philosophy.

p. 41). Thus we see that 4 or 5 schemes of derivation of the evolutes were current during the periods prior to and also perhaps later than Iśvarakṛṣṇa.

Another equally important item in which CHC. in all probability represents an earlier stage of the system is the conception of the subtle body. SK. gives no clear idea of it. Reading K. 39 together with KK. 22, 24 and 25, we may, however, form an idea that it consists of 18 principles, intellect. individuation, 11 organs and 5 fine elements; and all the commentators explain to this effect except perhaps GB. But CHC. takes it to comprise only 7 principles, intellect, individuation and 5 fine elements-a conception for which I find no corroborative evidence anywhere other than GB, which seems to agree with CHC., in this respect. Apart from this there are also some other valuable matters in CHC. such as 6 types of contemplation and 8 preliminaries to acquire the true wisdom, etc., which are not known to have parallels in the other commentaries. It is not therefore improbable that these facts should have their origin in some very ancient works like Sastitantra.

It is said in Table I, 8, that the definition of perception given by CHC. almost agrees with N. Sutra I, 1, 4, except in the case of avyapadesya for which CHC. has aprakāsita or anadhigata, a point in which the author of CHC. expresses his own opinion as in other points, despite a suitable explanation of perception defined in K. 5 by the author of SK. As for inference, it is as usual, divided into 3 types, pūrvavat, šeşavat, sāmānyato dṛṣṭa, as we find in the N. Sutra I, 1, 5. Two interpretations of these terms are suggested in Vätsyäyana's Bhäsya. The first interpretation in which the terms purvavat, etc. are understood with possessive suffix, (matub) runs thus :the purvavat is where an inference takes place, of the effect to come through the cause, e.g., from the sight of clouds we infer the rain to come; sesavat where an inference arises of the cause past, through the effect : e.g. seeing the river swollen we infer the rain past in the hills; and the samanyato drsta applies where an inference happens of something, which is neither

the cause nor the effect through something which is also neither the cause nor the effect; e.g., from seeing the colour of a Kapittha fruit, we infer it has also taste1. The second interpretation is made in considering the terms, purvavat, etc., as having comparative suffix (vati). CHC. gives no explanation of the inference, purvavat, etc., but simply saying that the inference is capable of distinguishing the three inferable objects (effect, cause and something neither the cause nor effect) and (their) periods (future, past and present), has, for 3 types of inference, 3 examples of which the first two agree with that of Vätsyäyana above mentioned2. We may gather from these examples that its conception of purvavat, etc., is no other than that found in the first interpretation given by Vatsyayana. With regard to Samanyatodrsta, CHC. does not agree with Vātsyāyana. For this type of inference CHC. has the example: on the sight of the trees with flowers blossoming in the city of Patalipura, we infer a similar state of affairs in Kosala; but Vātsyāyana gives as example the inference of the sun's motion. Thus according to CHC. Samanyato drsta covers the subject which is not visible (paroksa); while in Vätsyäyana it has a supersensuous (atindriya) object. I therefore very much doubt whether the Bhasya of Vatsyayana could have been the source of CHC. for information regarding the inference, purvavat and sesavat. If we read the N. Sutra I, 1, 4, along with the Sutras II, 1, 37 and 38, we are certainly justified in surmising that the author of N. Sūtras had understood the terms, sesavat, etc., in a manner similar to that given in N. Bhāsya, as the first interpretation. So Vātsyāyana seems to have recorded what Sütrakara meant as the first interpretation, and not giving his own opinion on the subject. If such was

2. Dr. H. Ui, from this agreement of CHC. and Vatsyayanabhasya, opines

that the former follows the latter ; v. Vaisesika philosophy. p. 88.

<sup>1.</sup> This example is taken from the Nyāyamañjarī of Jayantabhaṭṭa, Vāṭsyāyana cites the ex. thus: Because the sun is now perceived in a place different from one in which he was seen before, we infer, therefore, that he has motion. as is the case with Devadatta. But Jayanta Bhaṭṭa criticising this ex. says that this is virtually a śeṣavat inference; v. Nyāyamañjarī, ed. Vizianag. S. S, p. 131.

the case, it is unlikely that CHC. followed the N. Bhāṣya in that respect, nor can we find any ancient logical treatises such as *Upāyahṛdaya*, Tsing-mu's commentary, etc., where we may trace the unique set of 3 examples as met with in CHC. (v. Tucci: Buddhist texts on logic, Introduction, G.S.O. XLIX). It is most likely therefore that CHC follows in this respect also some source of its own, viz., some work of Sānkhya origin like Ṣaṣṭitantra¹.

#### SUMMARY.

Having made these observations we may not be far from truth in declaring the fact that the text and CHC. were not written by one and the same person and that the original of CHC may be the same Matharabhasya mentioned in the Jaina works, which is not however to be confounded with MV. known as Matharabranta in Gunaratna's commentary. According to Takakusu, Paramartha has not translated any work of his contemporaries; and all the works carried by him to China are earlier than A.D. 500. Moreover if we are right in identifying the original of CHC. with Matharabhāsya mentioned in the Anuyogadvārasūtra not later than about 450 A.D. and if we allow a century or so for the commentary to become popular so as to be quoted in that Sūtra, the commentary would be placed somewhere near 350 A. D. This date will certainly be in consonance with that of Isvarakrsna, about A.D. 300, who is said by Paramartha to be an older contemporary of Vasubandhu whose date is fixed by N. Peri at about 320 A.D. (v. BEFEO, XI, 311, ff.)

<sup>1.</sup> This my hypothesis is happily corroborated by the evidence of Jayamangala, a commentary on SK. which refers this triple classification of inference to Sastitantra as noticed by M. Hiriyanna (v. Jour. Or. Reas Mad. III, 2, p. 107, n. 3). Though there is no clear proof either in CHC. or in the Bhasya of Vatsyayana to show that the original of CHC is older than the Bhasya, there is an indication in the latter to make us believe that Isvarakṛṣṇa was prior to Vatsyayana in date; cp. Bhasya; caritarthatā viseṣa iti cet, ad III, 2, 68 with SK. 68b. caritarthatvāt, etc.

I should like to mention one more point here. We must accept on the authority of Paramartha that Isvarakrsna composed 70 verses only and not a single verse less or more; because it is stated in the life of Vasubandhu that Vasubandhu wrote a work called Paramarthasaptati of 70 verses in imitation of, and for the express purpose of refuting the Suvarnasaptati, i.e., SK. Omitting the verse 63 which is not translated by Paramartha and the verse 71 which CHC. attributes to some wise man, we have exactly 70 verses in SK. The verse 71 also ought to have been embodied in SK. before it was carried to China in 546 A.D. as the verse has been translated into Chinese and explained in CHC. From the contents of the verse we may guess that the author of the verse must have a personal knowledge of Sastitantra and therefore that he is likely the same person as the commentator himself. This hypothesis will certainly strengthen the statements made previously in connection with the explanation of Sastitantroddhārarūba.

Now I feel reluctantly compelled to contradict the theory of the late Lokamanya B. G. Tilak who held that there ought to have been in existence one verse after the verse 61 of SK. and constructed that missing verse from the observations made in GB. and MV. in explaining K. 61: तत्र सुकुमारतरं वर्णयति ईश्वरं कारणं अवते, etc. And he said that that verse was omitted, but the explanatory portion of it was tacked on to its previous verse. This change was introduced by some commentator who was anxious to interpret SK. with Vedantic views. He also said that this change must have taken place before SK. was rendered into Chinese. A careful perusal of the whole text of CHC. will convince every one that nowhere its author explains any line of SK. in the light of Vedantic views; and as previously remarked it is MV. later than 1000 A.C. (v, p. XXX, above), not even GB. that does so. So there had been no incentive of any kind on the part of the author of CHC. the

See his paper on "A Missing Verse in the Sankhya Karikas" in the "Sanskrit Research", Vol. I, part 2, pp. 107—117.

earliest of all commentators to drop the alleged verse. Again all allusions to other systems of thought such as *Īśvarākaraṇa-vāda* etc. are made in CHC. in a quite different context, *i.e.* in upholding the correctness of the Sāṅkhya view of *Puruṣakai-valya* attainable only by *Prakṛtipuruṣabhedadarśana*, not in the context of elucidating the *Sukumārataratva* of *Prakṛti* as GB and MV. do. Prakṛti is stated in CHC. to be *Sukumāratara* in comparison with other Tattvas, but not with other causes of the world, such as Īśvara, Kāla, etc. as in GB and MV. It is therefore absolutely out of question to suppose with B.G. Tilak that CHC, lends support to the theory of a verse being dropped after the verse 61 of SK.

12956

#### श्रीरस्तु।

# 'सुवर्णसप्ततिशास्त्रम् ।

#### पूर्वखण्डः ।

दुःखलयाभिघाताज् जिज्ञासा तदभिघातके हेतौ । दृष्टे सापार्था चेन्नैकान्तात्यन्ततोऽभावात् ॥ १ ॥

Ch: तिविधदु:खाभिघाताज् जिज्ञासा तदभिघातके हेतौ । हष्टेऽपार्थां [चेत]न, [हेतो]रनैकान्तिकानात्यन्तिकत्वात् ॥

अस्या आर्याया उपोद्धात उच्यते । पुरा किल महर्षिराकाशजातः (ब्रह्मसुतः है) स्वाभाविकधर्मज्ञानवैराग्येश्वर्यचतुर्गुणात्मकः कपिलो नाम वभूव । अन्ध तमिस मज्जजगिददमवलोक्य [अस्य] महाकारुण्यमुद्पादि अहो खल्ल जगद् [इदम्] अन्धे तमिस वर्तत इति । [एवं] लोकं विचिन्तयन् एकं ब्राह्मणमासुरिसगोत्रं वर्षसहस्रयाजिनमद्राक्षीत् । निग्दात्मा तमुपेत्य वाचमेवमुवाच भो आसुरे रमसे गृहस्थधर्मेण इति । इमां वाचमुक्ता अन्ततः प्रतिजगाम । भूयोऽपि वर्षसहस्र पूर्णे प्रत्यागम्य तथैवाभ्युवाच । एवमुक्ते ब्राह्मणो मुनिं प्रत्युवाच सत्यं भगवन् रमे गृहस्थधर्मेण इति । तदा महर्षिः श्रुत्वैतत् पुनर्निरगात् । स पश्चाद्भ्य अभ्युपेत्य [तामेव] वाचमभ्युवाच । ब्राह्मणस्तं प्रत्याह एवमेवेति । महर्षिस्तु अपृच्छत् ।

Three eds. add a note here: इमानि तीर्थिककपिलमहर्षिप्रोक्त-पद्मश्रिशतितत्त्वानि, न बुद्धधर्मः ।

<sup>2.</sup> Ibid अहेतु for अपार्थ.

<sup>3.</sup> lit. कारिका

<sup>4.</sup> lit. সম্বিনিমিন্ন. These introductory remarks agree with MV. in substance. Jaya gives a similar account briefly ad verse 70.

उत्सहसे ग्रुद्धं ब्रह्मचर्यं वस्तुं न वा इति । ब्राह्मण आह उत्सहे तथा वस्तुमिति । अथ गृहस्थधर्ममपहाय प्रबज्याचर्यामाचरन् कपिल्रशिष्यो बमूब ।

ंपर आह । कस्माद्धेतोरस्य ब्राह्मणस्य जिज्ञासा समुत्यन्ना । उत्तरमाह । विविधदुःखाभिघातात् । किं पुनिस्त्रिविधं दुःखम् । (१) आध्यात्मिकम् (२) आधिमौतिकम् (३) आधिदैविकम् । [तत्न] आध्यात्मिकं यद् वातिपत्तश्चेष्मणां वैषम्यात् प्रवर्तते व्याधिदुःखम् । यथोक्तं चिकित्सा [तन्त्रे]ै । " नाभेरघो वातस्थानमुच्यते । हृदयाद्धं पितस्थानमुच्यते । हृदयाद्धं सर्वं श्चेष्ममम्बन्धि । वातमुक्तं सत् श्चेष्मिपते अभिभूय वातरोगमुत्यादयति । पित्तश्चेष्मणी अप्येवम् ॥" इदमुच्यते शारीरं दुःखम् । मानसं दुःखं—प्रियवियोगः अप्रियसंयोगः प्रार्थितान्त्राभः उत्तित्रविधं मानसं दुःखम् । ईदृशं दुःखमाध्यात्मिकं दुःखमभिधीयते । आधिभौतिकं तु यन्मर्त्यपशुपक्ष्युरगतटसेत्रुभेदादिना प्रवर्तते दुःखम् । [इद] माधिभौतिकं दुःखमुच्यते । आधिदैविकं यत् शीतातपवातवर्षाशन्यादि नीनाविधो दैवोपघातो मभैभेदी । [इद] माधिदैविकं दुःखमभिधीयते । [एतः] तिभिर्दुःखैर-भिघातात् [1245, с. 2] समुत्यना जिज्ञासा दुःखाभिघातके हेते ।

पर आह । एतदुःखलयाभिघातको [द्विविधो]ऽयं हेतुः विस्पष्टं

<sup>1.</sup> lit. बाह्य, an opponent, a Tirthika. All questions in CHC. are introduced like this. I have rendered them all 'पर आह'

Cf चरक, स्त्रस्थान, 20, 9.

मानसं त्रियवियोगादि त्रियसंयोगाच द्विविधम्—MV.

<sup>4.</sup> Three eds. read विद्युत् for अशनि.

<sup>5.</sup> हेत्वर्थम्.

<sup>6.</sup> lit. दु:खहेतु. The meaning seems to be that what is the cause of duhkha is also destroyer of duhkha. This point is explained at length in MV, p. 4. Dr Takakusu reports that a Japanese Commentator Fujii has explained thus: 'Les moyens ordinaires, medicine, etc. étant de ce monde, participent de la douleur; e'est pourquoi il est dit: par des moyens de douleur on détruit les douleurs'. Takakusu further remarks that this explanation is a forced one and that the word duhkha is a mistake of the copyist.

प्रत्यक्षः । प्रथमः, "अष्टाङ्गायुर्वेदोक्तः शारीरदुःखस्याभिघातकः । द्वितीयः, प्रियाः षड् विषया मानसदुःखस्याभिघातकाः । इमौ हेतू प्रत्यक्षावेव । कथं पुन- र्जिज्ञासा । समाधीयते । नायमर्थो युज्यते । द्विविधदोषसत्त्वात् । जिज्ञासा न युक्तिविरुद्धा । स द्विविधो दोषश्च [हेतोः] (१) अनैकान्तिकता (२) अनात्यन्ति- कता चेति ॥ १ ॥

पर आह । यदि अष्टाङ्गायुर्वेदादिकं दोषद्वययुक्तत्वान् न हेतुरछं दुःखाभिघाताय । चतुर्षु वेदेषु तु हेत्वन्तरमस्ति । अयं हेतुरैकान्तिकमात्यन्तिकञ्च फल्लं प्रापयति । अतो भवतो जिज्ञासा अपार्था । उक्तं हि वेदे ।

> अपाम सोमममृता अभूमागन्म ज्योतिरविदाम देवान् । किं नृनमस्मान् कृणवदरातिः किमु धूर्तिरमृत मर्त्यस्य ॥ इति ।

उत्तरमाह ।

'दृष्टवदानुश्रविकः स द्यविश्चद्धिश्चयातिश्चययुक्तः । तद्विपरीतः श्रेयान् व्यक्ताव्यक्तज्ञविज्ञानात् ॥ २ ॥

Ch: दृष्टवदानुश्रविक: अविशुद्धिक्षयातिशययुक्तः । एतद्विविधद्देतुविपरीत: श्रेयान् व्यक्ताव्यक्तज्ञविज्ञानात् ॥

दृष्टो हेतुरायुर्वेदोक्तः अनैकान्तिकानात्यन्तिक[रूप]दोषयुक्तः । आनु-श्रविको हेतुः उपदेशश्रवणरुब्धः ब्रह्मण आरभ्य [कपिरु]महर्षिपर्यन्तम् । अतश्चत्वारो वेदा आनुश्रविका उच्यन्ते । इमे वेदा अपि द्विधा दुष्टाः यथा

<sup>1.</sup> Read 'pu-jan' for 'pu-wu' as Takakusu suggests.

<sup>2.</sup> Yuan and Ming eds. read ऐकान्तिक for अलम्-

<sup>3.</sup> Rgveda VIII. 48, 3. This hymn is also found in Taittiriya Samhitā III. 5 with a slightly different reading.

<sup>4.</sup> Read 'ju' 'as' for 'ju' 'you' (Takakusu).

आयुर्वेदो दृष्टः । किञ्च पुनर्दोषत्रययुक्तः । (१) अविशुद्धिः । यथोक्तं वेदे वेदे विशो तव पिता माता बन्धवः सर्वेऽपि त्वामनुमन्यन्ताम् । इदं शरीरं त्यक्ता दिवि जन्म लप्त्यसे ॥ इति ।

यथोक्तमश्चमेधे<sup>8</sup>।

षट् शतानि निहन्यन्ते पशुनाम् । षट्शतपशविश्विभिरूनाः ।

[यदि ततोऽपि] ऊनाः, तदा न दिवि जन्म प्रापयन्ति आनन्दादिपञ्चवृत्त्यर्थम् । यद्यनृतं ब्रूयान्मनुप्यः, देवा महर्षयश्चाहुर्नैतत्पापमिति । एवमादि पापमानुश्रविके हेतावस्ति । तसादविशुद्धः । (२) क्षयः । यथोक्तं वेदे ।

शक [इन्द्रो]ऽसुरेन्द्रश्च निर्निमित्तं युगे युगे ।

कालेन समतीतानि कालो हि दुरतिकमः ॥ इति । यदायं धर्मः क्षीयते तदा दाता स्वर्गान्निवर्तते । अतः 'क्षययुक्तः । (३) अतिशयः यथा आळ्यमवलोकय दरिद्रः खिद्यते । सुरूपं वीक्ष्य कुरूपः प्राज्ञञ्च दृष्ट्वा

 Dr Takak. compares this with Rgveda I, 163, 13: उपप्रागात्परमं यत्सधस्थमवं अच्छा पितरं मातारख । अद्या देवान् जुष्टतमो हि गम्या अथाशास्ते दाशुषे वार्याणि ॥

Compare also with Taittiriya Brāhmaṇa III. 6. 6:

अन्वेनं माता मन्यताम् । अनु पिता । अनु भ्राता सगर्भ्यः । अनु सखा सयूथ्यः ।

2. This is a part translation of the verse cited in GB. and MV.:—

षट् शतानि नियुज्यन्ते पश्चनां मध्यमेऽहनि । अश्वमेधस्य वचनावृत्तानि पशुभिक्षिभिः ॥ In the Chinese text as printed now, there is no punctuation to indicate the end of the quotation.

- So read three eds. But the text reads 'एवमादि पापानन्तरम्'
   Three eds. reading supported in Nanking ed.
  - 4. lit. प्रतिनिधृत्ति.
- This verse is cited in GB. with a slightly different reading: बह्नीन्द्रसहस्राणि देवानाझ युगे युगे । etc.

मूर्वः खिद्यते । तथा स्वर्गेऽपि उत्तमवर्गं दृष्ट्वा हीनवर्गः खिद्यते । तस्मादितशययुक्तः । एते लयः, पूव[मुक्तौ] द्वौ, ताभ्यां सह पञ्च दोषाः इति वेदो न[दुःखाभिघाताय] हेतुः ।

पर आह । तथा चेत्को हेतुः श्रेयान् । उत्तरमाह । एतद्विविधहेतुविपरीतः श्रेयानिति । यो द्वौ हेतू आयुर्वेदोक्तो वेदोक्तश्च । एतद्विविधहेतुविपरीते इष्टहेतौ जिज्ञासा । अयं हेतुः [1245,c.3] पञ्चगुणयुक्तः । (१) ऐकान्तिकः (२) आत्यन्तिकः (३) विशुद्धः (४) अक्षयः (५) समानः इति । तस्मात् पूर्वद्यादुत्कृष्टः । पर आह । अयं हेतुः कुतो रुभ्यते । उत्तरमाह । व्यक्ताव्यक्त-ज्ञिज्ञानादिति । व्यक्तम्, महानहङ्कारः पञ्च तन्मालाणि पञ्च [कर्मे]न्द्रियाणि पञ्च बुद्धीन्द्रियाणि मनः पञ्च महाभूतानि च । एतानि सप्त व्यक्तमित्याख्यायन्ते । प्रकृतिकृतत्वात् । अव्यक्तं प्रधानं मूरुकारणम् । ज्ञः पुरुषः । एतत्पञ्चविंशतितत्त्वप्रमेय-ज्ञानां न वृद्धिः न क्षयः दुःखलयादैकान्तिकमोक्षश्च भवति । यथोक्ता मोक्षे गाथा ।

पञ्चिविंशतितत्त्वज्ञो यत्र तलाश्रमे वसेत् । जटी मुण्डी शिखी वापि मुच्यते नाल संशयः ॥ २ ॥ इति ॥ पर आह । कथं मूळप्रकृतिविकृतिपुरुषाणां प्रविभागः । उत्तरमाह ।

<sup>1.</sup> lit. अप्रतिनिवृत्तिः

<sup>2.</sup> This phrase is explained in all commentaries that the 'flawless means' (निर्देशोपाय) is secured by virtue of the discriminating knowledge of vyakta, avyakta and purusa. This 'means', according to STK., is sattvapurusānyatāpratyayasākṣātkāra. According to Jaya it is tattvajīnāna. But GB. treats the phrase as an argument to maintain the superiority of the 'means': It is superior because it discriminates vyakta, avyakta and purusa.

<sup>3.</sup> This verse, being rendered literally, may read thus: यदि पञ्चविशति[तत्त्वानि] जानाति । स्थानानुसारी वा मत (or मार्ग) नुसारी वा वसेत् , जटी मुण्डी वा, मुच्यते न संशयः ॥ This verse is again cited below ad verse 37, where the last line reads: समं मोक्षं ठभते ।

मूलप्रकृतिरविकृतिः भहदाद्याः प्रकृतिविकृतयः सप्त । पोडशकस्तु विकारो न प्रकृतिर्न विकृतिः पुरुषः ॥ ३ ॥

Ch: मूलप्रकृतिरविकृति: महदाद्याः प्रकृतयो विकृतयश्च । षोडशको विकार एव पुरुषो न प्रकृतिः विकृतिर्वा ॥

मूलप्रकृतिः सर्वजननी । अन्यस्मादनुत्यत्तेर्मूलप्रकृतिरिति व्ययदिस्यते । कृत्यफ्राहित्मीहृदादीनां जनकत्वान्मृत्लेति नाम लभते । अविकृतिः अन्यस्मादनुत्यत्तेः । महानहङ्कारः पञ्च तन्मालाणि, एतानि सप्त प्रकृतयो विकृतयश्च । महान् मूलप्रकृतित उत्पन्न इति विकृतिः । अहङ्कारं जनयतीति प्रकृतिः । अहङ्कारो महत्त उत्पन्न इति विकृतिः । पञ्च तन्मालाणि जनयतीति प्रकृतिः । पञ्च तन्मालाणि अहङ्कारादुत्पन्नानि इति विकृतयः । महाभूतानि "इन्द्रियाणि च उत्पादयन्तीति प्रकृतयः । [तन्न] शब्दतन्मालमाकाशं श्रोलेन्द्रियञ्च जनयतीति प्रकृतिः यावद्गन्धतन्मात्रं पृथिवीं प्राणेन्द्रियञ्च जनयतीति । एवं सप्तापि प्रकृतयो विकृतयश्च । षोडशको विकार एवति । आकाशादिपञ्चमहाभूतानि श्रोलादिपञ्च[बुद्धी]न्द्रियाणि जिह्वादिपञ्चकर्मेन्द्रियाणि मनश्च इतीमे षोडश धर्मा अन्यस्मादेवोत्पन्नत्वाद् अन्यानुत्पादकत्वाच्च विकार एव । पुरुषो न प्रकृतिर्विकृतिर्वेति । पुरुषोऽल आत्मा उच्यते । ज्ञानात्मकत्वात् । स आत्मा नोत्पादको नान्यस्मादुत्पन्नः । पूर्वलयाद्भिन्न इति न प्रकृतिन विकृतिः ॥ ३ ॥

पर आह । इमे [न्यक्ताव्यक्तज्ञाः] त्रयः पदार्थाः केन प्रमाणेन ज्ञाप्यन्ते । छोके प्रमाणं हि [प्रमेय]ज्ञापनसमर्थम् । यथा तुलाहस्तादीनि दीर्घं हस्वं गुरु लघु वा ज्ञापयन्ति । उत्तरमाह ।

<sup>1.</sup> Three eds. read पञ्चभूतानि पञ्चेन्द्रियाणि च for पञ्चतन्मात्राणि.

<sup>2.</sup> According to the classical Sankhya the 11 organs are products of vaikṛta-ahankāra. But CHC. here and below ad verses 8, 10, 15, 56 and 68 states that they come from the 5 fine elements. Commenting on K. 22 it, however, says that 16 categories, 11 organs and 5 fine elements come from ahankāra in accordance with the text; so also on KK. 26, 27 and 36.

#### दृष्टमनुमानमाप्तवचनश्च सर्वप्रमाणसिद्धत्वात् । त्रिविधं प्रमाणमिष्टं प्रमेयसिद्धिः प्रमाणाद्धि ॥ ४ ॥

Ch: दष्टमनुमानमाप्तवचनश्च सर्वप्रमेयानि ज्ञापयन्ति । अतः प्रमाणं त्रिविधमिष्टं प्रमेयसिद्धिः प्रमाणात् [हि] ॥

अस्मिन् [1246] शास्त्रे त्रिविधं प्रमाणं स्थापितम् । (१) दृष्टम् (२) अनुमानम् (३) आप्तवचनञ्चति । दृष्टं प्रमाणम् इन्द्रियविषयाभ्यामुत्पन्नं [यद्] एतज् ज्ञानमप्रकाशितमव्यभि चारि असन्दिग्ध । इ दृम्चयते दृष्टं प्रमाणम् । अनुमानं प्रमाणं दृष्टपूर्वकम् । तिन्त्रिविधं (१) पूर्ववत् (२) शेषवत् (३) सामान्यतो दृष्टमिति । यो ऽयमर्थः प्रत्यक्षानुमानप्रमाणाभ्यां नाधिगम्यते । आप्तवचनेन पुनरयमधिगम्यते । यथा स्वर्गः उ त्तरावती (१) । [अयमर्थः] प्रत्यक्षानुमानाभ्यां

- 1. lit. स्थापितम् . Candrikā reads उक्तं for इटं.
- 2. lit. नानैकान्तिक. Anaikāntika being equivalent to vyabhicārin, I have taken it as avyabhicārin
- 3. lit. अद्भयः Sandeha is said to be an ubhayakoţika, hence asandigdha.
- 4. Cf. Nyāyasūtra I, 1. 4, and the definition of pramāṇa in STK (p.119): तत्रासंदिग्धाविपरीतानधिगतविषया चित्तवृत्ति:।
  - 5. Cf. Nyāyasūtra I. 1, 5.
  - 6. lit. यदिः
- 7. Chinese: pei yü-tan-yüeh. Dr H. Ui of Japan in a letter to me comments on these characters: pei, north, northern. yü, is correctly yü (R. 192). The latter yü is a popular character. yueh represents usually va- (sometimes-vat, var-, etc). See Nangio, Nos. 34, 150, 555 (Singālo vāda) and 774. Yü tan va may be Uttara-vati. Pei is added because the dīpa is in northern part of Sumeru." He further says that he is not yet quite sure whether Uttaravati was really used in ancient Indian works or not, but the above 3 characters cannot be the transliteration of Uttara-kuru as Dr Takakusu supposed.

नाधिगम्यते । आप्तवचनेन पुनरिधगम्यते । आप्तवचनं यथोक्तं गाथा<sup>1</sup>याम् । आगमो ह्याप्तवचनमाप्तं दोषक्षया[द्विदुः] । क्षीणदोषोऽनृतं वाक्यं न ब्रूयाद्वेत्वसम्भवात् ॥ इति ।

सर्वप्रमेयानि ज्ञापयन्ति इति । यदवशिष्टं प्रमाणमवशिष्टं प्रमेयञ्च ; [एतत्सर्वम्] असात् त्रिविधात् प्रमाणान्न बहिर्भवति । उपमानादि <sup>°</sup>षट्प्रमाणाना-माप्तवचनेऽन्तर्भावात् । प्रमेयसिद्धिः प्रमाणाद्धीति । प्रमेयैः पञ्चविशंतिपदार्थैः सर्वसङ्ग्रहात् । सिद्धिः एतत्पञ्चविशति[पदार्थ]वित्तिः । कथं ते प्रमेयमिति नाम लभन्ते । प्रमाणस्य गोचरत्वात, प्रमेयमिति सिद्धचित । प्रत्यक्षानुमानाप्तवचनैः संक्षेपेण सिद्धास्त्रयः [व्यक्ताव्यक्तज्ञाः प्रदार्थाः] पञ्चविशतिधा तु विस्तृताः ॥ ४ ॥ पर आह । उक्तानि त्रिविधप्रमाणानि । किं प्रमाणलक्षणम् । उत्तरमाह ।

# प्रतिविषयाध्यवसायो दृष्टं त्रिविधमनुमानमाख्यातम् । तिस्कुङ्गलिङ्गिपूर्वकमाप्तश्चतिराप्तवचनन्तुः ॥ ५ ॥

Ch: प्रतिविषयाध्यवसायो दृष्टमनुमानं त्रिविधं ज्ञातम् । लिक्कलिक्किपूर्वकम् ; आप्तश्रुतिराप्तवचनमुच्यते ॥

प्रतिविषयाध्यवसायो दृष्टमिति । श्रोलं शब्देऽध्यवसायं जनयति । यावद् ष्राणं गन्धेऽध्यवसायं जनयति । अध्यवसायकमेव, न तु ज्ञापकम् ; इदमुच्यते दृष्टं प्रमाणम् । अनुमानं त्रिविधं ज्ञातमिति । (१) पूर्ववत् (२) शेषवत् (३) सा-मान्यतो दृष्टमिति । एतत्त्रिविधं ज्ञानं दृष्टप्रमाणहेतुकमिति त्रिविधस्य प्रमेयस्य त्रिविधस्याध्वनश्च विभेदनक्षमम्, इदमनुमा नमुच्यते । यथा कश्चित् कृष्णमेधं दृष्ट्वा जानीयाद् वृष्टिरवञ्चं [भविष्यति] इति । यथा नद्यां पूर्णं नृतनं

<sup>1.</sup> This verse is quoted both in MV. and GB.

<sup>2.</sup> अर्थापत्ति, संभव, अभाव, प्रतिमा, ऐतिह्य, उपमान. These are six pramāṇas. See MV. and GB.

<sup>3.</sup> Jaya reads आप्तवचनश्र

<sup>4.</sup> Cf. Nyāyabhāsya ad. I. 1, 5,

<sup>5.</sup> Three eds. omit मेघ.

पर आह । त्निविधमनुमानमुक्तम् । [तत्न] केन प्रमाणेन कस्य प्रमेयस्य सि<sup>8</sup>द्धि र्बुध्यते । उत्तरमाह ।

> सामान्यतस्तु दृष्टादतीन्द्रियाणां प्रतीतिरनुमानात् । तसादपि चासिद्धं परोक्षमाप्तागमात्सि दुम् ॥ ६ ॥

Ch: सामान्यतो दृष्टानुमानादतीन्द्रियाणि प्रमेयानि सिध्यन्ति । अनुमानादप्रकाशितश्चेत् तदाप्तागमाद् दृष्टम् ॥

सामान्यतो दृष्टेति । यदिदमनुमानप्रमाणे सामान्यतो दृष्टं प्रमाणमुक्तम् । [यौ] प्रकृतिपुरुषौ, इमौ विषयावतीन्द्रियत्वात्सामान्यतो दृष्टं प्रमाणं साध्यति । महदादि-कार्याणि (१) सुसं (२) दुःसं (३) मोहश्चेति तिगुणयुक्तानि । इमे कार्यगुणाः । विना प्रधानगुणान् कार्यगुणा न सिद्धचन्ति । अतः कार्यगुणेन प्रधानमनुमीयते । तस्मात्प्रकृतिः सामान्यतो दृष्टानुमानेन सिद्धा । पुरुषेण एकान्ततो वर्तितव्यम् । महदा-दिविकाराणां परार्थत्वात् । अतः पुरुषोऽपि सामान्यतो दृष्टानुमानेन सिद्धः । यदि दृष्टानुमानाभ्यां कश्चिद्धेंऽसिद्धः । तदा [तदुत्थ]ज्ञानबहिर्भृतत्वाद् आसवचनेनाध्यवसीयते । यथा शको देवेन्द्र उत्तरावती[१] इत्यादि ॥ ६ ॥

<sup>1.</sup> Ibid. @ 南可 omitted.

<sup>2.</sup> lit. लाभ.

<sup>3.</sup> Jaya reads प्रसिद्ध for प्रतीति. Chinese translation also seems to read प्रसिद्ध; and दृष्ट for सिद्ध.

Chinese 'mo' result, kārya. Sung and Yuan eds, read 'wei' not, thus giving a negative sentence 'महदादीनि त्रिगुणायुक्तानि' which is inappropriate here.

पर आह । प्रकृतिपुरुषो न स्तः । अदृष्टत्वात् । यथा अनीश्वरस्य द्वे, शिरसी स्त्रयो बाहवः । समाधीयते । वस्तुतः सतामर्थानामष्टविधा अनुपरुञ्धयः । का अष्टविधाः । आर्थया प्रदर्शयति ।

## अतिदृरात्सामीप्यादिन्द्रियघातान्मनोऽनवस्थानात् सौक्ष्म्याद्वचवधानादभिभवात्समानाभिहाराच ॥ ७ ॥

Ch: The same.

कोके वस्तुतः सतां वस्तुनामितदृरादनुपळिच्धः । यथा तीरा नित्रपितानामनुपळिच्धः । सामीप्यादनुपळिच्धः । यथा अक्षिगतस्य वस्तुन अम्रहः ।
इन्द्रियघातादनुपळिच्धः । यथा विधरान्धौ शब्दरूपे नोपळमेते । मनोऽनवस्थानादनुपळिच्धः । यथा अन्याळम्बनचितः [पुरोवर्तिनं] विषयं नोपळमते ।
सौक्ष्म्यादनुपळिच्धः । यथा धूमोष्मलुटिनीहार[परमाणवः] गगनगताः स्कृमा
नोपळभ्यन्ते । व्यवधानादनुपळिच्धः । यथा कुळ्चेन व्यवहितं वस्तु नोपळभ्यते ।
अभिभवादनुपळिच्धः । यथा स्योद्गमे नक्षत्रं चन्दश्च न प्रकाशते । समानामिहारादनुपळिच्धः । यथा मापराशिगतं मापधान्यं समजातीयं, दुर्ज्ञानम् ।
एवमष्टधा सतां वस्तुनामनुपळिच्धः । असतामि वस्तुनां चतुर्धा अनुपळिच्धः ।
(१) प्रागमावादनुपळिच्धः । यथा मृदा भाजनं [यदा] न कृतम्, तदा भाजनं
नोपळभ्यते । (२) प्रध्वंसाभावादनुपळिच्धः । यथा घटो घ्वस्तो न पुनरुपळम्यते ।
(३) इतरेतराभावादनुपळिच्धः । यथा गवि अश्च[त्वं] न दृश्यते, अश्वे गो[त्वं]
न दृश्यते । (४) अत्यन्ताभावादनुपळिच्धः । यथा अनीश्वरस्य द्वे शिरसी लयो
बाह्वः । एवं द्वादशिवधाः सतामसताञ्चानुपळ्च्धः । तसाद् यदुक्तं भवता
प्रकृतिपुरुषी न स्तः, अनुपळ्च्धत्वाद् इति । एतन्न युज्यते ॥ ७ ॥

पर आह । यदि प्रकृतिपुरुषौ नोपलभ्येत । द्वादशानां मध्ये केन नोपलभ्येते । समाधीयते । एकस्मात्कारणान्नोपलभ्येते । किमेकं कारणम् । आर्यया प्रदर्शयति ।

<sup>1.</sup> lit. अमुब्मिन् तीरे पतितानाम्.

#### सौक्ष्म्यात्तद्वुपलिधिर्माभावात्कार्यतस्तदुपलिधः । महदादि तच कार्यं प्रकृतिविरूपं सरूपच<sup>1</sup> ॥ ८॥

Ch: प्रकृतिः सौक्ष्म्यान्नोपळभ्यते, न कारणमुपळव्यमसद् इति । महदादि तस्य कार्यं प्रकृतिविरूपं सरूपञ्च ॥

प्रकृतिः सौक्ष्म्यान्नोपलभ्यते, न कारणमुपल्ल्यमसिदिति । इति । प्रधानं सदेव नोपलभ्यते । सौक्ष्म्याद् [1249, c. 3] यथा घूमादि[परमाणवः] सौक्ष्म्यान्नोपलभ्यते । तथा प्रधानमि । न तु द्वितीयं शिरः तृतीयो बाहुरि-वात्यन्तमसत्त्वान्नोपलभ्यते । पर आह । यदि नोपलभ्यते । कथं तर्हि ज्ञायते अस्तीति । उच्यते । कार्यं प्रतीत्य स्वकारणं दृश्यते । कार्यं प्रधानकृतमिति सामान्यतो दृष्टानुमानाद्मधानमस्तीति ज्ञायते । पर आह । किं तत्कार्यम् । उच्यते । महदादि तस्य कार्यम् । प्रधानान्महानुत्पद्यते । महत् अहङ्कारः । अहङ्कारात्पञ्चत-न्मात्राणि । पञ्चतन्मात्रभ्यः षोडशं [विकारा] उत्पद्यन्ते । महदादि कार्यं लिगुणं दृश्यते । अतः प्रधानं लिगुणमिति ज्ञायते । प्रकृतिविरूपं सरूपञ्चति । कार्यं द्विवधं (१) प्रकृतिविरूपं (२) प्रकृतिसरूपञ्चति । यथा एकस्य द्वौ सुतानुत्पन्नौ । एकः पितृसरूपः अपरस्तु [पितृ] विरूपः । [एवं] एतत्कारणकं कार्यं प्रकृतिसरूपं विरूपञ्च । इति पश्चाद्विस्तरेण वक्ष्यते । ईदृशं कार्यमस्मिन् शास्त्रे ॥ ८ ॥

अत प्रच्छामः । यदि शिष्या नियों ज्याः, किं प्रधानादौ [कार्यं] सत्, उतासत् अहोस्वित् सच्चासच्च । कथमेवम् । आचार्याणां प्रतिपत्तिवैषम्यात् । के चिदाचार्या वदन्ति मृत्पिण्डादौ घटादि कार्यमस्ति । इति । वैशेषिका वदन्ति कार्यं प्रागसत् पश्चात् संभवति । इति । शाक्यैः पुनरुक्तं मृत्पिण्डे घटो नैवास्ति न च नास्ति । इति । एभिस्तिमि [स्तेधा] उक्तत्वात् । समाधीयते । प्रथमं शाक्यमतं खण्डयामः । पश्चाद्वैशेषिक[मतं] खण्डयामः । यदाहुः शाक्याः न सन् न चासन्निति ।

<sup>1.</sup> Three eds. read न कार्णाभावानोपलभ्यत इति.

<sup>2.</sup> Paramārtha leaves untranslated 'कार्यतस्तदुपलिध' of the kārikā and also seems to read तस्य कार्य for तच कार्य.

<sup>3.</sup> K'e-tsê नियोज्य ?

तन्न युज्यते । स्वभावतो विरोधात् । यदि न सन्निति । तदा सिद्धोऽसन्निति । यदि नचासन् इति । तदा सिद्धः सन्निति । अयं संश्चासंश्चेति न सिद्ध्यति । एकत्न मिथो विरोधात् । यथाह कश्चित् , अयं पुरुषो मृतो जीवति चेति । एतद्वचनं मिथो विरुद्धमिति न साधीयः । शाक्यवचनमप्येवम् ।

(त्रिपिटक उक्तम् । अयं कल्पो न युक्तः । कुतः । शाक्यानामेतद्वादासं-भवात् । यदा ते वदन्ति न सन्निति । [तदा] नासद्वादः । [यदा] वदन्ति न चासन्निति । [तदा] न सद्वादः । सदसद्वादमुक्तत्वात् खण्डनं न सिद्धम् ।)

अधुना वैशेषिकमतं खण्डयामः । वैशेषिका श्रान्ताः । अस्मन्मते तु कारणे कार्यं नियतमिति पञ्चकारणानि प्रदर्शयति । कानि पञ्चकारणानि ।

## असदकरणादुपादानग्रहणात्सर्वसंभवाभावात् । शक्तस्य शक्यकरणात् कारणभावाच सत्कार्यम् ॥ ९ ॥

Ch: असदकरणाद् अवश्यमुपादानग्रहणात् सर्वसंभवाभावात् । शक्तस्य शक्यकरणात् कारणमनुस्तत्य कार्यभावात् सत्कार्यमुच्यते ॥

(१) असदकरणादिति । लोके हि असतः करणं न सिद्ध्यति । यथा सिकताभ्यस्तैलम् । सतः करणं शक्यते । यथा तिलपीडनेन तैलोद्गमः । यदि कार्य-

<sup>1.</sup> This example is given in MV. in connection with the refutation of the opinion of [ā]jivakas who maintain that the effect is both existent and non-existent in the cause. Dr. Takak. in a foot-note, relying upon the commentary on the Śataśāstra (translated in 608 a d. and not included in the editions of the Chinese Tripiṭaka) tells us that the opinion referred to here as that of Śākyas, ought to be that of Rṣabhas. Cf. H. Ui: Vaiśeṣika Philosophy p. 54, n. 3, where a similar view is recorded as that of the Jñātiputras.

<sup>2.</sup> This is a note by Paramartha himself. (Takak.)

<sup>3.</sup> Chinese text reads yeh chih. Three eds. hsieh, bhrānta. I have preferred the latter reading.

[1247] मल नास्ति । ततो नोद्भवेत् । पश्यामः खळु महदादि प्रधानाज्ञातम् । अतो ज्ञायते प्रधाने महदाद्यस्तीति । (२) अवश्यमुपादानप्रहणादिति । यदि कश्चि-कार्थं प्रार्थयते । अवश्यं तिनिप्तमुपादत्ते यथा कश्चि-मन्यते श्वो मम गृहे ब्राह्मणा भोक्तारः । अतोऽद्य पयो गृह्णानीति । यदि पयसि दिध न स्यात् । कुतो न जलं गृह्णाति । कार्यार्थिना उपादनप्रहणाज् ज्ञायते प्रधाने महानस्तीति । (३) सर्वसंभवा-भावादिति । यदि कारणे कार्यं नास्ति । तदा सर्वं सर्वमुत्पादयेत् । तृणपाषाणवाळु-कादीनि मुवर्णरजतादीन्युत्पादयेयुः । एतत्कार्यासंभवाज् ज्ञायते हेतौ कार्यमस्तीति । (४) शक्तस्य शक्यकरणादिति । यथां कुलालः सज्जोपकरणो मृत्पिण्डात् [शक्यं] घटशत्वादि रचयति । न तु तृणवृक्षादिभ्यो घटं शतांव वैवा । इति प्रधानं शक्तं करोति महदादि । अतः प्रधाने महदाद्यस्तीति ज्ञायते । (५) कारणमनुसत्त्य कार्य-भावादिति । यज्ञातीयं कारणं कार्यमपि एवंजातीयकम् । वैयथा यवाङ्करोऽवश्यं यवजातिमनुसरित । यद्यसत्कार्यम् । तदावश्यं कार्यं कारणविरूपं स्यात् । तथा सित यवान्माषाद्यङ्करः सिद्धन्येत् । एवमसंभवाज् ज्ञायते सत्कार्यम् । वैशेषिकादयो वदन्ति कारणे कार्यं नास्तीति । एतन्न युज्यते । अतो ज्ञायते कारणे कार्यं नियत-मिति ॥ ९ ॥

अन्तराप्रश्नं परिसमाप्य पूर्वोक्तार्थः पुनः प्रस्तूयते प्रकृतिविरूपमिति । वैरूप्यं नवविधम् ।

## हेतुमदनित्यमव्यापि सिक्रियमनेकमाश्रितं लिङ्गम् । सावयवं परतन्त्रं व्यक्तं विपरीतमव्यक्तम् ॥ १० ॥

Ch. हेतुमदनित्यमनेकमव्यापि सिक्रयं लिङ्गम् । सानयवमाश्रितं परतन्त्रं व्यक्तम् [एवं] प्रकृतिविभिन्नम् ॥

<sup>1.</sup> Ibid. जात is omitted.

<sup>2.</sup> Cf. Tattvas. pañj. p. 19 (Gos).

<sup>3.</sup> Three eds. add न तृणवृक्षेभ्यः.

<sup>4.</sup> Ibid. कारण omitted.

<sup>5.</sup> Ibid. यथा omitted.

(१) हेतुमदिति । महदादि पञ्चभूतपर्यन्तं सर्वं हेतुमत् । [तथा हि] प्रधानं महतो हेतुः । महानहङ्कारस्य हेतुः । अहङ्कारः पञ्चतन्मात्राणां हेतुः । पञ्चतन्मात्राणि इन्द्रियादिषोडशतत्त्वानां हेतवः । प्रधानन्तु न तथा । हेतुतोऽनुत्पन्नत्वात् । अत उक्तं विरूपमिति । (२) अनित्यमिति । महदादि प्रधानादुत्पन्नम् । उत्पन्नत्वाद् इदम-नित्यम् । अनित्यं द्विविधम् (१) अचिरकालावस्थाय्यनित्यं (२) क्षणिकानित्य-मिति । यावत्परस्परविरोधिपत्ययो नागतः तावत्कालं [विद्यमानं] अचिरकालावस्थायि यथा पर्वतारण्यादि, अग्निभयेऽनागते सति तदल्पकालं तिष्ठति¹ अग्निभये आगते तु पञ्चमहाभूतादि पञ्चतन्मात्रेषु लीयते । पञ्चतन्मात्राणि अहङ्कारे लीयन्ते । अहङ्कारो महित लीयते । महान् प्रधाने लीयते । अत इदं महदाद्यनित्यम् । न तथा प्रधानम् । नित्यत्वादुळीनत्वाच । (२) अनेकमिति । महदादि अनेकम् । प्रतिपुरुषं वैषम्यात् । अहङ्कारोऽप्येवम् । प्रधानन्त्वेकमेव बहुपुरुषेषु [1:3:17 c, 2.] साधारण-त्वात् । (४) अञ्यापीति । प्रधानपुरुषौ सर्वत्र प्रथिव्यामन्तरिक्षे दिवि च व्याप्नुतः । महदादि कार्यन्तु न तथा । असर्वेगतत्वात् । तस्मात्यक्वतिविभिन्नम् । (५) सिकयमिति । महदादिकार्यं <sup>8</sup>संसारमुत्पिपादयिषु त्रयोदशविधकरणैः सूक्ष्मशरीरं संसारयति संसारे, विकासयति संकोचयति गमयति आगमयति च । न तथा प्रधानम् । संकोचविकासा-संभवात् । (६) लिङ्गमिति । महदादिविकारः प्रधानं प्रति निवृत्तश्चेत् तदा नो-पळभ्यते । इदं लिङ्गमाख्यायते । यथा पञ्चमहाभूतादि पञ्चतन्मात्रेषु लयं प्राप्नोति । पुनर्महाभूतादि नोपलभामहे। यावन्महान् प्रधाने लीयते। महानपि नोपलभ्यते। न तथा प्रधानम् । स्रयपाप्त्यभावात् । (७) सावयविमति । महदादि सर्वं सावयवम् । अवयवानां भेदात् । न तथा प्रधानम् । नित्यत्वाद् अवयवानामभावाच । (८) आश्रितमिति । यन् महान् प्रधानमाश्रितः । अहङ्कारो महान्तमाश्रितः । पञ्चतन्मा-लाणि अहङ्कारमाश्रितानि । पञ्चमहाभृतादिषोडशकः सर्वः पञ्चतन्मालाण्याश्रितः ।

<sup>1.</sup> Ting-chu literally means 'to cease'.

lit. जननमरण

<sup>3.</sup> lit., करणाश्रयेण

<sup>4.</sup> lit. वैषम्यात्

न तथा प्रधानम् । अन्येनानुत्पन्नत्वात् । (९) परतन्त्रमिति । महदादेः प्रधाना-दुत्पन्नस्य कार्यस्यास्वतन्त्रत्वात् । यथा पितरि जीवति पुतो न स्वतन्त्रः । न तथा प्रधानम् । कारणस्य परतन्त्रत्वाभावात् । अनेन नवविधेन कारणेन व्यक्ताव्यक्तयो-वैषम्याद् विरूपमित्युक्तम् ॥ १० ॥

वैरूप्यमभिधाय सारूप्यमिदानीमुच्यते । प्रकृतिसरूपमित्यार्थया प्रदर्शयति ।

त्रिगुणमविवेकि विषयः सामान्यमचेतनं त्रसवधर्मि । व्यक्तंः तथा प्रधानं तद्विपरीतस्तथा च पुमान् ॥ ११ ॥

Ch: त्रिगुणमविवेकि .... ।
[एवं] प्रधानं व्यक्तञ्च सरूपम्, पुमान् सारूप्यवैरूप्यविपरीतः ॥

सारूप्यं षड्विधम् । [तल] प्रथमं त्रिगुणमिति । व्यक्तं लिगुणम् । व्यक्तमिति यद्वत महानहङ्कारो यावत्पञ्चमहाभूतानि । एतःलयोदशविधं सर्वं "सत्त्वरजस्तमोरूपिलगुणम् । व्यक्तस्य त्रिगुणत्वाद् अव्यक्तं लिगुणमिति ज्ञायते । कार्यस्य कारणाव्यतिरिक्तत्वात् । यथा कृष्णतन्तुभ्यः कृष्णपटः । कार्यकारणयोः सरूपत्वाद् व्यक्तं
लिगुणं ज्ञायते । व्यक्तस्य च प्रधानकृतत्वात् प्रधानं लिगुणम् इति व्यक्ताव्यक्तयोः
सारूप्यमुक्तम् । (२) अविवेकीति । व्यक्तं गुणा इति विवेक्तं न पार्यते । यथा गौरश्वश्चानेकात्मकौ । न तथा गुणा व्यक्तञ्च । प्रधानं लिगुणमप्येवं समानमिववेकि
इति व्यक्तमव्यक्तञ्च सरूपम् । (३) विषय इति । महदादि व्यक्तं पुरुषस्योपभोग्यत्वाद्
विषय इत्युच्यते । प्रधानमिति तथा । पुरुषस्योपभोग्यत्वात् । (४) सामान्यमिति ।
महदादि व्यक्तं [1247, c. 3] सर्वपुरुषाणां साधारणोपयोगि । यथा प्रधानमिप सर्व-

<sup>1.</sup> Read 'shu' for 'wei' (Takak.)

<sup>2.</sup> lit. सुखदु:खमोह.

<sup>3.</sup> lit. गुणा व्यक्तन्न, तेषां भावो न तथा

<sup>4.</sup> गणिकावत्—MV. मूल्यदासीवत् GB. मङ्कदासीवत्—Jaya. घटवत्— STK.

पुरुषाणां साधारणोपयोगि । तस्मादुक्तं सरूपमिति । (५) अचेतनमिति । महदादि व्यक्तं सुखदुःखमोहभेदात्र विज्ञानाति । ज्ञानस्य पुरुषमात्ररुव्धत्वात् । पुरुषव्यतिरिक्ता धर्मा अचेतनाः । तथा प्रधानमि । व्यक्तमव्यक्तञ्च सममचेतनम् । तयोभीवः सरूपः । (१६) प्रसवधर्मि [एवं] प्रधानं व्यक्तञ्च सरूपमिति । महानहङ्कारं प्रसूते । अहङ्कारः पञ्चतन्मालणि प्रसूते । यावत्पञ्चमहाभूतानि । प्रधानं महान्तं प्रसूते इति व्यक्ताव्यक्तयोः सारूप्यम् । पुमान् सारूप्यवैरूप्यविपरीत १६ति । व्यक्ताव्यक्तयोः षड्विधं सारूप्यमिति । पुरुषस्य नैतत्सारूप्यमिति । तस्मात्सारूप्यविपरीतः वैरूप्यविपरीतश्चेति । व्यक्ताव्यक्तयोर्नवविधं वैरूप्य[मुक्तोम् । तत्राष्टविधविपरीतः पुमान् । अत उक्तं वैरूप्यविपरीत इति । पुरुषाणामनेकत्वान् न प्रधानसारूप्यम् ॥ ११ ॥

पर आह । व्यक्तमव्यक्तञ्च त्रिगुणमुक्तम् । इमे त्रयो गुणाः किमात्मकाः । आर्यया उत्तरयति ।

# प्रीत्यप्रीतिविषादात्मकाः प्रकाशप्रवृत्तिनियमार्थाः । अन्योन्याभिभवाश्रयजननमिथुनवृत्तयश्र गुणाः ॥ १२ ॥

<sup>- 1.</sup> This number is according to three eds. The text reads च or লা

<sup>2.</sup> MV. and GB. commenting on tathā ca pumān, say that puruṣa is akin to pradhāna in respect of its being different from vyakta on the 9 items enumerated in the verse 10 including anekatva. In other words Puruṣa, like Pradhāna is one. This is quite contrary to the text since the manifoldness of Puruṣa is maintained in the K. 18. CHC. is, therefore, right in saying that Puruṣa is reverse to the similarities mentioned in K. 11 and to the dissimilarities mentioned in K. 10 excepting anekatva. This point is noticed by STK. and Jaya. The theory of oneness of the Nature and manifoldness of the Spirit is referred to in the Upāyahṛdaya p. 7 (GOS.)

Ch: शीत्यशीति .... । .... । .... । .... मिथुनवृत्तयश्च त्रिगुणधर्माः ॥

पीत्यपीतिविषादात्मका इति । सत्त्वं रजस्तम इतीमे लयो गुणाः । पीतिः सत्त्वस्यात्मा । रजसोऽपीतिरात्मा । तमसो विषाद आत्मा । इति लयः स्वभावा दृश्यन्ते । प्रकाशप्रवृत्तिनियमार्थो इति । किं कुर्वन्ति इमे लयो गुणाः । आद्यः प्रकाशं प्रमां कर्तुं समर्थः । मध्यमस्तु जननं प्रवृतिं कर्तुं समर्थः । अन्तिमः नियमं बन्धं कर्तुं समर्थः । इदं तिगुणान्वयं कार्यम् । अन्योन्याभिभवाश्रयजननमिथुनवृत्तयश्च त्रिगुण-धर्मा इति । के धर्मास्त्रिगुणस्य । तेषां धर्माः पश्चविधाः । (१) अन्योन्यामि-भवेति । सत्त्वमुत्कटखेद् रजस्तमसी अभिभवति । यथा महान् सूर्यरिमध्यन्द्रनक्ष-त्रादीनभिभवति । रज उत्कटखेत् सत्त्वतमसी अभिभवति । यथा प्रकाशमानः सूर्यर्श्मः नक्षत्राणि चन्द्रश्चाभिभवति । तम उत्कटश्चेद् रजस्सत्त्वे अभिभवति । यथा सूर्यस्य महता प्रकाशेन नक्षलाणां चन्द्रस्य च प्रकाशो न दश्यते । (२) अन्योन्याश्रयेति । इमे गुणाः परस्पराश्रयाः सर्वकार्यकरणसमर्थाः । यथा त्रिदण्डी परस्पराश्रया <sup>8</sup>कुण्डिकादीनवष्टभ्नाति । (३) अन्योन्यजननेति । कदा-चित्सत्त्वं रजस्तमसी जनयति । कदाचिद् रजस्सत्त्वतमसी जनयति । कदाचित्तमो रजस्सत्त्वे जनयति । यथा लयः पुरुषाः परस्परमाश्रयन्तो युगपदेकमर्थं कुर्वन्ति । तथा महदादिस्था गुणाः परस्परमाश्रयन्तः संहत्य जननमरणे कुर्वन्ति । (४) अन्योन्यमिथुनेति । सत्त्वं[1249] कदाचिद्रजसा मिथुनं, कदाचित् तमसा मिथुनम् । रजः कदाचित्सत्त्वेन मिथुनं, कदाचित् तमसा मिथुनम् । एवं तमोऽपि कदाचित्सत्त्वेन मिथुनं, कदाचिद्रजसा मिथुनम्। यथोक्ता गाथा व्या<sup>3</sup>समहर्षिणा ।

> रजसो मिथुनं सत्त्वं सत्त्वस्य मिथुनम् रजः । उभयोः सत्त्वरजसोर्मिथुनं तम उच्यते ॥ इति ।

<sup>1.</sup> Read 'i' for 'szu' (Takak).

<sup>2.</sup> Read 'kuan' for 'kuan' (Takak).

<sup>3.</sup> Po-so. = व्यास (Takak). This verse is cited in MV. and GB. तथा चोक्तं विष्णुगीतायाम्—Jaya.

Chinese reads: सत्त्वं रजसा मिथुनं रजःसत्त्वेन मिथुनम् । कदान्तित्सत्त्वर्जसी तमसा मिथुनीभवतः ॥

(५) <sup>1</sup>अन्योन्यवृत्तीति । इमे त्रयो गुणाः अन्योन्यमर्थं कुर्वन्ति । यथा राजकुळस्त्री सुप्रियरूपशीला । अयं सत्त्वगुण उच्यते । एतत्स्त्त्वपरिणतं रूपं भर्तुर्वन्धोश्च प्रीतिं करोति । इदं स्वार्थकरणमुच्याते । [सैव] सर्वासां सपत्नीनां शोकं जनयति । इदमन्यार्थकरणमुच्यते । अन्येषां विषादमपि जनयति । यथा दास्यादयः सदा तत्ररिचर्याखिन्ना मोचनमलममाना विषादाविष्टचित्ता भवन्ति । इदमुच्यते अन्यार्थजननम् । इदमेव सत्त्वगुणस्य स्वपरार्थकरणमुच्यते । रजः स्वपरार्थं जनयति । यथा कश्चिचोरो राजकुलस्त्रियं बध्नाति । तदा राजवंदयो ऽश्चारूढो दण्डं गृहीत्वा आगम्य परित्रायते । राजवंदयो रजःपरिणतः । राजवंश्यो भयगोचरोऽपि स्त्रियः अहं मोचनं रुप्स्ये इत्यानन्दं जनयति । इदमन्यार्थजननमुच्यते । चोरस्य निग्रहात् शोकं जनयति । इदमुच्यते स्वार्थजननम् । अन्ये चोरा राजदर्शनात् स्थाणुवन्न चळिन्त । इदमुच्यतेऽन्येषां मोहजननम् । रजः स्वपरार्थं जनयतीत्युक्तम् । तमः स्वपरार्थं जनयति । यथा महान् घनः कृष्णमेघः विद्युदादीनारमते । मेघस्तमःपरिणतः । सर्वे कृषीवला धा<sup>8</sup>न्योपजीविनो मोदन्ते । इदमुच्यतेऽन्यार्थजननम् । मोहमपि जनयति । यथा काचियुवतिः भर्तृवियुक्ता इमं मेघं विद्युतन्त्र दृष्ट्या खिद्यते भर्ता न प्रतिनिवृत्त इति । स्त्रियो मोहं जनयति [मेघ] इतीदमुच्यते स्वार्थजननम् । शोकमपि जनयति । यथा वणिजः पथि वर्तमानाः संक्विन्ना भारवहनासमर्था खिन्नहृदया भवन्ति । इदमुच्यतेऽन्यार्थजननम् । एवं पञ्चविधास्त्रिगुणान्वया धर्माः ॥ १२ ॥

किञ्चास्ति गुणानां लक्षणम्।

सत्त्वं लघु प्रकाशकिमष्टमुपष्टम्भकं चलश्च रजः। गुरु वरणकमेव तमः प्रदीपवचार्थतो वृत्तिः॥ १३॥

STK. and Candrikā do not treat anyonyavṛtti as a separate function of guṇas. MV. GB. and CHC. all agree one another in explaining this function to some extent.

<sup>2.</sup> Three eds. read धान्यवापिनः

Ch: सत्त्वं लघुप्रकाशकलक्षणिमष्टं रज उपष्टम्भकचललक्षणिमष्टम् । तमो गुरुवरणकलक्षणिमष्टं, प्रदीपवद्विरुद्धसंयोगः ॥

सत्त्वं लघुप्रकाशकलक्षणिमष्टिमिति । लघु सूक्ष्मम् । प्रकाशकं प्रदीप-कम् । तत् सत्त्वमाख्यातम् । सत्त्वमुत्कटक्षेत् सर्वाणीन्द्रियाणि लघूनि मृदूनि विषयप्रहणसमर्थानि भवन्ति । तदा मन्तव्यं सत्त्वमुत्कटिमिति । रज उपष्टम्भकचललक्ष्मणिमष्टिमिति । उपष्टम्भकमुन्मनः अन्याविगणियतृ । यथा मत्तर्गजः कलहं मृगयमाणः द्विषन्तं गजमागतं स्थगयते । रज उत्कटक्षेत् तदा मनुष्यः [1248 c.2] सदा कलहं मृगयते । सदा चलचित्त एकलावस्थानासमर्थश्च भवति । तदा मन्तव्यं रजोगुण उत्कट इति । तमो गुरुवरणकलक्ष्मणिमष्टिमिति । तमोगुणो यद्युत्कटः, [तदा] सर्वशरीरं गुरु । इन्द्रियाणि [तमो] वृतत्वाद् विषयप्रहणासमर्थानि । तदा मन्तव्यं तमो गुण उत्कट इति । पर आह । यदि गुणाः परस्परविरुद्धाः द्विष्टकुलवत् । कथमेकां वृत्तिं कुर्वन्ति । उच्यते । सत्यमेवं गुणाः परस्परविरुद्धाः । [तथापि] एकपुरुषतन्त्रस्यास्वतन्त्रत्वाद् युगपदेकां वृतिं लभन्ते । यथा प्रदीपार्थं मिथो विरुद्धानां संयोगः । प्रदीपार्थं हि लयः पदार्था [मिथो विरुद्धा अपि] संयुज्यन्ते । तैल्यतिकयोविरुद्धः अग्निः । तैल्यपि अग्नवर्तिकयोविरुद्धम् । एवमपि मिथो विरुद्धाः पदार्थाः पुरुषार्थं वृत्तिं कुर्वन्ति । तथा त्रयो गुणा अपि विरुद्धस्वभावत्वेऽपि वृत्तिं कुर्वन्ति ॥ १३ ॥

पर आह । <sup>१</sup>षट् सारूप्याणि पूर्वमुक्तानि । [तत्न] एकविधमु ग्रुट्धं मया । अविशिष्टानि पञ्च नोपलन्धानि । त्रैगुण्यं साधितम् । अविशिष्टानि पञ्चापि साधियतव्यानि । अर्थियोत्तरमाह ।

# अविवेक्यादिः सिद्धस्त्रेगुण्यात्तद्विपर्ययाभावात् । कारणगुणात्मकत्वात्कार्यस्याच्यक्तमपि सिद्धम् ॥ १४ ॥

<sup>1.</sup> Read 'wei' for 'chê' in confirmity with the commentary. (Takak).

<sup>2.</sup> Read 'lu' for 'i' (Takak).

Ch: अविवेक्योदिः सिद्धो ¹गुणाद्विपर्ययाभावात् । कार्यगुणः कारणगुणमनुसरति [अतः] अव्यक्तं सिद्धम् ॥

अविवेक्यादिः सिद्ध इति । अविवेक्यादयः पञ्च धर्मा यथापूर्वमुक्ता व्यक्ते सिद्धाः प्रधानेऽपि सिध्यन्ति । ततः सिद्धत्वात्कार्थस्य । गुणाद्विपर्ययाभावादिति । अमी अविवेक्यादयः पञ्चधर्मा व्यक्ते सिद्धत्वात् प्रधानेऽवश्यं सन्तीति ज्ञायते । कथमेवम् । त्रैगुण्यात् । अपृथक्स्थायि त्रैगुण्यञ्चेत् । [तदा] मिथोऽविवेकीति ज्ञायते । यदिवेविक, तदा विषय इति ज्ञेयम् । यदि विषय इत्युच्यते । तदा सामान्यं ज्ञेयम् । यदि सामान्यं स्वीक्रियते, ततः अचेतनं ज्ञायते । यदि विषयः, यदि सामान्यम्, यदि चाचेतनम् । ततः प्रसवधर्मि ज्ञायते । यदि ज्ञायते इमे षड् धर्मा व्यक्ते सन्तीति । तदा ते षड् धर्माः प्रधानेऽपि सन्तीति ज्ञायते । कथमेवं ज्ञायते । वैवपर्ययेऽभावात् । मूलप्रकृतिविवर्जितञ्चत् तदा कार्यं षड्धमं न स्यात् । यथा तन्तुतिरस्कृत्वित्रेत्वे । तदा नास्ति पटो व्यतिरिक्तः । यत्रैव पटस्तत्रेव तन्तवः । तन्तुपटौ द्यविक्तौ । कार्यं कारणाधीनम् । कार्यकारणे च न विविक्ते । कार्य-गुणः कारणगुणमनुसरति [अतो]ऽव्यक्तं सिद्धमिति । लोकेऽस्मिन् सर्वं कार्यगुणा नियमेन कारणगुणमनुसरन्ति । यथा कृष्णतन्तुकृतः पटः । स हि नियमेन तन्तुकार्ण्यमनुसरति । तथा व्यक्ताद्यपि त्रेगुण्यात् पञ्चधर्म सिद्धम् । कार्यस्य षड्धर्मत्वाज् ज्ञायतेऽव्यक्तेऽपि षड् धर्माः सन्तीति ॥ १४ ॥

पर आह । लोके यदि वस्तु नोपलभ्यते । तदा तद्वस्तु असदिष्यते । यथा द्वितीयं शिरः । [1248,c.3] तथा प्रकृतिरिप नोपलभ्यते । कथं ज्ञायते सास्तीति । उच्यते । हिमवतो भारस्तत्परिमाणञ्च न ज्ञायते । नहि वक्तुं शक्यते परिमाणं नास्तीति । तथा प्रकृतिरिप । केन हेतुना ज्ञातुं शक्यते अस्तीति ।

### भेदानां परिमाणात् समन्वयाच्छक्तितः प्रवृत्तेश्च । कारणकार्यविभागाद्विभागाद्वैश्वरूप्यस्य ॥ १५ ॥

<sup>1.</sup> or गुणविपर्यय, etc.

<sup>2.</sup> lit. यदि विपर्थयः तदाभावात्. Here mülaprakṛti = traigunya, hence mülaprakṛtivivarjita. = traigunyavivarjita.

Ch: भिन्नजातीनां सपरिमाणत्वात् समस्वभावत्वात् शक्ति[तः] प्रवृत्तेश्च । कारणकार्यविभागाद् वैश्वरूप्यस्याविभागात् ॥

अस्ति प्रधानम् । कथं ज्ञायते । मिन्नजातीनां सपरिमाणत्वादिति । लोकेऽस्मिन् 'यद्वस्तु सकर्तृकम् । तद्वस्तु परिमाणपरिच्छिन्नम् । यथा कुलालः सपरिमाणान्मृत्पिण्डात् परिच्छिन्नपरिमाणं घटं कुरुते । अयं घटो यदि निष्कारणः । [तदा] घटः परिच्छिन्नपरिमाणो न स्यात् । घटश्च नोत्पन्नः स्यात् । दृश्यते तु घटः परिच्छिन्नपरिमाणः । तसाज् ज्ञायते सकारणमिति । यथा तन्तुनिष्पन्नं पटादिकम् । तथा सर्वपदार्थोऽपि । एषु धर्मेषु (=तत्त्वेषु) महदादि व्यक्तमपि परिच्छिन्नपरिमाणम् । किं [तत्] परिच्छिन्नं परिमाणम् । महानेकः, एकोऽहङ्कारः, पञ्च तन्मात्राणि<sup>°</sup>, एकादशेन्द्रियाणि, पञ्च महाभूतानि । [एवं] व्यक्तमिदं सपरिमाणं दृष्टमस्माभिः । इति सामान्यतो दृष्टानुमानेन<sup>3</sup> ज्ञायते प्रधानमवश्यमस्तीति । यदि प्रधानमसत्, व्यक्तमिदमपरिच्छिन्नपरिमाणं स्यात्। किञ्च पुनरसद्भवेत्। समस्वभाक्तादिति । यथा चन्दनखण्डः । तत्खण्डेषु बहुष्वपि चन्दनस्वभावो-Sन्तत एकः । तथा व्यक्तमपि । महदादिषु विभिन्नेष्विप लैगुण्यस्वभाव एकः । तेषामेकस्वभावत्वाज् ज्ञायते तत् सर्वं सकारणमिति । अतो ज्ञायते <sup>6</sup>प्रधानमस्तीति । शक्ति[त:] प्रवृत्तेश्चेति । <sup>6</sup>यो यत्र शक्तो भवति । स तत्र प्रवर्तते । यथा कुलालो घटघटिका[करण]शक्तो घटघटिकयोः पवर्तते। न पटादौ पवर्तते। इयं घटिका उत्पद्यमाना शक्तिमाश्रित्य सिध्यति । सा च शक्तिर्नियमेन साश्रया यदुत कुळाळाश्रया । तथा व्यक्तमपि । व्यक्तस्यास्ति प्रवृत्तिः । इयं प्रवृत्तिः शक्त्रया सिद्ध्यति । सा च शक्तिः साश्रया । तदाश्रयः प्रधानम् । शक्ति[तः] प्रवृत्तेः ज्ञायते प्रधानमस्तीति । कारणकार्यविभागादिति । छोके कारणकार्यविभागश्च

<sup>1.</sup> lit. यदि.

<sup>2.</sup> lit. पञ्चतन्मात्राणि पञ्च.

<sup>3.</sup> Read 'pi' for 'szu' (Takak).

<sup>4.</sup> यथा व्रतधारिबद्धः-G B. भूषणादि-M V.

<sup>5.</sup> Ming ed. reads तस्प्रधानमिति.

<sup>6.</sup> lit. यदात्र शक्तो भवति । तदा अत्र प्रवर्तते ।

दृश्यते । यथा मृतिण्डः कारणम् । घटादिकं कार्यम् । अयं घटो जलतैलादि-धारणे समर्थः । न तु मृत्पिण्डः । अयं कारणकार्यविभागः । तन्तुपटावप्येवम् । तथा महदादि व्यक्तमवश्यं कार्यम् । एतत्कार्यं दृष्ट्वा जानीमो व्यतिरिक्तं कारणं विरूपमत्तीति । तस्मादित्तं प्रधानम् । वैश्वरूप्यस्याविभागादिति । किञ्चारितं कारणान्तरम् अस्ति प्रधानं वस्तुत इति ज्ञापयितुम् । वैश्वरूप्यस्येति । त्रिविधो हि लोको यदुत पृथिवी अन्तरिक्षं द्यौरिति । प्रल्यकाले सर्वो लोकोऽविभक्तः । पञ्चमहाभूतानि एकादशेन्द्रियाणि पञ्चतन्मातेषु विलीय अविभक्तानि । यावन्महान् प्रधाने विलीय [1249] अविभक्तः । इदं व्यक्तमिदं प्रधानमिति [विविच्य] न वक्तुं शक्यते । प्रलयकाले व्यक्तस्याभावात्प्रधानमि अविद्यमानं भवेत् । प्रधानं यदि नास्ति । संसारोऽपि न भवेत् । नैतद्युज्यते । यतिस्त्रविधलोकस्य पुनस्सर्ग-समर्थं प्रधानमिति । अतो जानीमः प्रधानमस्तीति । [एवं] पञ्चहेतुभ्यः प्रधानं स्थापितम् । १५ ॥

पर आह । यदि प्रधानमस्ति । [तथापि] न व्यक्तं जनयितुं शक्तोति । निस्सहायत्वात् । यथा एकः पुरुषः पुत्रं जनयितुं न शक्कोति । एकस्तन्तुर्न पटं जनयितुं शक्कोति । तथा प्रधानमपि । अर्थयोत्तरमाह ।

> कारणमस्त्यव्यक्तं प्रवर्तते त्रिगुणतः समुद्याच । परिणामतः सलिलवत् प्रतिप्रतिगुणाश्रयविशेषात् ॥ १६ ॥

Ch: अव्यक्तं व्यक्तजननकारणम् , त्रयो गुणाः समुदिता व्यक्तं जनयन्ति । परिणामतः सिळेळवत् प्रतिप्रतिगुणविशेषात् ॥

अब्यक्तं व्यक्तजननकारणमिति । प्रधानं त्रिगुणयुक्तत्वाद् व्यक्तं जनयितुं शक्नोतीत्यर्थः । प्रधानस्येमे गुणा न सन्ति [चेत्] । तदा भवदुक्तं सत्यं स्यात् ।

<sup>1.</sup> Here MV. GB. and CHE. all agree with one another substantially except in the matter of drstanta used for samanvaya. According to STK. this verse is directed against Nai-yāyikas and Vais'eṣikas who hold the view that vyakta, effect, earth, etc. comes from vyakta, atoms.

यदि सन्ति त्रयो गुणाः, [तदा] संयोगाभावाद् व्यक्तं जनियतुं न शक्रोतित्येतत्र युज्येत । त्रयो गुणास्समुद्विता व्यक्तं जनयन्ति इति । यथा बहवस्तन्तवः सुमुदिताः पटं जनयन्ति । तथा त्रयो गुणा अपि परस्पराश्चितत्वाद् व्यक्तं जनयन्ति । पर आह । लोके जननं द्विविधम् । (१) परिणामजं,यथा दुग्धादिजं दध्यादि । (२) अपरिणामजं, यथा मातापितृजः पुतः । प्रधानजं व्यक्तं कस्य कारणजस्य सम्बन्धि इष्यते । उत्तरमाह । परिणामतः दुग्धदिधवत् । प्रधानं व्यक्तं परिणमति । व्यदेव व्यक्तं तदेव प्रधानम् । अतो न भिन्नजातीयजिमह स्वीक्रियते । पर आह । यद्येकं कारणं, न बहुविधं कार्यं जनियतुं शक्नुयात् । एप्वर्थेषु प्रधानमेकञ्चेत् कथं त्रिविधं लोकं जनयेत् । दिवि जाता[क्षे] तदा सुखिनः । मनुष्यजातास्तु दुःखिनः । तिर्यग्जातास्तु मूढा इति । यद्येकस्मात्कारणाज्ञायते । कथं त्रिधा वर्गो लभ्यते । समाधीयते । सलिल्यं वत् पतिप्रतिगुणविशेषात् ।

दिव्यमादावेकरसं जलं प्राप्नोति मेदिनीम् । नानारसं परिणमति पृथक् पृथग्भाजनविशेषात् ॥

यदि सुवर्णभाजने वर्तते । तद्रसोऽतिमधुरः । यदि पृथिवीं प्राप्नोति । पृथिवीगन्धमनुस्त्य रसो नाना भवति, न समः । तथा त्रिविधो छोकोऽपि

<sup>1.</sup> Three eds. read फल for व्यक्त.

<sup>2.</sup> lit. इदं व्यक्तं, तदेव प्रधानम्,

<sup>3.</sup> This example is taken by MV. along with parinamatah. Jaya, like CHC. takes it along with the following word. GB. takes the whole of second line as referring to the single idea that the evolution varies, like water, according to the particular basis of each gunā. But MV. in explaining pratiprati.....viseṣāt, resorts to the same example, water again. According to it salilavat, therefore, is to be construed both along with the preceding and following words.

<sup>4.</sup> So Three eds. Other eds. read सलिलवर पृथक् पृथक् विशेषलाभात्-

In the Chinese this is in metrical form. In MV. andGB. it is in prose.

[न समः]। एकसात्रधानादुत्पन्नस्य [अपि] तिगुणवैषम्यात्। दिवि सत्त्यं विशालम् । अतो देवाः सदा स्रुखमनुभवन्ति । मनुष्येषु रजो विशालम् । अतो मनुष्याः बहु दुःखमनुभवन्ति । तिर्यग्गतेषु तमो विशालम् । अतस्तिर्यगादयः सदा मूढाः । आसु गतिषु सर्वत्र गुणाः सदा संयुक्ताः । औत्कट्यानौत्कट्याम्यां तथा विशेषः । एवमेकं प्रधानं तीन् लोकाञ्जनयति । ति[1249, c. 2]गुण-वैषम्यातु तारतम्यम् ॥ १६ ॥

प्रधानमवसितम् । अथेदानीं पुरुषं व्याख्यास्यामः । पुरुषः प्रधानवत्सृक्ष्मः । कथं जानीमः पुरुषोऽस्तीति प्रकाशयितुमिमामार्योमाह ।

# सङ्घातपरार्थत्वात् त्रिगुणादिविपर्ययादिधिष्टानात् । पुरुषोऽस्ति भोक्तृभावात्कैवन्यार्थं प्रवृत्तेश्च ॥ १७ ॥

Ch: सङ्घातपरार्थत्वात् त्रिगुणविपर्थयाद्धिष्ठानात् । भोक्तृभावात्कैवल्य[ार्थं प्रवृत्ते]श्च [इतीमे]पञ्च हेतवः साधयन्ति पुरुषोऽस्तीति ॥

(१) सङ्घातपरार्थत्वादिति । यथा व्यक्ताव्यक्तज्ञ[विज्ञाना]न् मोक्षो रुभ्यते तथा प्रथमार्थायामुक्तम् । किञ्च प्रधानव्यक्तसाधनानि पञ्च हेतवः सम्यक् प्रति-पादिताः । अथ पुरुषोऽतिस्क्ष्मः साधियत्रव्यः । अस्ति पुरुषः सङ्घातपरार्थत्वात् । रुक्षे हि वयं पर्श्यामः सर्वः सङ्घातः परार्थ इति । यथा शयनासनादयः सङ्घाता न स्वार्थाः अवस्यं परार्थाः कल्पिताः । अस्त्यन्य उपमोजकः । तद्र्था गृहादिसङ्घाता-श्चेवम् । तथा महदाद्यपि । पञ्चभृतसङ्घातो देह आख्यायते । अयं देहो न स्वार्थः । [किन्तु] एकान्ततः परार्थोऽध्यवसीयते । पुरुष एव परः । अतो जानीमोऽस्ति-पुरुष इति । (२) तिगुणविपर्ययादिति । प्रधानव्यक्तयोः षड्विधं सारूप्यमुक्तं पूर्वमार्यायाम् । [यथा]

यथा शयनासनादय:—Jaya. पर्यङ्करथशरणादय:—MV. पर्यङ्कवत्—GB. शयनासनाभ्यङ्गादिवत्—STK.

त्रिगुणमविवेकि विषय: सामान्यमचेतनं प्रसवधर्मि । व्यक्तं तथा प्रधानं तद्विपरीतस्तथा च पुमान् ।। इति ॥

एतत्सर्किवर्पयादुच्यतेऽस्ति पुरुष इति । (३) अधिष्ठानादिति । यदि देहिममं पुरुषोऽधितिष्ठति । तदा देहश्चेष्टते । यदि नास्ति देहस्याधिष्ठाता पुरुषः । तदा न चेष्ठते । यथोक्तं षष्टिर्वर्गतन्त्रे । पुरुषाधिष्ठितं प्रधानं व्यक्तं जनयति । इति । तसाज्ञानीमोऽस्ति पुरुष इति । (४) भोक्तृभावादिति । यथा छोके षड्सं पानं भोजनं च दृष्ट्वा ज्ञायते अस्त्यन्यो भोक्ति । तथा महदादि दृष्ट्वा ज्ञायतेऽवश्यमन्येन भोक्ता भवितव्यं यस्य भोजन[मिद]म् । तस्माज्ञानीमो ऽस्ति पुरुष इति । (५) अकैवल्य[ार्थं प्रवृत्ते]श्चेति । यदि देहमात्रमस्ति । आर्यजनो-पदिष्टो मोक्षोपायो निरर्थक एव स्यात् । यथा पुरा कश्चिद्दिर्षित्रीक्षणानुपगम्ये-वसुवाच ।

We find a Śāstra of this type actually quoted in CHC,

Besides the arguments of the verse CHC. puts forth additional arguments to prove beyond doubt the existence of Atman, which (arguments) we find neither in MV. nor in GB. and others.

<sup>1.</sup> Verse 11 above.

<sup>2.</sup> This quotation is given both in MV. GB.

<sup>3.</sup> MV. reading haivalyārthapravṛtteh interprets that there is puruṣa because pradhāna acts for haivalya, isolation. Although GB. follows closely MV. in this verse, it however interprets the phrase differently: yatah sarvo vidvān avidvāmsca samsārasantānakṣyayamicchati. Jaya agrees with MV. STK. explains it in a manner similar to that of CHC,: Śāstrānām maharṣīnām divyalocanānām, etc.

सर्वे [यूयं] वेद्धनाः सर्वे च सोमपायिनः । सर्वे दृष्टात्मजमुखा भिक्षुधर्ममथेच्छथं ॥ इति ।

यदि देहमात्रमस्ति । किमर्थमिदं [वचनम्] । अतो जानीमो देहन्यतिरिक्त आत्मा स्वभावतोऽस्तीति । यदि नास्त्यन्य आत्मा, देहमात्रमस्ति । तदा मातापित्राचार्याणां पूज्यानां मरणानन्तरमुत्स्यष्टा देहा यदि दाँ सन्ते खन्यन्ते वा, एवं पर्युपास्यन्ते । तदा पापं लभ्येत । न पुण्यगुणः स्यात् । एतदर्थं जानीमो-ऽस्त्यन्य आत्मेति । किञ्चास्ति आधवचनम् ।

[1249, c. 3] मज्जास्थिनी रज्जुस्थूणौ भवतः, रक्तमांसे मृत्यांस् भवतः । अशुच्यनित्यं दुःखं [शरीरं] प्र<sup>®</sup>भुरात्मा एतत्सम्बन्धवर्जितः ॥ त्यज धर्ममधर्मं वापि त्याज्यं तुच्छसत्यकम् । त्यागभावोऽपि त्यक्तव्यः विशुद्धा केवळैशितां ॥ इति ।

 This citation is probably based on the verse cited in the Yaśastilaka Campū of Somadevasūrin VI, Sec. 5:

> अपुत्रस्य गतिर्नास्ति खर्गो नैव च नैव च । तस्मात्पुत्रमुखं दृष्ट्वा पथाद्भवति भिक्षकः।

तथा

भधील विधिवद्वेदान् पुत्रानुत्पाय युक्तितः । इष्ट्वा यज्ञैर्यथाकालं ततः प्रवनितो भवेत् ॥

This last verse seems to be from Manusmṛti VI 36. with slightly different readings.

- Cp. N. Sūtra, शरीरदाहे पातकाभावात III. 1, 4. with Bhāṣya, Vārtika and Ṭikā.
- 3. Text. 'fu' 'lord', 現. Three eds. read 'tang' 'ought to be.'
  - 4. First verse, cp. Manu, VI 76: अस्थिस्यूणं स्नायुयुतं मांसशोणितपेशस्म् । चर्मावनद्धं दुर्गन्धि पूर्णं मूत्रपुरीषयोः ॥ Second verse, cp. Ibid. 80-81.

यद्यात्मा नास्ति । कैवल्यं न वर्तेते । अस्मादाप्तागमात्पुरुषो नियतमस्तीति जानीमः । इमान् पञ्चहेतूनाश्रित्य पुरुषास्तित्वं साधितम् ॥ १७ ॥

पर आह । पुरुषः किं बहुश्तरीरेषु संहत्येको छक्ष्यते [उत] प्रतिशरीरमेकः पुरुषः । यद्युच्यते कथमेवं संशय इति । आचार्याणां मिथो 'विरुद्धवादित्वात् । कश्चिदाह । एकः पुरुषः सर्वशरीराणि व्याप्नोति । मणिप्रथनसूत्रवत् । मणयो बहवः सूत्रमेकम् । यथा च विष्णुरेकः स्त्रीपष्टिसहर्भेः सममेकस्मिन् समये रमते । तथा पुरुषोऽप्येकः सर्वशरीराणि व्याप्नोति । इति । अन्यः कश्चिदाचार्यः पुनराह । प्रतिशरीरं भिन्न आत्मास्तीति । तस्मान्मम संशयो जातः । समाधीयते । बहवः पुरुषाः । प्रतिशरीरं पृथक् पृथक् पुरुषोऽस्ति । कथमेवं ज्ञायते । आर्यया विवृणोति ।

#### जन्ममरणकरणानां प्रतिनियमादयुगपत्प्रवृत्तेश्व । पुरुषबहुत्वं सिद्धं त्रैगुण्यविपर्ययाचैव ॥ १८ ॥

Ch: ज³न्ममरणकरणानां प्रतिनियमादयुगपद्गृत्तिकरणाच । त्रेगुण्यविभेदात्पुरुषबहुत्वं सिद्धम् ॥

जन्ममरणकरणानां प्रतिनियमादिति । यदि पुरुष एकः । तदा एकस्मिन् जायमाने सर्वे जायेरन् । सर्वत्न सर्वाः स्त्रियो गर्भिण्यः स्युः प्रसवबत्यः स्युः पुत्रबत्यः स्युः पुत्रीवत्यश्च स्युः । नैवं भवन्ति युगपदेकस्मिन् समये प्रति-प्रतिविलक्षणाः[सत्यः] । तस्माज्जानीमो बहवः पुरुषा इति । किन्न [यदि] पुरुष एकः, एकस्मिन् भ्रियमाणे सर्वेऽपि भ्रियेरन् । एतदर्शासम्भवाज् ज्ञायते नैकः पुरुष

<sup>1.</sup> So Three eds. Other eds. read संकीर्णवादित्वात् (१).

<sup>2.</sup> मणिसूत्रवत् — MV. मणिरशनात्मकस्त्रवत् — GB. योगिशरीरवृन्दवत् — Jaya:

<sup>3.</sup> Chinese, sheng = जनन, जन्म or जाति.

इति । किञ्च करणानां प्रतिनियमात् । यद्येकः पुरुषः, एकस्मिन् विषरे सेवेंऽपि विषराः स्युः । सेवेंऽपि अन्धम्ककाणाद्यश्च स्युरेकस्मिन् समये । तथात्वासम्भवाज् ज्ञायते वहवः पुरुषा इति । किञ्च तैगुण्यविभेदात् । यदि पुरुष एकः, त्रैगुण्यमविलक्षणं स्यात् । यथा एको त्राह्मणस्त्रीन् पुलान् जनयति । एको मेधावी सुली च । द्वितीयः कोपनो दुःस्वी च । तृतीयस्तामसो मृद्ध्य । यद्येकः पुरुष एकस्मिन् सान्त्विकं सर्वे समं सात्विकाः [स्युः] । दुःस्विनि मृद्धे चैवम् । [अतो यद्] उक्तं भवता पुरुष एको मणिप्रथन[सूत्र]वद् विष्णुत्रचेति । नैतद्युज्यते । तसात् हेतुमञ्चकेन जानोमो वहवः पुरुषा इति ॥ १८॥

पर आह । ममाल संशयः । [कि]मयं पुरुषः कर्ता वा अकर्ता वेति । युद्धच्यते कथमयं संशय इति । लोकव्यवहारात् । लोको हि वदति पुरुषो गच्छति पुरुष आगच्छति पुरुषः कर्तेति । साङ्ख्या वदन्ति पुरुष अकर्तेति । वैशेषिका[1250] वदन्ति पुरुषः कर्तेति । तस्मान्मम संशयः । समाधीयते । पुरुषः अकर्तेति । कथं ज्ञायते । आर्थया विवृणोति ।

> तसाच विपर्यासात् सिद्धं साक्षित्वमस्य पुरुषस्य । कैवन्यं माध्यस्थ्यं द्रष्टृंत्वमकर्तृभावश्च ॥ १९ ॥

Ch: व्यक्ताव्यक्तविपर्यासात् पुरुषस्य साक्षित्वं सिद्धम् । कैवल्यं माध्यस्थ्यं द्रष्टृ[त्व]मकर्तृ [भाव]श्च ॥

ं व्यक्ताव्यक्तविपर्यासादिति । पूर्वसिन्नार्याद्वय उक्तं पुरुषः प्रधानाद्विन्नः व्यक्तादितिरिक्तश्चेति । तदुभयरुक्षणविपर्यासात् , उभयवैषम्यात् । त्रयो गुणाः कर्तारः । तिररगुणविभिन्नत्वाद् अकर्तेति । पर आह । किं प्रयोजनमनेन इति । उच्यते । साक्षित्वस्य स्थापनात् । पुरुषस्य साक्षित्वं सिद्धम् । पुरुषस्य ज्ञातृत्वात ।

<sup>1.</sup> MV. explaining janmamarana of this K. gives an alternative explanation (apare punah, etc.) which is found in CHC. GB. and others. But CHC. agrees in other respects with MV. Both of them leave unexplained ayugapatpravrtti.

नावशिष्ठानि तत्त्वानि तथा। कैवल्यमिति। प्रकृतिविकाराभ्यां भेदे सित पुरुष'स्य परिशुद्धत्वात् कैवल्यम्। माध्यस्थ्यमिति। तिगुणभिन्नत्वाद् गुणानां च संकोचिवकासवैषम्यान् माध्यस्थ्यमिष्यते [पुरुषस्य]। यथैकः परिवाज कः केवल एकत्र स्थितो गतागतमन्यं नानुसरित [किन्तु] केवलं पर्यति। तथा त्रयो गुणाः संकोचिकासजननमरणसमर्थाः। केवलमेकः पुरुषः पर्यति तथाव्यापारान्। तस्मान्माध्यस्य्यमिष्यते। प्रकृतिविकारभिन्नत्वात् पुरुषस्य सचेतनत्वाद् द्रष्टृत्वमुच्यते। तद्वयापारत्वाद् प्रेष्ट्रत्वयन्यते। तद्वयापारत्वाद् प्रेष्ट्रत्वयते न कर्निति। अतो गुणाः कुर्वन्ति इत्ययमर्थः सिद्धः। अस्ति पुरुषः। स चानेकोऽकर्ता इत्ययमर्थोऽपि सिद्धः॥ १९॥

पर आह । यद्यकर्ता पुरुषः, कोऽध्यवसायं करोति धर्मं चरिष्यामीति । अनिष्टं परिहरिष्यामि प्रणिधानं वा साधियध्यामीति कोऽध्यवसायं करोति । यदि लया गुणाः कुर्वन्ति तमध्यवसायम् । एषां सचेतनत्वं भवेत् । [नेदिमिष्टम्] गुणा-नामचेतनत्वस्य प्रागुपन्यासात् । यदि पुरुषोऽध्यवसायं करोति । तदा पुरुषः कर्ता सिद्धचेत् । [न चैतदिष्टम्] पुरुषस्याकर्तृत्वस्य प्रागुपन्यासात् । तसादुभयथा दोषो भवति । आर्ययोत्तरमाह ।

## तसात्तत्संयोगादचेतनं चेतनावदिव लिङ्गस् । गुणकर्तृत्वेऽपि तथा कर्तेव भवत्युदासीनः ॥ २०॥

Ch: लयो गुणाः पुरुषसंयोगादचेतनाश्चेतनावन्त इव[भवन्ति] । लिगुणकर्तृत्वादुदासीनः कर्तेव [भवति] ॥

त्रयो गुणाः पुरुषसंयोगादिति । इमे गुणा अचेतनाः कुर्वन्ति । पुरुषः सचेतनो न करोति । अनयोर्द्वैयोः संयोगादुणाश्चेतनावन्त इव[भवन्ति] । यथा

<sup>1.</sup> So Three eds. Other eds. omit 'पुरुष'.

<sup>2. =</sup> taojen. So GB. MV. has bhikşu and gives this ex. in explaining both sākṣitva and kaivalya. GB., like CHC. cites the ex. in connection with mādhyasthya. According DMV. kaivalya here means 'an impartial arbitrator'.

दग्धो घटोऽभिना संयुक्त उष्णः, सिल्लिन संयुक्तः शीतः । तथा तयो गुणा-श्चेतनावता संयुक्ताश्चेतनावन्त इव कुर्वन्त्यध्यवसायम् । अत उक्तमचेतनाश्चेत-नावन्त इवेंति । [यद्] उक्तं भवता लोकत्यवहारात् पुरुषः कर्ता इति । तमर्थं समादध्मः । त्रिगुणकर्तृत्वादुदासीनः कर्तेव [भवती]ति । तत्संयोगादकर्ता कर्तेत्युच्यते । [1250, c. 2] यथा कश्चिद्धाद्मणो अमाचोरसंघमध्यं प्रविष्टः । चोरे हन्तुं गृहीते सोऽपि सह हन्तुं गृहीतः । चोरेण सह गमनात् चोरनाम लभते । तथा पुरुषोऽपि कर्त्रानुबद्धः लोकत्यवहारेणोच्यते पुरुषः कर्तेति ॥ २०॥

> पर आह । प्रकृतिपुरुषो केन हेतुना संयुक्तो । आर्थया उत्तरमाह । पुरुषस्य दर्शनार्थं कैवल्यार्थं तथा प्रधानस्य । पङ्गन्धवदुभयोरिप संयोगस्तत्कृतः सर्गः ॥ २१ ॥

Ch: पुरुषस्त्रिगुणदर्शनार्थी, प्रधानञ्च कैवल्यार्थम् । पङ्गुन्धवत्तंयुक्तौ, इत्यर्थवशालोकसर्गः ॥

पुरुषस्त्रिगुणदर्शनार्थीति । पुरुष एवं मन्यते अहं त्रिगुणं प्रधानं द्रक्ष्यामीति । अतः पुरुषः प्रधानेन संयुज्यते । प्रधानं कैवल्यार्थमिति । [प्रधानमेवं मन्यते] अयं वैतपस्त्री पुरुषः केवलः ज्ञानदर्शनशक्तिमान् । तस्य कैवल्यं प्रापयिष्यामीति । तदर्थं प्रधानपुरुषौ संयुज्यते । वैयथा राजा पुरुषेण संयुज्यते इमं पुरुषं नियोक्ष्य इति । स पुरुषोऽपि राज्ञा संयुज्यते । राजा मे वृत्तिं दास्यतीति । अतो राजपुरुषयोः संयोगोऽर्थवशास्तिद्धः । तथा प्रधान-पुरुषयोः संयुक्त्यते । संयुक्तत्वमपि । पुरुषस्य दर्शनार्थं प्रधानस्य कैवल्यार्थं पङ्गन्धवत्संयोगः ।

In this K. MV. GB. and CHC. agree in all respects including the illustration of thieves and that of jar.

<sup>2.</sup> hun-k'u. So three eds. Other eds. read yin-ku

<sup>3,</sup> GB. omits this ex.

अत्र दृष्टान्तः । पुरा किल विणक्सार्थ उज्जयिनीं प्रस्थितः चोरैरमिहतः पृथक् विश्विष्टो जगाम । [तदा] एको जित्यन्धः एको जित्यक्ष्य सर्वजनोत्सृष्टावास्ताम् । अन्धः समन्ताच्छक्तममाणः आसीनेन पङ्गना दृष्टः । पङ्गरपृच्छत् । कस्त्वमिति । अन्धः प्रत्यवदत् । अहं जात्यन्धः न जानामि मार्गं येन समन्ताच्छक्तमे । त्वं पुनः कः । पङ्गः प्रत्यवदत् । अहं जित्यक्षः न जानामि मार्गं येन समन्ताच्छक्तमे । त्वं पुनः कः । पङ्गः प्रत्यवदत् । अहं जित्यक्षः मार्गदर्शनमालक्षमः असमर्थो गन्तुमिति । जित्यन्धोऽवदत् ते समान्मम स्कन्ध उपविश । अहं मार्गं नेतुं शक्तोमि । त्वं मम पन्थानं दर्शय । इति । एवं द्वौ पुरुषौ मिथःसंयोगेन [स्वा]धिष्टानदेशमभ्यगच्छताम् । तथाः संयोगोऽर्थवशात् सिद्धः । गत्वा च तौ [स्वा]धिष्टानदेशं पृथक् पृथग् व्ययुज्येताम् । तथा पुरुषः प्रधानदर्शनकाल एव मोक्षं लभते । प्रधानमि पुरुषस्य केवल्यं कृत्वा पृथङ्निवर्तते । अर्थवशालोकसर्ग इति । पुरुषः अन्य-दर्शनार्थं प्रधानं केवल्यार्थं संयुज्येते । अयं संयोगः लोकं सृजति । यथा स्ती-पुरुषोभयसंयोगात्पुतः संभवति । तथा प्रधानपुरुषसंयोगो महदादि सृजति ॥ २१ ॥

पर आह । संयोगो लोकं सृजतीत्युक्तम् । अयं सर्गः पुनः कीदृशः । आर्थयोत्तरमाह ।

> प्रकृतेर्महान् ततोऽहङ्कारस्तसाद्गणश्च षोडशकः । तसादपि षोडशकात्पश्चभ्यः पश्चभृतानि ॥ २२ ॥

Ch: प्रकृतेः क्रमेण जायते महान् , [ततः] अहङ्कारः [ततः] षोडशकः । षोडशके सन्ति पञ्च [तन्मात्राणि], तेभ्यः पञ्चभूतानि जायन्ते ॥

<sup>1.</sup> This anecdote is cited both in MV. and GB., but with some differences. The traveller's destination in MV. is Pāṭaliputra. CHC. agrees with GB. to some extent. Both of them narrate that the blind and lame go along with a company of travellers; while according to MV. only the blind was travelling, and being separated from his own companions and wandering here and there met with a lame man accidentally.

<sup>2. (?) =</sup> So-tsai

प्रकृतेः क्रमेण जायत इति । प्रकृतिरिति प्रधानं वा [1250, c 3] ब्रह्म वा बहुधात्मकं वास्यायते । यदि क्रमेण जायते । तदा प्रकृतेर्मूह्म्ल्वान् नास्ति [अन्यद्] यतो जायेत । प्रकृतेर्महान् प्रथममुख्यते । महानिति बुद्धिर्वा संविध्विर्वा विभुर्वा मतिर्वा प्रज्ञा वाख्यायते । यत महान् तत्न मितः । अतो महान् मितिरित्याख्यां रुभते । ततो महतोऽहङ्कारो जायते । अहङ्कार इति भृतादिर्वा वैकृतो वा तेजसो वाख्यायते । ततोऽहङ्कारोत् षोडशक उत्पद्यते । षोडशक इति पश्चतन्मात्राणि पश्चज्ञानेन्द्रियाणि पश्चकर्मेन्द्रियाणि मन इन्द्रियञ्च । पश्चतन्मात्राणि शब्दस्पर्शेष्ठपरसगन्धाः, इमे 'पश्चतन्मात्रात्मकाः तन्मात्रशक्तयो वा । श्रोत्रत्वक् वश्चिजिह्माणानि पश्च ज्ञानेन्द्रियाणि । वाक्पाणिपादोपस्थपायवः पश्च कर्मेन्द्रियाणि । अयं षोडशकः अहङ्कारा दुत्पद्यते । अत उक्तं महान् [ततः] अहङ्कारः [ततः] षोडशकः इति । अथ षोडशके सन्ति पश्च[तन्मात्राणि] तेभ्यः पश्चभृतानि जायन्ते । [तत्र] शब्दतन्मात्रादाकाशमहाभृतमुत्पद्यते । स्पर्शतन्मात्राद्वायुमहाभृतमुत्पद्यते । स्वतन्मात्रात्रीजोमहाभृतमुत्पद्यते । रसतन्मात्राद् अम्महाभृतमुत्पद्यते । गन्ध-तन्मात्रात्युथिवीमहाभृतमुत्पद्यते । प्रकृतिविकृतिपुरुषान् त्रीन् धर्मान् हप्टा मोक्षो स्वयते इत्यथोचम् ॥ २२ ॥

प्रकृतिः महान् ब्रह्म अव्यक्तं बहुधात्मकं मायेति पर्यायाः—MV. and GB.
 प्रकृतिः प्रधानं कारणम् अव्यक्तं गुणसाम्यं तमोबहुलम् अव्याकृतमिति प्रकृतिपर्यायाः—Jaya.

<sup>2.</sup> महान् बुद्धिः मतिः प्रज्ञा संवित्तिः ख्यातिः चितिः स्मृतिः आसुरी हिरः हरः हिरण्यगर्भ इति पर्यायाः – MV. महान् बुद्धिः आसुरी मतिः ख्यातिः ज्ञानं . प्रज्ञा[इति] पर्यायाः – GB. महान् बुद्धिः मतिः प्रख्यः उपलब्धि इति बुद्धिपर्यायाः – Jaya.

<sup>3.</sup> तस्येमे पर्यायाः वैकृतः तैजसः भूतादिः अभिमानः अस्मिता—MV. GB. gives the same omitting the last. अहङ्कारः सपर्णपणि(?) तत्सुस्यः— । पर्यायाः—Jaya.

<sup>4.</sup> Read 'wu' for 'hsiang! (Takak.)

<sup>5.</sup> See note 2 on p. 6 above.

<sup>6.</sup> According to MV. these gross elements come from their respective fine elements adding to its own quality, other qualities of the previous fine elements each. Jaya and STK. follow the same.

पर आह । प्रकृतेर्महानुत्पद्यत इत्युक्तम् । महान् किंळक्षणकः । आर्ययोत्तरमाह ।

# अध्यवसायो बुद्धिर्धर्मो ज्ञानं विराग ऐश्वर्यम् । सान्विकमेतद्वपं तामसमसाद्विपर्यस्तम् ॥ २३ ॥

Ch: अध्यवसायो महानुच्यते धर्मो ज्ञानं विराग ऐश्वर्यम् । सा:त्त्वकं रूपम् , अस्माद्विपर्यस्तं तामसम् ॥

अध्यवसायो महानुच्यत इति । को नामाध्यवसायः । यदुतायं स्थाणुः अयं पुरुष इति । ईदृशी बुद्धिरध्यवसाय उच्यते । अध्यवसाय एव महानुच्यते । अयं महानृष्ठाङ्गः । चत्वारि अङ्गानि सान्त्विकानि । चित्त्वारि तामसानि । सान्त्विकानि अङ्गानि यदुत धर्मो ज्ञानं विराग ऐश्चर्यञ्चेति । धर्मः किंळक्षणः । यमनियमाः । [तत्र] 'यमाः पञ्च । (१) अद्वेषः, (२) अचार्यसत्कारः, (३) अन्तर्विहिङ्शौचम्, (४) अन्नपानिम्महः (५) अप्रमादः । नियमा अपि पञ्च । (१) अहिंसा, (२) अस्तेयम्, (३) सत्यवचनम्, (४) ब्रह्म[125!]चर्यम्, (५) अशाठ्यम् । [इमानि] दशविधानि साधनानि ।

<sup>1.</sup> According to MV. and GB. the 5 yamas are ahimsā, satya, asteya, brahmacarya and aparigraha and 5 niyamas; sauca, santoṣa, tapas, 'svādhyāya and is'varapranidhāna. MV. defines each of them. This is from Yogasūtra, so says GB. (Pātaūjale bhihitah). Among the 5 yamas of CHC. No. 1 may be corresponding to niyama, santoṣa of MV. and GB. No. 2 to is varapvanidhāna, No. 3 to sauca, and No. 4 to tapas. Among the 5 niyamas of CHC. the first four are the same as the first four yamas of MV. and GB. Dr. Takakusu remarks here that the adoration of God, the 5th niyama of GB. is very improbable for the atheistic system of Sankhyā, and that therefore the Chinese enumeration has greater chances of being original than that of GB.

<sup>2.</sup> or अश्लाधनम्

अतो धर्म उच्यते । किं नाम ज्ञानम् । ब्राखं ज्ञानमाभ्यन्तरं ज्ञानमिति ज्ञानं द्विविधम् । व्याकरणम् , (३) कल्यः, (४) ज्योतिषम् (५) छन्दः (६) निरुक्तम् । एतानि षड् विद्यास्थानानि व्याख्यन्तर्यते । आभ्यन्तर्ज्ञानं तिगुणपुरुषान्तरोपलिक्धः । बाद्य-ज्ञानेन लौकिकं लभ्यते । आभ्यन्तर्ज्ञानेन मोक्षो लभ्यते । किं वैराग्यम् । बाद्यमाभ्यन्तरञ्चेति वैराग्यं द्विविधम् । बाद्यमिति । धनानामर्जनरक्षणक्षयकाले क्षेत्रान् दृष्ट्वा रक्षणासक्तिहिंसे द्विविधदौषौ च दृष्ट्वा तद्दर्शननिमित्तं विरक्तो गृहात्प्रव्रजति । एवं विरक्तो न लभते मोक्षम् । तद्वराग्यं बाद्यज्ञानेन लभ्यते । आभ्यन्तरवैराग्यमिति । विज्ञातपुरुषगुणभेदत्वाप्रव्रजित्विम्च्छति । आभ्यन्तर्ज्ञानपूर्वकं [यद्] वैराग्यं लभ्यते । तद्वेराग्यान् मोक्षं लभते । बाद्यवैराग्येण पुनः संसारे वर्तते । आभ्यन्तर्वराग्येण मोक्षं लभते । ऐश्वर्यमष्टविधम् । (१) किष्मा अत्यन्तर्वराग्येण मोक्षं लभते । ऐश्वर्यमिति । ऐश्वर्यमष्टविधम् । (१) किष्मा अत्यन्तर्वराग्यवद्वस्थितिः । (२) लिषमा अत्यन्तरं मनो-वित्तिद्वः । (३) [महिमा] अकाशवद् अत्यन्तविमुल्यम् । (६) प्राप्तिः यथेष्टलभः । (५) [ईशत्वं] व्रयाणां लोकानां मौलेश्वरत्वम् । (६) [प्राकाम्यं]

The statement of STK. yacca kāmāvasāyitvam, sā satyasankalpatā, leads one to suspect whether he meant to bring it under any of the last 3 powers. We may amend the text yacca kāmāvasāyitva as yacca yatra kāmā. Vyāsa in his Yogabhāsya III. 45, gives 8 powers omitting gariman.

बाह्यं वीणापणवगन्धर्वेचित्रकथागणितव्याकरणशास्त्राणि MV.

<sup>2.</sup> GB. adds. पुराणानि न्यायमीमांसाधर्मशास्त्राणि च ।

<sup>3.</sup> Three eds. read वाह्यज्ञान.

<sup>4.</sup> MV. enumerates the supernatural powers thus, animan, laghiman, gariman, mahiman, prāpti prākāmya, išitva: vašitva and yatrakāmāvasāyītva which make the total 9, and defines none of them. GB, enumerates the same omitting gariman and defines them all. Jaya also omits gariman and gives the last as yatrakāmāvašāyitva, avašāyitva meaning avasthāyitva. STK. includes both gariman and kāmāvasāyitva. in the list.

यथेच्छं युगपद्विषयोपभोगक्षमत्वम् । (७) [विश्तत्वं] अपारतन्त्र्यवन्धः, तिलोकसत्त्वानामात्मानुसारेणाज्ञाकरणं पेरणम् । (८) यथाकामावस्थायित्वं, यदुत यथाकालं यथादेशं यथाचितं च वृत्तिलाभः । एते चत्वारो धर्माः सात्त्विक-लक्षणाः । सत्वमुत्कटं चेद् रजस्तमसी अभिभवति । अस्मिन् समये पुरुषः सत्त्व-बहुलत्वाद् धर्मादीन् चतुरो गुणान् लभते । इदं सात्त्विकरूपम् । अस्माद्विपर्यस्तं तामसमिति । धर्मादिचतूरूपविपर्यस्ताः (१) अधर्मः (२) अज्ञानं (३) संरागित्वम् (४) अनैधर्यम् । इमे चत्वारो धर्मास्तामसलक्षणाः । एवं चत्वारि सात्त्विकानि चत्वारि तामसानि अङ्गानि यदि महता संयुज्यन्ते । तदा महानष्टाङः । विकारकालेऽयं पूर्वजश्च ॥ २३ ॥

[इति] सुवर्णसप्ततिशा[स्त्रे] पूर्वखण्डः ॥<sup>1</sup>

1. Here we find in the body of the text a long note added by the editors of the Kao-li-edition upon which the present edition of Suvarnasaptati Śāstra (Chinese translation) is based. See foot-note 1 on p. 1345 Chin. Trip. Vol. 54. Dr. H. Ui writes in his letter to me to the effect that the first part of the note is an extract from the Kai-yuan-lu. It may be translated thus: According to Kai-yuan-lu (Nanjo's No. 1485) another name [of the Suvarnasaptati Śāstra] is Śānkhya Sāstra. It is called [either 3 fasciculi] or 2 fasciculi.

The above named Śāstra was composed by the Sage Kapila, a Tirthika. It explains 25 principles (tattvas), and [therefore] it is called Number-science. It is the same Kapila Śāstra mentioned [occasionally] in the Sūtras [of the Buddhists].

Again the two catelogues Chan-fan and Nei-tien-lu mention (lit. have) Suvarnasaptati, 3 fase. among the translations by Paramartha and the Sankhya Śastra 3 fase. too. The mentioning (or enumerating) of the two catalogues is incorrect. Dr. H. Ui was kind enough to tell me that the two catalogues mentioned in the note above as Chan-fun and Nei-tien-lu are the Li-tâi-sân-pao-ei, compiled by Fie-chan-fan and the Tathan nei-tien-lu complied by Tao-suen respectively (Nanjio's Nos. 1504 and 1483).

[1251, c. 2] [अथ] सुवर्णसप्ततिशा[स्त्रे] 'मध्यमखण्डः । पर आह । महानुक्तः अहङ्कारलक्षणं किम् । आर्ययोत्तरमाह ।

## अभिमानोऽहङ्कारस्तसाद्विविधः प्रवर्तते सर्गः । ऐन्द्रिय एकादशकस्तन्मालपश्चकश्चैवः ॥ २४ ॥

The second half of the note which is added by the editors of Kao-li-edition themselvss may be translated.

"This Śāstra and Vaiśeṣika Daśapadārtha Śāstra areɪnot Buddha's teachings.

Among the schools of Tirthikas the Sānkhya and Vaiśeṣika are superior. With a view to make one who (wishes to) learn widely and refute fully (every) incorrect view and reveal the truth (of Buddhism) know minutely the doctrine of schools other than (Buddhism) translations (of these two works) were issued. In order to prevent to be lost and not to preach, (these two works) were admitted into the Canon". It is to be noted that the Vaiśeṣika Daśapadārtha mentioned above is the same work translated by Dr. H. Ui under the title 'Vaiśeṣika philosophy'. The term Sānkhya in the first half of the above note is transliterated as seng-chia. Ui says this is incorrect'. It is usually Sangha. The correct transliteration is seng-chieh, so in the Kai-yuan-lu.

- 1. Three eds add : तीर्थिककपिलकृते-
- 2. So MV. GB. reads in the second line: एकादशक्य गण: तन्मान्नः पषक्येष. STK. and Jaya read similarly with the modification तन्मान(त्रा)पचक. Bhattotpala reads like MV. with the modification ऐन्द्रियमेकादशक्म (See. Sānkhyakārikā ed. by S. S. S. Sastri, 1935. Appendix). Paramārtha seems to read the last word 'तन्मान्न भूतपचकः'. But this reading is certainly incorrect according to STK. which explains that eva in the verse is intended to exclude an evolution from ahankāra of other than the two varieties of aindriya and five tanmātras.

Ch: अहङ्कारोऽभिमानः तस्माद्विविधः सर्गः [प्रवर्तते] ।

(१) एकादशक ऐन्द्रियः (२) तन्मालपञ्चको महाभूतपञ्चकश्च ॥

अहङ्कारोऽभिमान इति । अहङ्कारस्य किं रुक्षणम् । यन् मम शब्दः, मम स्पर्शः, मम रूपं मम रसः मम गन्धः मम पुण्यगुणः प्रिय इत्येवमभिमानोऽहङ्कार आख्यायते । तस्माद्विविधः सर्गः [प्रवर्तते] इति । तस्मादहङ्काराद्विविधो विकारः प्रवर्तते । को द्विविधः । (१) एकादशक ऐन्द्रियः (२) तन्मालपञ्चको महा-भूतपञ्चकश्च । एकादशेन्द्रियाणां पञ्चतन्मालाणां नामानि प्रागुक्तानि ॥ २४ ॥

अहङ्काररुक्षणमुक्तम् । ¹अहङ्कारस्त्रिविधः । को धर्मः <sup>°</sup>प्रत्येकमुलद्यते । आर्थयोत्तरमाह ।

> सान्विक एकादशकः प्रवर्तते वैकृतादहङ्कारात् । भृतातेस्तन्मातः स तामसस्तैंजसादुभयम् ॥ २५ ॥

Ch: एकादशकः सान्त्विको वैकृतादहङ्कारात्प्रवर्तते । भूतादेस्तामसस्तन्मालः प्रवर्तते तैजसादुभयं प्रवर्तते ॥

एकादशकः सात्त्विको वैकृतादहङ्कारात्त्रवर्तत इति । बुद्धौ सत्त्वमुत्कटश्चेत्, तदा अहङ्कारं जनयति । रजस्तमसी अभिभवति । सोऽहङ्कारः <sup>3</sup>सात्त्विकः । आर्या वैकृतं नाम [तं] वदन्ति । अयं वैकृतोऽहङ्कार एकादशेन्द्रियाण्युत्पादयति । कथं ज्ञायते । तानि सत्त्वबहुलानि लघुप्रकाशिवग्रुद्धानि स्विवषयम्रहणसमर्थानि । अतस्तान्येकादश सात्त्विकानि इत्युच्यन्ते । भृतादेस्तामसस्तन्मातः प्रवर्तत इति ।

<sup>1.</sup> Three eds. add द्विविध

<sup>2.</sup> lit. एकमनुस्त्य.

<sup>3.</sup> According to MV. and GB. ahankāra becomes sāttvika when the guna, [sattva is prominent in it and other gunas, rajas and tamas are subordinate; tāmasa when tamas is prominent and other 2 gunas subordinate; and rājasa when rajas is prominent and other 2 gunas subordinate,

महिति तम उत्करश्चेत्, तदा अहङ्कारमुत्पादयति । सन्वरजसी अभिभवित । अयमहङ्कारस्ता¹मसः । अत अर्या भूतादिं नाम[तं] वदन्ति । अयमहङ्कारः पश्चतन्मात्राण्युत्पादयति । अतः पश्चतन्मात्राणि पश्चमहाभूतानि च सर्वाणि तामसजातीयानि । तेजसादुभयं प्रवर्तते । इति । महित रज उत्करश्चेत् , तदा अहङ्कारं जनयति । सन्वतमसी अभिभवित । सोऽहङ्कारो [1251, c. 3] रा¹जसः । अत आर्याः [तस्य] तेजसिमिति नाम व्यवस्थापयन्ति । अयमहङ्कार उभयमुत्पादयति । एकादशेन्द्रियाणि पश्चतन्मात्रादीनि चोत्पादयति । सान्विक-वैकृतिकोऽहङ्कार इन्द्रियाणामुत्पादकस्तैजसमहङ्कारं सहायं गृह्णाति । कथमेवम् । तेजसः सिक्रयत्वेन विकृतः । सान्विकः निष्क्रियत्वेन विकृतः । [अतः] अहङ्कारो यदा एकादशेन्द्रियाण्युत्पादयति । अवश्यं तेजसमहङ्कारं सहायं गृह्णाति । भृताद्यहङ्कारो यदा पश्चतन्मात्राणि भैपश्चमहामृत्तानि चोत्पादयति । अवश्यं तेजसमहङ्कारं सहायं गृह्णाति । कथमेवम् । तामसाहङ्कारस्य निष्क्रियत्वात् तेजसस्य सिक्रयत्वात् । एवं तेजसोऽहङ्कार एकादशेन्द्रियाण्युत्पादयति पश्चतन्मात्राणि चोत्पाद-यति । अत उक्तं तेजसादुभयं प्रवर्ततः इति ॥ २५ ॥

पर आह । सात्त्विक एकादशेन्द्रियाण्युत्पादयतीत्युक्तम् । कान्येकादशे-न्द्रियाणि । आर्थयोत्तरमाह ।

# बुद्धीन्द्रियाणि श्रोत्नत्वक्चक्षूरसननासिकाख्यानि । ' वाक्पाणिपादपायृपस्थान् कर्मेन्द्रियाण्याहुः ।। २६ ।।

<sup>1.</sup> Lit. तम अनुस्ख-

<sup>2.</sup> That ahankara gives rise to the 5 gross elements is quite contrary to the classical Sankhya and even to CHC's own statement made on the verses 3 and 15.

<sup>3.</sup> The same process of evolution is referred to in the Śuśruta, Sutras. 1, 4.

<sup>4.</sup> So MV. STK. and Jaya read : चश्चःश्रोत्रघाणरसनत्वगाख्यानि । GB.: चश्च... रसनस्पर्शनानिः

Ch: श्रोतं त्वक् चक्ष्र्रसनं नासिका, इमानि पञ्च बुद्धीन्द्रियाख्यानि । वाक् पाणिः पादः पायुरुपस्थः [इमानि] पञ्च कर्मेन्द्रिय[ाख्यानि] ॥

श्रोत्रं त्वक् चक्षूरसनं नासिका, इमानि पञ्च बुद्धीन्द्रियाख्यानि इति । कथमुच्यते [बुद्धी] न्द्रियमिति । तानि पश्च शब्दरूपादिग्रहणसमर्थत्वाद् बुद्धी-न्द्रियाणि नाम उच्यन्ते । वाक् पाणिः पादः पायुरुपस्थः [इमानि] पञ्च कर्मेन्द्रिया-[स्यानि] इति । कथमुच्यते कर्मेन्द्रियमिति । भाषणादिवृत्तीरिमानि पञ्च कुर्वन्ति । तसात्पूर्वाचार्थैः पश्च कर्मेन्द्रियाणीति नाम व्यवस्थापितम् । पर आह । एषां दशेन्द्रियाणां कीदृश्यः स्ववृत्तयो भवन्ति । श्रोत्नेन्द्रियं शब्दतन्माता-दुत्प'न्नमकाशमहाभूत्सजातीयम् । अतः केवलं शब्दं गृह्णाति । त्विगिद्रियं स्पर्शतन्मात्रादुत्पन्नं वायुमहाभूतसजातीयम् । अतः केवछं स्पर्शं गृह्णाति । चक्षुरिन्द्रियं रूपतन्मालादुत्पन्नं तेजोमहाभूतसजातीयम् । अतः केवछं रूपं गृह्वाति । रसनेन्द्रियं रसतन्मादुत्पन्नमम्महाभूतसजातीयम् । अतः केवलं रसं गृह्णाति । नासिकेन्द्रियं गन्धतन्मात्रादुत्पन्नं पृथिवीमहाम्,तसजातीयम् । अतः केवलं गन्धं गृह्णाति । [एवं] पश्चकर्मेन्द्रियाणां पश्च वृत्तयः सन्ति । वागिन्द्रियं बुद्धीन्द्रियसंयुक्तं नामपदव्यं अनानि वक्तं शकोति । पाणीन्द्रियं बुद्धीन्द्रियसंयुक्त्-मादानधारणादिकर्माणि सुष्ठु कर्तुं शक्तोति । पादेन्द्रियं बुद्धीन्द्रियसंयुक्तं समनिम्नोन्नतमार्गे क्रमितुं शक्तोति । उपस्थिन्द्रयं बुद्धीन्द्रयसंयुक्तमानन्दयति पुत्रञ्च जनयति । पाथ्विन्द्रियं बुद्धीन्द्रियसंयुक्तं पुरीषं मलञ्चोत्सृजति । एतदर्थं दशेन्द्रियाण्युच्यन्ते ॥ २६ ॥

#### पर आह । कीदशं मन इन्द्रियम् । आर्ययोत्तरमाह ।

<sup>1.</sup> See page 6. Foot-note No. 2

<sup>2. -</sup> Three eds. omit केवल.

<sup>3. .</sup> Read 'wen' for wei (Takak.) '

#### उभयात्मकमत्र मनः संकल्पकमिन्द्रियश्च साधर्म्यात् । गुणपरिणामविशेषान्नानात्वं ग्राह्यभेदा¹च ॥ २७ ॥

Ch: संकल्पकं मन इन्द्रियमुभयविधमुच्यते । गुणपरिणामविशेषाद्वाह्यभेदाच नानात्वम् ॥

[1252] संकल्पकं मन इन्द्रियमुभयविधमुच्यत इति । मन इन्द्रियमुभय-विधं संकल्पात्मकम् । कथमेवम् । इदं मन इन्द्रियं यदा बुद्धीन्द्रियेण संयुक्तं, तदा बुद्धीन्द्रियमित्याख्यायते यदा कर्मेन्द्रियेण संयुक्तं तदा कर्मेन्द्रियमित्याख्यायते । कस्मात् । यस्माद् इदं मन इन्द्रियं बुद्धीन्द्रियवृत्तं संकल्पयति । कर्मेन्द्रियवृत्तं च संकल्पयति । यथा एकः पुरुषः कदाचित्कर्मकर उच्यते । कदाचित्मवक्ता । एवं मन इन्द्रियमपि । इदं मनः कथमिन्द्रियमुच्यते । [तद्धि] दशेन्द्रियसधर्म । दशेन्द्रियाणि वैकृतादहङ्कारादुत्पद्यन्ते । एवं मन इन्द्रियमपि । दशेन्द्रियसमवृत्ति च । यद् दशेन्द्रियाणि कुर्वन्ति, [तत्] मन इन्द्रियमपि समं करोति । तस्मादि-निद्रयमिति नाम लभते । पर आह । इन्द्रियाणां वृत्तयः प्रत्येकं विलक्षणाः, मन-इन्द्रियस्य प्रतिनियता वा न वा । उच्यते । यः संकल्पः सैव तस्य वृत्तिः । तद्यथां, कश्चित्पुरुषः कुत्वचित्पदेशे धनमन्नं वास्तीति शृष्वन् मनसि वदति अहं तत्न गत्वा अन्नं ततो लामख लप्स्ये इति । एतादशसंकल्पो मन इन्द्रियस्य प्रतिनियता वृत्तिः । उत्पत्तिसाम्याद्वृत्तिसाम्यात् संकल्पवृत्तिप्रतिनियमाच्च तदिन्द्रियमित्याख्यायते ।

So MV. CHC. has बाह्यभेदाच. GB. STK. Jaya and Candrikā: बाह्यभेदाच. Bhaţţotpala reads the first line: संकल्पकमत्र मनः तचेन्द्रियसुभयथा समाख्यातम् (See. S. S. S. Sastri: Sānkhya karikā, Appendix). This reading agrees almost with l'aramārtha's.

यथा देवदत्तो गोपालमध्ये स्थितो गोपालत्वं कुरुते । महमध्ये स्थितो महत्वं कुरुते
 MV. GB. has no ex. here.

<sup>3.</sup> lit. संकल्प एव तस्य ग्रुत्तिः । Three eds. संकल्पस्तु etc.

<sup>4.</sup> There is no illustration in MV. and GB. This illustration in an improved form is found in Kamalaśilā's Tatt. pañ. p. 16 and also in Gunaratna's commentary, p. 101. (B. I. ed.)

तसादिन्द्रियाण्येकादशिवधान्येव। पर आह । इन्द्रियाणामेकादशानामेषां कःकर्ता। यद्युच्यते कथमयं संशय इति । आचार्याणां प्रतिपत्तिवैषम्यात् । केचिदाहुः । पुरुषकृतानीति । केचिदाहुः । ईश्वरकृतानीति । केचिदाहुः । [स्व] भावकृतानीति । एवमादिप्रतिपत्तयः प्रत्येकं विषमाः । अतो मम शङ्का जाता । एषु इन्द्रियविषयेषु एकादशिवधानि [इन्द्रियाणि] नियमेन सचेतनात्प्रवर्तन्ते । कथमेवं ज्ञायते । इमान्ये-कादशिन्द्रियाणि एकादशिवध्यप्रहणसमर्थानि । प्रधानमहदहङ्काराणामचेतनत्वात्तत्ता-मर्यं न युज्यते ॥ लोकायतशास्त्रो उक्तम् ।

[येन] शुक्कीकृता हंसाः शुकाश्च हरितीकृताः । मयूराश्चित्रिता [येन] स नो वृत्तिं विधास्यति ॥ इति ।

इदं लोकायतिकवचनम् । अतो ममेदानीं संशयः कस्मादेकादश [इन्द्रियाणि] प्रवर्तन्ते । उच्यते । असिन् शास्त्रे न पुरुषः कर्ता । नापिश्वरः कर्ता । [स्व] भावो नामातिरिक्तो धर्मो नास्ति । तस्माद्भवतोक्तः [पुरुषादिः] नैकादशेन्द्रियाणि जनयति । पर आह । तथा चेत् को धर्मो जनकः । उत्तरमाह । गुणपरिणामविशेषाद्वाद्ध-भेदाच नानात्वम् । त्रयो गुणा अहङ्कारस्थाः पुरुषार्थवशादेकादशेन्द्रियाणि परिणमन्ति । कः पुरुषार्थः । इमे एकादश बाह्यविषया बहवः विषमाश्च । यथेकिमिन्द्रियं प्रवर्तते । न सर्व[विषय] ग्रहणसमर्थं स्यात् । तस्मात्पवर्तन्ते एकादशेन्द्रियाणि प्रतिनियतं च विषयान् गृह्णन्ति । अत एकादशेन्द्रियाणि विभक्तानि नाना च । अथ भवान् वदति अचेतनो न बहुन् जनयितुं शक्त इति । नैत्युज्यते । अचेतनस्य [1252, с. 2] बहुशक्तिदर्शनात् । वक्ष्यति ह्यास्मिन् शास्त्रे ।

<sup>1.</sup> Three eds: लोकायतशास्त्रे लोकायतिकपण्डित आह.

<sup>2.</sup> According to Chinese: [यः] हंसं शुक्कं जनयित, शुकं हरितं जनयित, मयूरं चित्रं जनयित, आत्मापि तस्माजायते। This verse is again quoted ad. ver. 61 where we have करोति for जनयित and in the last quarter अयं हेतुरसाजन्म (or प्रश्नुत्तं) करोति.

वत्सं विवृद्धिनिमीत्तं क्षीरस्य यथा प्रवृत्तिरज्ञस्य । पुरुषविभोक्षनिमित्तं तथा प्रवृत्तिः प्रधानस्य ॥ इति ।

Ch: वत्सविवृद्धिनिमित्तं अज्ञगौ: क्षीरं प्रवर्तते । पुरुषविमोक्षनिमित्तं अज्ञं तथा इन्द्रियं प्रवर्तते ॥

अतस्त्रयो गुणा अचेतना एकादशेन्द्रियाणि जनयितुं शक्ताः । पर आह । नानीम एकदरोन्द्रियाणि अहङ्कारादुत्पन्नानीति । एषामेकादरोन्द्रियाणां विभिन्नः स्थाननिक्षेपः केन कृतः। चक्षुरुचैः स्थितं विप्रकृष्टरूपालोकनक्षमम्। श्रेतं प्रत्येंकमेकस्मिन् पार्श्वे [स्थितं] दूरशब्दश्रवणक्षमम् । घ्राणमेकत्र निविष्टं प्राप्यगन्धं गृह्णाति । रसनं मुखमध्यनिविष्टमागतं रसं गृह्णाति । त्विगिन्द्रियमन्तर्विहिनिविष्ट सर्वै स्पर्शाज्जानाति । वाक् मुखमध्यनिविष्टा नामपदव्यझनान्युचारयति । पाणी वाम-दक्षिणयोस्थिताबादानधारणसमर्थौ । पादौ नीचावयवसंनिविष्टावूर्ध्वमधः क्रामतः । मिथुनेन्द्रियमन्यदर्शनपरिहारार्थं गुह्मप्रदेशे निविष्टमुत्सर्गानन्दजननसमर्थम् । मन इन्द्रियमनियतप्रदेशं संकल्पवृत्तिं करोति<sup>3</sup>। तेपामिन्द्रियाणां स्थाननिक्षेपः केन कृतः। किं पुरुषकृतः । ईश्वरकृतः । किं वा[स्त्र] भावेनातिरिक्तकारणेन कृतः । समाधीयते । अस्मिन् शास्त्रे पुरुषोऽपि न कारणमुच्यते । ईश्वरोऽपि न कारणम् । प्रधानं मुख्यं कारणम् । प्रधानं त्रिगुणानहङ्कारञ्च स्जिति । अहङ्कारश्च पुरुषार्थमनुस्तय प्रवर्तते । एमि:त्रिभिर्गुणै: इन्द्रियाणि स्थाने निक्षिप्तानि । अत उक्तं गुणपरिणामविशेषाद्वाद्यमेदाच नानात्वमिति । संनिक्रप्टविपक्रप्टवृत्तीनामिन्द्रियाणां द्वावर्थी, (१) °हेयपरिहारः ° (२) श्रंरीरसंरक्षणम् इति । हेयपरिहार इति । विप्रकृष्टदर्शनं विप्रकृष्टश्रवणं हेयपरिहाराय । शरीरसंरक्षणमिति । [अष्टेन्द्रियाणि] अष्टविषयानिन्द्रिदेशं प्राप्ता-

<sup>1.</sup> v. ver. 57 below.

<sup>2.</sup> This line in three eds. reads : अज्ञमिन्द्रियं प्रवृत्य प्रकाशते.

<sup>3.</sup> Three eds. 'hsing' अभिसंस्क्रोति.

<sup>4.</sup> Ibid. and is omitted.

<sup>5.</sup> Ibid: दु:खपरिहार-

<sup>6.</sup> lit. - रार्थ:, - णार्थ:

नुपलभन्ते स्वशरीरसंवर्धनपालनाय<sup>1</sup> ॥ २७ ॥

पर आह । एतान्येकादशेन्द्रियाणि कां वृत्तिं कुर्वन्ति । आर्ययोत्तरमाह । रू पादिषु पश्चानामालोचनमात्रमिष्यते वृत्तिः । वचनादानविहरणोत्सर्गानन्दास्तु पश्चानाम् ॥ २८ ॥

Ch: रूपादिविषयालोचनमात्रं पञ्चबुद्धीन्द्रियाणां वृत्तिः । वचनादानिवहरणानन्दोत्सर्गाः पञ्चकमेनिद्रयाणां वृत्तिः ॥

रूपादिविषयाछोचनमात्रं पश्चबुद्धीन्द्रियाणां वृत्तिरिति । चक्ष्र्र्रूषं केवछ-माछोचयति । इयमेव चक्षुषो वृत्तिः । केवछमाछोचयति न तु संकल्पयति धारयति आददाति वा । तथाविशिष्टानामपीन्द्रियाणाम् । पृथक् पृथक् स्वविषये प्रकाशमात्रं तेषां वृत्तिः । बुद्धीन्द्रियं विषयप्रकाशनसमर्थम् । कर्मेन्द्रियमुपभोग्यादानक्षमम् । बुद्धीन्द्रियवृत्तिरुक्ता । अथोच्यते कर्मेन्द्रियवृत्तिः । विचनेत्यादि] । वचनं भाषणं वागिन्द्रियगोचरः । आदानं पाणिगोचरः । विहरणं क्रमणं पादगोचरः । आनन्दः पुत्रोत्पत्तिश्च उपस्थगोचरः । उत्सर्गः विसर्गः पायुगोचरः । इति कर्मेन्द्रियवृत्तय उक्ताः ॥ २८ ॥

अथ वक्ष्यन्ते महदहङ्कारमनसां वृत्तव्यः ।

स्वालक्षण्या<sup>3</sup> वृत्तिः त्रयस्य सैपा भवत्यसामान्या । सामान्यकरणवृत्तिः प्राणाद्या वायवः पश्च ॥ २९ ॥

Oh: त्रयस्य स्वरुक्षणं वृत्तिः, त्रयोदशानामसामान्या । [1252, c. 3] इन्द्रियाणां सामान्यवृत्तिः प्राणाद्याः पञ्च वायवः ॥

These 2 objects of indrivas are not mentioned in MV. and GB.

<sup>?.</sup> STK. and Jaya : शब्दादिषु.

<sup>3.</sup> So. MV. and GB. STK. Jaya and Candrikā; स्वालक्षण्यं, etc.

महतो वृत्तिरध्यवसायः । अभि मानमहङ्कारस्य रुक्षणम् । तछक्षणमेवाहङ्कारस्य वृत्तिः । संकल्पो मनसो रुक्षणम् । तछक्षणमेव मनसो वृत्तिः । त्योदशानामसामान्येति । दशेन्द्रियाणां पृथक् पृथक् गोचराणि महदहङ्कारमनसां पृथक्
पृथक् रुक्षणानि कृतानि । अत [स्रयोदशाना] मसामान्या वृत्तिरुक्ता । इन्द्रियाणां
सामान्यवृत्तिः प्राणाद्याः पञ्च वायव इति । यद्युच्यतेऽसामान्यवृत्तित्वम् । असुतरां
ज्ञायते सामान्यवृत्त्या भवितव्यमिति । असामान्यवृत्ति र्यथा नृणां प्रत्येकमेका स्त्री ।
सामान्यवृत्ति र्यथा बहुपुरुषाणामेका साधारणी दासी । [इन्द्रियाणां] का साधारणी
वृत्तिः । यत् पञ्चविधा वायवः । (१) प्राण (२) अपान (३) उदान (४) व्यान
(५) समानाः । एते पञ्च वायवः सर्वेन्द्रियाणां सामान्यवृत्तिः । प्राणवायुरिति ।
मुखनासिकमस्य मार्गः । बाह्यविषयम्रहणमस्य वृत्तिः यदुत अहं तिष्ठामि अहं
गच्छामि इति । अयमेव तद्व्यापारः । पर आह । अयं प्राणः कतमस्येन्द्रियस्य
व्यापारः । उच्यते । त्रयोदशेन्द्रियाणामयं साधारणो व्यापारः । यथा पज्ञरे

<sup>1.</sup> lit. मननम्.

<sup>2.</sup> lit. अहं भाव.

<sup>3.</sup> Three eds. अवस्यम् .

<sup>4.</sup> कुलब्बीस्थानीया-MV. GB. has no example here.

<sup>5.</sup> MV. gives the last 2 vital airs in the reverse order; samāna vyāna. GB. and STK. give the last three in different order; samāna udāna vyāna. Jaya's order: vyāna udāna samāna

<sup>6.</sup> lit. —यं व्यापारयति.

<sup>7.</sup> MV. illustrates thus: 'Suppose in a royal house the parrots in a cage knowing the food supplied to them by some body move towards it, then the cage also moves. The motion of the cage is due to all parrots moving. Similarly the motion of prāna air is common to all organs'. We may gather from this that he compares the prāna air with the cage and organs with parrots. But GB. like CHC. explains that the prāna air causes the motion of all organs like a parrot in a cage.

शुकः । शुक्चलनात् पञ्चरं चलति । तथा इन्द्रियाण्यपि । प्राणनायुचलनात् लयोदशेन्द्रियाणि सर्वाणि चलन्ति । तसात्त्लयोदशेन्द्रियाणां साधारणो व्यापारः । अपानवायुरिति । भयकर्म दृष्ट्वा सद्यस्ततोऽपसरित । अयं वायु बेहुलक्षेत् , तदा पुरुषोऽवलीनो भवति । उदानवायुरिति । [अनेन] पुरुषः पर्वतमारुरक्षिति । [मन्यते च] अहमुक्तृष्टो नान्य एविमिति । अहमेतत्करणसमर्थ इति । अयं वायु बेहुलक्षेत् , तदा पुरुष उद्धतो भवति । यदहमुक्तृष्ट अहमात्त्र्य इत्यादि । इयमुदानस्य वृत्तिः । व्यानवायुश्शरीरं व्याप्नोति । अन्ते च शरीरं मुख्यति । अयं वायुर्यदि बुहुलः , तदा पुरुषो नान्यं हित्वा रमते । अयं वायुर्यदि किश्चत् मुख्यति । [तदा] अङ्गानि मृतवद्भवन्ति । अत्यन्तमोचनञ्चेत् ततो मरणम् । समानवायुर्ह्देशे तिष्ठति । [आहार] समानयनसमर्थः । सेव तस्य वृत्तिः । अयं वार्युर्यदि वहुलः । पुरुषो लुक्यो भवति । धनं मृगयते । सहचरीञ्च मृयते । इमाः पञ्चप्राणवृत्त्यस्त्रयोदशेन्द्रिय-कृताः ॥ २९ ॥

त्रयोदशेन्द्रयाणामेषामसामान्या<sup>®</sup> [सामान्या] च वृत्तिरुक्ता । इदानीं युगपद्वृत्तिः क्रमशो वृत्तिश्च वक्ष्यते । आर्थया तामाह ।

> युगपचतुष्टयस्य हि वृत्तिः क्रमशश्च तस्य निर्दिष्टा । दृष्टे तथाप्यदृष्टे तयस्य तत्पूर्विका वृत्तिः ॥ ३० ॥

Ch: बुद्धचहङ्कारमनसामिन्द्रियस्य च युगपत्क्रमशो वा वृत्तिः । दृष्टादृष्टविषययोस्त्रयस्य वृत्तिरिन्द्रियपूर्विका ॥

बुद्धचहङ्कारमनसामिन्द्रियस्य च युगप्त्कमशो वा वृत्तिरिति । रूपदर्शने युगपन्म्हदहङ्कारमनश्चक्षुरिन्द्रियाणि सह प्रवृत्तानि एकं प्रमेयं गृह्णन्ति । यथा चक्षु-स्तथावशिष्टानीन्द्रियाण्यपि । युगपच्चत्वारि सह प्रवर्तन्ते । एकं प्रमेयं समं गृह्णन्ति ।

<sup>1.</sup> अखन्तमन्येन विनां रमते-MV.

<sup>2.</sup> Chinese text reads: pu-kung-chi-shih. It would be better to read: pu-kung-chi-kung-shih.

कमशो वृत्तिः, यथा कश्चिंत् पथि गच्छन् हठादुन्नतं वस्तु किञ्चित् दृष्ट्वा तदा उत्पन्नसंशयो भवति । स्थाणुर्वा पुरुषो वा इति । यदि शकुनिसमवायं पश्यति [1253] वेणुवलयं वा हरिणं वा समीपे पश्यति । तदा बुध्यते । अयं स्थाणुरिति । यदि चल्ठं वस्त्रं पश्यति, यदि वाकुञ्चनं प्रसारणञ्च पश्यति । तदा बुध्यते अयं पुरुष इति । एवं बुद्धबहङ्कारमनइन्द्रियाणां कमशो वृत्तिः । यथा चक्चर्दर्शनम् । तथा श्रोलादीनीन्द्रियाण्यपि कमिकानि ज्ञेयानि । दृष्टादृष्टविषययोख्यस्य वृत्तिरेन्द्रय-पूर्विकेति । दृष्टे धर्मे लयस्येन्द्रियाश्रया कमशो वृत्तिरुक्ता । इदानीमदृष्टेऽपि धर्मे लयस्येन्द्रियाश्रया वृत्ति वृक्ष्यते । यथोक्तं गाथायाम् ।

युगावसानसमये भविष्यति यथा जनः । कुदुष्ट्याचारतो बुद्धधर्मसंघापवादकः । विकरिष्यति दुष्टःसन् पितृज्ञातिसुह्ज्जनान् । चतस्त्रो दुर्गती गैरावा नयिष्यति परानि है ॥

यथानागते तथा तीतेऽपि श्रोत्रेन्द्रियाश्रया क्रमशो वृत्ति धर्मत्रयस्य । एवं त्रिविधधमों बाह्येन्द्रियपूर्वकः प्रवर्तते ॥ ३० ॥

पर आह । लयोदशेमानि करणानि अन्वेतनानि यदि पुरुषेण ईश्वरेण वा नाधिष्ठितानि । कथं पृथकू पृथग् गृह्णन्ति स्वविषयम् । आर्थयोत्तरमाह ।

#### स्वां स्वां प्रतिपद्यन्ते परस्प'राकृतहेतुकां वृत्तिम् । पुरुषार्थ एव हेतु ने केनचित्कार्यते करणम् ॥ ३१ ॥

- 1. This illustration is found both MV. and GB.
- 2. lit. अपावृत्य.
- These 2 verses are not found in MV. and GB.
   Takakusu notes that the mention of Ratnatraya is curious; and the Japanese commentators say that this verse is not Buddhistic.
- 4. or अन्यानुसन्नाम् . Takakusu remarks that Paramārtha seems to have ill understood 'parasparākūta' 'mutual impulsion'; he says just the contrary. Though Paramārtha does not

#### Ch: त्रयोदशकमन्येन विना स्वां वृत्ति कुरुते । पुरुषार्थ [एव] हेतु र्नान्येन कार्यते करणम् ॥

त्रयोदशकमन्येन विना स्वां वृत्तिं कुरुत इति । शास्त्रेऽस्मिन् ईश्वरः पुरुषश्च न कर्तेत्युक्तं प्राक् । अतस्त्रयोदश करणानि यथास्वविषयं स्वयं कुर्वन्ति नान्येन । यथा कश्चिद्धासणो ब्रह्मचारी शृणो ति कुत्रचित्रदेशे वेदाचार्योऽध्यापयित यथेष्टमधीयानान् । इति । [अध्यवस्यति] अहमवस्यं तत्र गत्वा अध्येष्ये इति । अयमेव महत्कृतोऽध्यवसायः । अहङ्कारो महदाकृतमुपलभ्य एवं मन्यते । सर्वे ब्राह्मणा विद्यमानान्युपकरणानि संचिन्वते । अहं सर्वे नीत्वा गमिष्यामि तत्र गत्वा [मम] हृदयं मा शिथिलं भवतु । इति । मनोऽहङ्काराकृतमुपलभ्येमं संकल्पं करोति ।

translate it clearly in the verse; he explains it fully in the commentary. So it is improbable that he has ill understood the text. He might have taken the negative side of the text 'parasparā-kūta hetuka' which in fact denies through positive method the ultimate cause such as Iśvara, of organs functioning apart from puruṣārtha; though this denial is stressed upon in the whole of the second line, because it is very important from the viewpoint of Sankhyas and Buddhists. Were the organs to act themselves for the sake of Puruṣa, they are to do so only through the impetus of the mutual impulsion. In this way the 'mutual impulsion is understood in affirming that the organs function themselves for Puruṣa's sake. If they act in their own way, without taking into account the intention (ākūta) of one another, the result would be chaos and not puruṣāṛtha.

- 1. See page 46. Foot-note No. 4.
- 2. This illustration is not found in MV. and GB.
- 3. So three eds. Other eds. read प्रच्छित वंदन् किमास्ति वेदाचार्यः [यः] अध्यापयति, etc.
- 4. Takak. translates this sentence thus: He decides to go, etc. Here the Chinese text reads E chin etc. Three eds. read 'ling' for 'chin' In both cases it is better to take in the sense 'aham' than anything in the third person.

प्रथमं कं वेदमध्येष्ये । किं सामवेदमध्येष्ये । किं वा यजुर्वेदम् इति । बाह्येन्द्रि-याणां मनस्संकल्पपरिज्ञाने चक्षुर्मार्गमवलोकयति । श्रोलमन्यवचनं शृणोति । करः कुण्डिकां धत्ते । पादः पन्थानं क्रामति । इति पृथक् पृथक् [स्वां] वृत्तिं कुर्वन्ति । यथा चोराधिपः आज्ञां करोति । निर्गमने प्रवेशे धावने स्थितौ च सर्वलावस्यं मां शृणुध्वमिति । सर्वोऽयं चोरसङ्घोऽनुसरत्याज्ञाम् । तथा इमानि इन्द्रियाण्यपि । बुद्धिश्चोराधिपोपमा । अवशिष्टानीन्द्रियाणि चोरसङ्घोपमानि बुद्धवाकृतज्ञानात् [1253, c. 2] पृथक् पृथक् स्वां वृत्तिं कुर्वन्ति । पर आह । इमानि त्रयोदश करणानि प्रति प्रति पुरोवर्तिविषयान् गृह्णन्ति । किमिदं स्वार्थम् । उत परार्थम् । उत्तरमाह । पुरुषार्थ [एव] हेतुर्नान्येन कार्यते करणम् इति । अयमर्थः प्रागुक्तः । पुरुषार्थस्य कार्यत्वात् गुणाः सजन्तीन्द्रियाणि [यानि] पुरुषार्थं विषयान् प्रकाश-यन्ति आहरन्ति धारयन्ति च । ययुच्यते भवता इमानीन्द्रियाण्यचेतनानि कथं प्रवर्तन्ते । उच्यते । एशमिन्द्रियाणां नास्त्यन्य ईश्वरः [य] स्तन्मध्यमागम्याधिति-ष्टेतस्त्रवृत्त्युपदेशाय । केवलं पुरुषः प्रकृत्या युज्यमानः प्रवृत्त्युत्थापनायैवं मन्यते मम कैवल्यार्थं त्वया प्रकाशयितव्यम् । इति । एतःपुरुषार्थहेतोस्त्रयो गुणा इन्द्रियाणि सुजन्ति । [ताान च] स्वस्ववृत्ति पुरुषार्थवशास्कुर्वन्ति । अतः पुरुषार्थं विना नास्त्यन्यः व्यतिरिक्तः प्रवर्तकः ॥ ३१ ॥

पर आह । चतुर्विशति [तत्त्वेषु] कति नाम तत्त्वानि करणानि । आर्ययो-त्तरमाह ।

> करणं त्रयोदशविधं तदाहरणधारणप्रकाशकरम् । कार्यश्च तस्य दशधाऽऽहार्यं धार्यं प्रकाश्यश्च ॥ ३२ ॥

Ch: करणसंख्या लयोदरा, [इमानि] आहरणधारणप्रकाशकराणि । तेषां कार्यं दशविधमाहार्यं धार्यं प्रकाश्यश्च ।

करणसंख्या लयोदरोति । अस्मिन् शास्त्रे तल तलोक्तानि करणानि त्रयोदरीव

<sup>1.</sup> The same illustration is given in MV.

नियतानि । पश्चज्ञानेन्द्रियाणि पश्चकमेन्द्रियाणि वुद्धग्चहङ्कारमनांसि इति । एतानि लयोदश किं कार्यं कुर्वन्ति । आहरणधारणप्रकाशकराणि । तेषां कार्यं दशविधम् । शब्दादयः पश्चविषयाः वचनादयः पश्चवृत्तयः, एतानि दश तत्कार्याणि । [किञ्च] तत्कार्यं त्रिविधम् । (१) आहार्यम् (२) प्रकास्यम् (३) धार्यमिति । तत्व लिभिराहृतं पश्चज्ञानकरणैः प्रकाशितं पश्चकर्मकरणानि धारयन्ति इत्येतत्कार्यलयस्य हेतोस्वयोदशेन्द्रियाणि व्यवस्थापितानि । अत उक्तमाहार्यं धार्यं प्रकाश्यमिति ॥ ३२ ॥

पर आह् । कतीन्द्रियाणि विकालविषयान् गृह्णन्ते । कतीन्द्रियाणि वर्तमानविषयान् गृह्णन्ति । आर्थयोत्तरमाह ।

> अन्तःकरणं तिविधं दशधा बाह्यं त्रयस्य विषयाख्यम् । साम्प्रतकालं बाह्यं तिकालमाभ्यन्तरं करणम् ॥ ३३ ॥

Ch: अन्तःकरणं त्रिविधं, दशवाद्यकरणानि तयस्य विषयाः । बाद्यं करणं साम्प्रतविषयं गृह्णाति, आभ्यन्तरं त्रिकारुविषयं गृह्णाति ॥

अन्तःकरणं त्रिविधमिति । बुद्धचहङ्कारमनांसि त्रिविधानि । एतानि अन्तः करणाख्यानि । बाह्यविषयाग्रहणाद् अन्तरित्याख्या स्थापिता । पुरुषार्थोपायसाधन-

<sup>1.</sup> Three eds. omit तत्कार्थ.

<sup>2.</sup> lit. त्रवाणामाहतमस्ति । etc. MV. assigns the threee functions āharaṇa, dhāraṇa and prakāśa to indriyas, ahankāra and buddhi respectively. Of the three groups, āhārya, dhārya and prakāśya into wnich the ten-fold kārya is divided, the first two are brought into relation with the organs of action and the last with the organs of cognition. GB. assigns no function to internal organs but distribute the said three functions among the ten organs as MV. does. CHC. as we read here, allots āhārya to the three internal organs, prakāśya to the organs of cognition and dhārya to the organs of action. STK. distributes them differently. Aharaṇa belongs to the organs of action dhāraṇa to the internal organs and prakāśa to the organs of cognition. Jaya follows STK.

समर्थवात्करणिनित्युच्यते । दशबाह्यकरणानि त्रयस्य विषया इति । दशबाह्यकरणानि पञ्चज्ञानेन्द्रियाणि पञ्चकमेनिद्रयाणि बाह्यविषयान् गृह्यन्ति । अतो बाह्यकरणिनत्या- रूयायन्ते । त्रयस्य विषया इति । [त्रयस्य] बुद्धचहङ्करमनइन्द्रियाणाम् । दशकरणानि तद्विषया इण्यन्ते । यथा रजा प्रजा नियोजयित । तथैव त्रीणीन्द्रियाणि दशकरणानि कारयन्ति । वाह्यं करणं साम्प्रतिविषयं गृह्यति इति । इमानि दशविधेन्द्रियाणि वर्तमानविषयगोचराणि । कथं ज्ञायते । श्रोत्रे [1253, c. 3] न्द्रियं साम्प्रतकालमेव शब्दं गृह्यति । [इतर] कालद्वयेऽश्रवणात् । यथा श्रोत्रेन्द्रियम् । यावद् व्राणेन्द्रियमप्येवम् । वागिन्द्रियं वर्तमाननामपदव्येश्वनानि भाषते । अती-तानागतानि तु न भाषते । यथा वागिन्द्रियम् । तथावशिष्टानि चत्वार्यपि । आभ्यन्तरं तिकालविषयं गृह्यति । इति । बुद्धचहङ्कारमनांसि तिविधानित्रिकालविषयान् गृह्यन्ति । बुद्धिः साम्प्रतघटशरावादीन् गृह्यति । अतीतमपि गृह्यति । यथा पुरा मान्याता [नाम] राजा वभूव इत्यादि । अनागतमपि गृह्यति । यथा जनानां नाशो भविष्यती-त्युच्यते । तथाहङ्कारोऽपि तिकालविषयान् मदीयमिति मन्यते । एवं मनइन्द्रियमपि तिकालविषयान् संकल्पयति । अनागतं प्रार्थयते । अतीतं स्मरति च । अत उक्तं आभ्यन्तरं तिकालविषयं गृह्यति इति ॥ ३३ ॥

पर आह । कतीन्द्रियाणि सविशेषं विषयं गृह्णन्ति । कतीन्द्रियाणि निर्विशेषं विषयं गृह्णन्ति । आर्थयोत्तरमाह ।

#### बुद्धीन्द्रियाणि तेषां पश्च विशेषाविशेषविषयाणि । वाग्भवति शब्दविषया शेषाण्यंपि पश्चविषयाणि ॥ ३४ ॥

Ch: त्रयोदशमध्ये बुद्धीन्द्रियाणि विशेषाविशेषविषयान् गृह्धन्ति । वाक् शब्दमात्रविषया शेषाणां चतुर्णां पश्चापि विषयाः ॥

lit. नीचजन । आभ्यन्तरं त्रिकं खामिभृतं बाह्यं दशिवधं भृत्यभूतिमिल्यर्थः—MV.

<sup>2.</sup> See p. 39, n. 3

तद्यथा युधिष्टिरभीमसेनावास्ताव्—MV. मान्यातासीत्—Jaya.

<sup>4.</sup> कल्की भविष्यति—MV. कल्की राजा भविष्यति—Jaya.

<sup>5.</sup> So MV. and GB. STK. Jāya and Candrikā read : ইাঘাণি ত্ত.

त्रयोदशमध्ये बुद्धीन्द्रयाणि विशेषविशेषविषयान् गृह्णान्त इति । एषां त्रयोदशकरणानां मध्ये पञ्चबुद्धीन्द्रयाणि सविशेषनिविशेषविषयान् गृह्णान्त । सविशेषास्त्रिगुणमयाः । निर्विशेषाः केवल्केन्गुणाः । यथा स्वरे पञ्चविषयाः शब्दस्पर्शरूपरसगन्धाख्याः । एते पञ्चविषया निर्विशेषाः । समसत्त्वास्मकत्वात् । एते पञ्चविषया अरजस्तमस्काः । मनुष्यगतौ पञ्चविषयाः सविशेषाः सत्त्वरजस्तमोयोगसिद्धाः । तस्माद्देवानां बुद्धीन्द्रयाणि निर्विशेषविषयान् गृह्णान्ते । मनुष्याणां बुद्धीन्द्रयाणि त्र सत्त्वरजस्तमोरूपविशेषविद्वयान् गृह्णान्ते । तस्मा[दुक्तं] बुद्धीन्द्रयाणि विशेषविशेषविषयान् गृह्णान्ते । इति । वाक् शब्दमात्रविषयेति । देववाक् मनुष्यवाक् च शब्दमात्रविषया नामपदव्यञ्जनानि भाषते । शेषाणां चतुर्णां पञ्चापि विषया इति । पाणी निद्वयं पञ्चविषयात्मकं पञ्च[त्मक]विषयान् गृह्णाति । तद्यथा पाणिर्थटं गृह्णाति । यथा पाणिः, तथा शेषाण्यपीन्द्रियाणि । एवं चत्वरीन्द्रियाणि पञ्चविषय संस्थानानि पञ्च[त्मक]विषयान् गृह्णाति । एवं चत्वरीन्द्रियाणि पञ्चविषय संस्थानानि पञ्च[त्मक]विषयान् गृह्णाति । १ १४ ॥

अथेन्द्रियाणां रुक्षणान्तरं मार्ययाह ।

सान्तःकरणा बुद्धिः सर्वं विषयंमवगाहते यसात् । तसान्तिविधं करणं द्वारि द्वाराणि शेषाणि ॥ ३५ ॥

Ch: बुद्धिः सान्तःकरणा सर्वं विषयमवगाहते । तस्मान्त्रिविधं करणं द्वारि इन्द्रियाणि सर्वाणि द्वाराणि ॥

बुद्धिः सान्तःकरणा सर्वे विषयमवगाहते । इति । बुद्धेरहङ्कारेण मन-इन्द्रियेण सदा योगाद् उक्तं बुद्धिः सान्तःकरणेति । तिल्लोकान् विषयान् तिकालान् विषयांश्चावगाहते । अत उक्तं सर्वे विषयमवगाहतं इति । तस्मान्तिविधं करणं द्वारि । इति । बुद्धघादि त्रिविधं करण[मात्मानं] द्वाराणामिषपं करोति ।

<sup>1.</sup> Three eds.: पाणिपादेन्द्रिय

<sup>2. (?) =</sup> an-li

<sup>3.</sup> Three eds. read इन्द्रिय for लक्षण.

<sup>4.</sup> Ming ed.: संस्करण.

यदि बुद्ध्यादि तिविधं करणं सुयुक्तं[1254] च 'क्षुरिन्द्रियं वर्तते । [तदा] तच्छुरिन्द्रियं रूपं प्रकाशयित न शेषणीन्द्रियाणि । इमानि त्रीणि[करणानि] एकेन्द्रियसमवायात् त्रिलोकिवषयान् त्रिकाल[विषयां]श्चावगाहन्ते । तस्मादुच्यते इमानि त्रीणि[करणानि] दशकरणान्यधिति हिन्ते इति । शेषाणि इन्द्रियाणि सर्वाणि द्वाराणि इति । यदुत पञ्चज्ञानेन्द्रियाणि पञ्चकर्मेन्द्रियाणि । ति[करणा]नुसारित्त्वाद् विवृतानि संवृतानि वा भवन्ति । यदि तिकं चक्षुषि वर्तते । तदा चक्षुद्धारं विवृतं पुरोवर्तिविषयमवगाहते । शेषाणि द्वाराणि तु संवृतानि विषयं नावबुद्धचन्ते । अन्यानु सारित्वात् केवलं द्वाराणि न वस्तुतः करणानि । एवं दशेन्द्रियाणि त्रिविधकरणेन संयुक्तानि सर्वान् तिल्लोकविषयानवगाहन्ते ॥ ३५ ॥

किञ्चार्यामाह ।

एते प्रदीपकल्पाः परस्परविलक्षणा गुणविशेषाः । कृत्स्नं पुरुषस्यार्थं प्रकाश्य बुद्धौ प्रयच्छन्तिः ॥ ३६ ॥

Ch: करणानि प्रदीपकल्पानि गुणमनुसृत्य परस्परविरुक्षणानि । तिरुोकविषयान् प्रकाश्य पुरुषार्थं बुद्धौ प्रयच्छन्ति ॥

करणानि पदीपकल्पानीति । यदुत पञ्चज्ञानेन्द्रियाणि पञ्चकमेनिद्रयाणि अहङ्कारो मनइन्द्रियञ्च । यथा प्रदीप एकलावस्थितः पदार्थान् समं प्रकाशयति । एवं करणानि त्रीलोकविषयान् प्रकाशयन्ति । अत उक्तं प्रदीपकल्पानीति । गुण-मनुस्तत्य परस्परविलक्षणानीति । परस्परविधर्माणि । श्रोत्रं शब्दं गृह्णाति न रूपम् ।

<sup>1.</sup> Three eds.: चक्किष वर्तते । तचक्क: etc.

<sup>2.</sup> Read. 'chih' for wei (Takak.)

<sup>3.</sup> According to CHC. the reading seems to be गुणविशेषात् for ... षाः and पुरुषार्थं (=पुरुषाय) for पुरुषस्यार्थं . Though the reading purusārtham is metrically deefctive, it is supported by Cakrapāṇi, a commentator on Carakasamhitā who cites this verse in his commentary (v. Śāriras. 1. 19) with the variation प्रदोषकरप for प्रदोष—and पुरुषार्थं for पुरुषस्यार्थम्.

चक्कस्तु रूपं गृह्णाति न शब्दम् । यावन्नासिका केवलं गन्धं गृह्णाति न रसम् । ज्ञानेन्द्रियेषु इन्द्रियं प्रतिविषयं नियतं विलक्षणञ्च । अत उक्तं परस्परविलक्षणानीति । कमेन्द्रियमप्येवम् । वाक् केवलं भाषणं व्यवहरति । न शेषां वृत्तिं करोति । यावद्वुद्धिः केवलमध्यवसायं करोति । अहङ्कारः केवलमभिमानं करोति । मनः केवलं संकल्पं करोति । अतोऽप्युक्तं परस्परविलक्षणानीति । तद्वेलक्षण्यं कथम् । तीन् पुणाननुस्त्याहङ्कारो विषमः "प्रवर्तते । अत अहङ्कारः पञ्चतन्मालाणि इन्द्रियाणि च सर्वाणि विषमाणि स्वर्जति । त्रिलोकविषयान् प्रकाश्य पुरुषार्थं बुद्धौ प्रयच्छन्तीति । इमानि द्वाद्वैशेन्द्रियाणि लोकविषयान् प्रकाश्य सर्वान् वुद्धौ प्रयच्छन्ति । "यथा राष्ट्रे सर्वेऽमात्यजना देशधनानि संगृह्य राष्ट्रपालाय प्रयच्छन्ति । एवं विषया द्वादशेन्द्रियै-र्बुद्धौ प्रदीयन्ते । अतो "बुद्धिः पुरुषं [विषयान्] प्रदर्शयति । अत उक्तं पुरुषार्थं बुद्धौ प्रयच्छन्तीति । ३६ ॥

पर आह । कस्मादिन्द्रियाणि विषयान् प्रकाश्य न स्वयं पुरुषाय प्रदर्शयन्ति । आर्थयोत्तरमाह ।

So Three eds. Other eds. त्रिगुणानुसारित्यात् त्रिगुणा उत्पद्यन्ते । अहङ्कारः etc.

<sup>2.</sup> Yuan ed. adds 'न'

<sup>3.</sup> Three eds. त्रयोदश

<sup>4.</sup> Ibid. 'विषमान्' added.

<sup>5.</sup> There is no ex. in MV. and GB. All the commentators say that the 12 organs transmit their respective objects directly to the intellect. But STK. states that 10 organs communicate their objects to the mind which in turn passes on to ahankāra and the latter again to the intellect. It has also made an interesting compsrison. The village head men collect taxes from people and submit to the district authorities who in turn remit to the ministers and the latter again to the king.

<sup>6.</sup> Three eds. omit अतो ब्रद्धिः

## सर्वं प्रत्युपभोगं यस्मात्पुरुषस्य साधयति बुद्धिः । सैव च विशिनष्टि 'ततः प्रधानपुरुषान्तरं सक्ष्मम् ॥ ३७॥

Ch: पुरुषस्य सर्वं प्रखुपमोगं यसाद् बुद्धिः साधयति । किञ्च पश्चात्काले प्रधानपुरुषयोः सूक्ष्ममन्तरं दर्शयति ॥

पुरुषस्य सर्वं प्रत्युपनोगं यस्माहुद्धिः साध्यति इति । पुरुषस्थोपनोगः सर्वतः न समः । यदि वा मनुष्यगतौ यदि वा देवगतौ यदि वा तिर्यमातौ दशविषयोपनोगो यावदष्टिश्चयोपनोगं [न समः] । श्र्वानेन्द्रियक्नेन्द्रियक्ष्योपनोगं [न समः] । श्र्वानेन्द्रियक्नेन्द्रियक्ष्यायक्षरणानि इमान् विषयान् प्रकाश्य [1251, c. 2] बुद्धावर्षयन्ति । बुद्धिः पुरुषेऽर्पयतुं स्वीकरोति । तेन पुरुष उपनोगं लभते । अनेन च हेतुना बुद्धिः क्रमशः पुरुषं यथेष्टमुपनोक्तार-मैश्चर्यस्य लाभिनं च करोति यावत्प्रज्ञा नोत्पद्यते । किश्च पश्चात्काले प्रधानपुरुषयोः सूक्ष्ममन्तरं दर्शयति । इति । पश्चात्कालः प्राज्ञपादुर्मावकालः । प्रधानपुरुषो विविक्तावितीमं विवेकमनभ्यस्ताचायचर्या जना न पश्चन्ति । अत उक्तं सूक्ष्ममिति । सा च विविके द्वारमिति त्योदशके बुद्धिरेव पुरुषं दर्शयति । दर्शनं किल्क्षणम् । यदुत प्रधानपुरुषौ भिन्नो, त्रयो गुणा भिन्नाः, बुद्धिर्भन्ना, अहङ्कारो भिन्नः, एकादशेन्द्रियाणि भिन्नानि, पश्चतन्मात्राणि भिन्नानि, पश्चमहाभूतानि भिन्नानि

<sup>1.</sup> So MV. GB.s reading is uncertain. Jaya and Candrikā read প্ৰা: CHC. and STK. read প্ৰাব্

<sup>2.</sup> Ming ed : महद्रती

<sup>3.</sup> Ibid. भोगज्ञापकज्ञान-

<sup>4.</sup> Ming and Yuan eds.: कर्मेलक्षण

<sup>5.</sup> MV. explains this point with an illustration. The intellect makes Purusa enjoy things just like a hetaera pleases her lover by according many receptions of ghee and others. Again for the point that the 12 organs accomplish things neither for their own sake, nor for the intellect, but for Purusa, MV. illustrates that maiden servants in the house of a rich hetaera prepare things neither for their own sake nor for their mistress but for her lover.

<sup>6.</sup> Three eds omit विविक्त..

शरीरं भिन्नमिति दर्शनम् । एवमादिभेदबुद्धिः पुरुषस्य ज्ञानमुत्यादयति । तस्मात्पुरुषो मोक्षं रुभते । यथोक्तं प्राक्तं । पञ्चविंशतितत्त्वज्ञो यत्न तत्नाश्रमे वसेत् । जटी मुण्डो शिखी वापि मुच्यते नात्न संशयः ॥ इति । तस्मात्केवलं बुद्धिरेका पुरुषस्य वस्तुतः करणम् ॥ ३७ ॥

पर आह । पूर्वभार्यायामुक्तमिन्द्रियाणि विशेषाविशेषविषयान् गृह्णन्ति इति । के [ते] विशेषाविशेषाः । आर्थयोत्तरमाह ।

> तन्मात्राण्यविशेषास्तेभ्यो भृतानि पश्च पश्चभ्यः । एते स्मृता विशेषाः ज्ञान्ता घोराश्च मृहाश्च ॥ ३८ ॥

Ch: पञ्चतन्माताण्यविशेषाः तेभ्य उत्पन्नानि पञ्चभूतानि । भौतिकविषयाः सविशेषा यदुत शान्ता घोरा मृदाश्च ॥

पञ्चतन्मात्राण्यविशेषा इति । भवानाह स्म । के विशेषाविशेषा इति । अधुना समाधास्यते । अहङ्कारादुत्पद्यन्ते पञ्चतन्माताणि सूक्ष्माणि शान्तानि सत्त्व- लक्षणानि च । एतान्येव देवानां विषया अविशेषाश्च । देवानां शोकमोहा- भावात् । तेभ्य उत्पन्नानि पञ्चमृतानि । भौतिकविषयाः सविशेषा इति । शब्दतन्मात्ना- दाकाशमुत्पन्नम् । यावद् प्रन्थतन्मात्नात्पृथिवी उत्पन्ना । इमानि पञ्चमृतानि सविशेषाणि । इमे विशेषाः किलक्षणाः । (१) शान्ताः (२) घोराः (३) मृद्धाश्च । तानि पञ्चमहाभृतानि मनुष्यविषयाः । आकाशमहाभृतस्य कानि लीणि लक्षणानि । यथा कश्चिन्महान् धनिकः गर्भगृहमन्तः प्रविश्च पञ्चकामसुखान्यनुभुङ्के । कदाचिदुन्नतं प्रासादमारुख सुदूरमाकाशमहाभृतं पश्चति । [तेन] आकाशेन सुखमनुभवतीत्यतः शान्तम् । अथवा उन्नते प्रासादे निविष्टः आकाशशीतवातेन स्पृश्चते । तदा आकाशं दुःखजनकम् । अथवा पुनः कश्चिन् महत्यध्वनि चरन् केवलमाकाशं

Id. omits यथोक्तं प्राक् and reads स्मश्रुकेशदान् मुण्डी दाः etc.
 See p. 5, n. 3.

<sup>2.</sup> We may also read here आत्मतत्त्वकरण.

<sup>3.</sup> Three eds. अपौरुषेयिवशेषाः

<sup>4.</sup> Ibid. राजसविषया

पस्यति । न ग्रामसमुदायं पश्यति । विश्रान्तिस्थानञ्च नास्ति । तदा मोहजनकम् । तथा शेषाणि महाभृतान्यपि । एवं देवानां पञ्चतन्मात्राणि विषया एकान्तशान्ता इत्यविशेषाः । मनुष्या महाभृतविषयाः । महाभृतानि च त्रिगुणवन्ति । तस्मात्स-विशेषाणि ॥ ३८ ॥

पर आह । विशेषा यथाविभागमुक्ताः । किमिम एव विशेषाः किं वा पुनरन्ये विशेषाः सन्ति । समाधीयते । पुनरन्ये विशेषास्सन्ति । यथाहार्या ।

[1254, c. 3] स्रक्ष्मा मातापितृजाः सह प्रभूतैस्त्रिधा विशेषाः स्युः। स्रक्ष्मास्तेषां नियता मातापितृजा निवर्तन्ते ॥ ३९ ॥

Ch: सूक्ष्मा मातापितृजाः प्रभूता [इति] त्रिविधा विशेषाः । त्रिषु सूक्ष्मा नियताः शेषा निवर्तन्ते ॥

स्क्ष्मा मातापितृजाः प्रभृता [इति] त्रिविधा विशेषा इति । सर्वाणि त्रिषु छोकेषु आदौ स्क्ष्मशरीराणि केवलतन्मालकान्युत्पन्नानि । तानि स्क्ष्मशरीराणि गर्माशयं प्रवि<sup>8</sup>शन्ति । शुक्रशोणितसंयोगः स्क्ष्मशरीरं वर्धयति । षड्विधा अन्नपानरसा आप्यायिताः स्थूलशरीरस्योपचयं वृद्धिन्न पुष्णन्ति । मातुः पुलस्य चान्नपानमार्गे संयुक्तौ । अतः [स्थूलशरीरं] पोषितं वर्धते । यथा वृक्षो मृले जलक्कारयुक्तत्वाद् आप्याययन् वर्धते । एवमयमन्नपानरसः तद्भमनमार्गेणान्तः प्रविश्य स्थूलशरीरं वर्धयति । ध्वादशं स्क्ष्मशरीरस्य प्रमाणं, स्थूलशरीरस्यापि तादशम् । स्क्ष्मशरीरमाभ्यन्त-

MV. explains fully the three aspects of the other 4 elements also.

<sup>2. &#</sup>x27;shih' = विघ = प्रकार = विशेष.

<sup>3.</sup> MV. explains how the subtle body enters the womb. The opinion of Vedāntavādins is quoted according to which the living beings after enjoyment in the heaven or suffering in the hell enters into disk of the moon, after that, they become rains and then transform into food stuff which again turn into semen and blood and enter the womb.

<sup>4.</sup> lit. यथा . तथा.

रमुच्यते । स्थूलशरीरं वाह्यमुच्यते । सुक्ष्मशरीरेऽस्मिन् पाणिपादशिरोमुखोदरपृष्ठं मनुष्यरुक्षणं पूर्णं भवति । यथा वदन्ति महर्षयश्चतुर्वेदेषु । स्थूरुशरीरं षडा-श्रयम् । रक्तमांसस्नायूनि त्रिविधा मातृजाः । शुक्रम<sup>8</sup>जास्थीनि त्रिविधाः पितृजाः । एते षड् देहाश्रया [इति] । बाब्धेन स्थूल्कारीरेणाभ्यन्तरं सुक्ष्मशरीरं वर्ध्यते । अस्या-भ्यन्तरसुक्ष्मशरीरस्य स्थूलशरीरेणोपचितस्य गर्भाशयान्त्रिर्गमकाले निर्गते च बाह्य-पश्चमहाभूतानि तद्विहृतिस्थानानि भवन्ति । यथा राजपुत्रस्य अन्ये नानापासदकक्षं गृहं कुर्वन्ति । इदं स्थानं विहरणयोग्यं, इदं स्थानं भोजनयोग्यं, इदं स्थानं स्वापयोग्य-मिति । तथा प्रधानमपि सुक्ष्मस्थूल्कारीरयोराश्रयस्थानकरणाय पञ्चमहाभूतानि सृजति । (१) आकाशमहाभूतमवकाशने सजति । (२) प्रथिवीमहाभूतं विहरणे सुजति । (३) अब् महामूतं शुद्धौ सुजति । (४) तेजोमहामृतमाहारपचने सुजति । (५) वायुमहामृतं व्यूहने सुजति । एवं त्रिविधा विशेषाः (१) सूक्ष्माः (२) मातापितृजाः (३) शान्तघोरम्ढात्मकप्रभृतानि । इमे लयोऽन्ये विशेषा उच्यन्ते । पर आह । एषु त्रिषु विशेषेषु कति नित्याः कत्यनित्याः । उत्तरमाह । त्रिषु सृक्ष्मा नियताः शेषा निवर्तन्ते । इति । एषां त्रयाणां मध्ये पश्चतन्मात्राणि दृष्टानि । सूक्ष्मा विशेषा आद्यशरीरजनका नियताश्च । यदा स्थूट्यशरीरं निवर्तते, सूक्ष्मशरीरञ्च बद्यधर्मयुक्तम् । तदा <sup>3</sup>चलारि जन्मान्युपाद्ते । (१) चतुप्पात् , (२) पक्षी, (३) उरगः, (४) तिर्थग् इति । यदि धर्म'युक्तम् । तदा चलारि जन्मान्युपादते । (१) ब्रह्मा, (२) देवः (३) प्रजापतिः, (४) मनुष्य इति । एवं सूक्ष्मशारीरं

<sup>1.</sup> शिष्ठ वदन्ति । रुघिरमांसत्वचो मातृजाः । स्नाप्यस्थिमज्ञानः पितृजाः— MV. रुधिरमांसस्नायुशुकास्थिमज्ञासंभृतम् — GB. मातृतो लोमलोहितमांसानिः पितृतस्तु स्ना-प्यस्थिमज्ञान इति षद् कोशाः— STK.

<sup>2.</sup> Chinese text reads केश.

<sup>3.</sup> पद्ममृगपक्षिसरीसपस्थावरान्तानि पश्च स्थानानि—MV. GB. gives the same 5 sthanah.

CHC. speaks of 5 sthānas ad k. 44 adding sthāvara to the four mentioned here and calls the 2nd sthāna 'pataga'.

<sup>4.</sup> धर्मवशादिन्द्रादिलोकेषु—GB. धर्माधर्मयोः साम्येन बाह्मणादीनि चन्डालान्तानि [पञ्च]—MV.

तु नियतं सत् संसरत्यष्टसु स्थानेषु । यावत् ज्ञानवैराग्ये नोत्पन्ने स्तः । ज्ञानवैराग्ये यद्युत्पन्ने । तदा एतच्छरीरमुक्तो मुच्यते । अत उक्तं सूक्ष्मा विशेषा नित्या इति । शेषाः स्थूलविशेषा निवर्तमाना अनित्या इत्युच्यन्ते । [1255] मरणकाले सूक्ष्मशरीरं स्थूलशरीरमुत्स्मजति । एतत् स्थूलशरीरं मातापितृजातं यदि वा पक्षिभिः खाद्यते यदि वा पूतिकं शीर्यते यदि वाम्निना द्वाते । मूदस्य सूक्ष्मशरीरं संसारे संसरति ॥ ३९ ॥

पर आह । भवतोक्तं मातापितृ[जं] शरीरं निवर्तत इति । किं पुनः शरीरं संसरित संसारे । आर्थयोत्तरमाह ।

> पूर्वोत्पन्नमसक्तं नियतं महादादिग्रक्ष्मपर्यन्तम् । संसरति निरुपभोगं भावैरधिवासितं लिङ्गम् ॥ ४० ॥

Ch: पूर्वोत्पन्नं शरीरमसक्तं[नियतं] महदहङ्कारपञ्चतन्मालकम् । संसरति निर्विषयोपभोगं भावैरिषवासितं लिङ्गम् ॥

पूर्वोत्पन्नं शरीरमसक्तमिति । पुरा प्रधानं प्रवर्तमानं सत् लोकमस्जत् । सूक्ष्मशरीरं पथममजायत । प्रधानाहुद्धिरजायत । बुद्धेरहङ्कारोऽजायत । अहङ्कारा-त्पञ्चतन्मालाण्यजायन्त । एतानि सप्त सूक्ष्म<sup>1</sup>शरीरमित्युच्यते । सूक्ष्मशरारलक्षणं कीदृशम् । ब्रह्मरूपसदृशम् । विषयाननुभूय पश्चादेतच्छरीरं मोक्षमाप्नोति । असक्त-मिति । यथोक्तमाचार्यैः । एतत्सूक्ष्मशरीरं तिर्थङ्मनुष्यदेवगतिषु स्थितमिष, पर्वत-पाषाणभित्त्यादिना न प्रतिहृन्तुं शक्यते । सूक्ष्मत्वात् ॥ इति । न च विक्रियते । यावत् प्रज्ञा नोत्पद्यते [तावत्] सदा न वियुज्यते । इदं नियतमाख्यायते । महदहङ्कार-पञ्चतन्मालकमिति । एतच्छरीरं कतिभिस्तन्त्वैः सिद्ध्यति । सप्तविधसूक्ष्मतन्त्वैः । षोडशविधस्थूल्यत्त्वपर्यन्तैः इदं शरीरं किं करोति । संसरित, निर्विषयोपभोगम् । तत्सृक्ष्मशरीरमेकादशेन्द्रियसंयुक्तं कदाचित् चतुर्षु जन्मसु प्रविष्टं लीन् लोकान्

<sup>1.</sup> According to MV. STK. and Jaya 13 organs and 5 fine elements constitute the subtle body. But CHC. and perhaps GB. also take it to be consisting of 3 internal organs and 5 fine elements.

संसरति । निर्विषयोपभोगमिति । यद्येकादशेन्द्रियासंयुक्तम् । यदि मातापितृ-जातस्थूळशरीररहितम् । [तदा] विषयोपभोगशक्तिर्नास्ति । भावैरिषवासितं लिक्नमिति । सूक्ष्मशरीरस्य भावाः लिविधाः । [तैः] भावैरिषवासितम् । इमे लयो भावाः पश्चाद्वक्ष्यन्ते । (१) सांसिद्धिकभावः (२) प्राकृतिकभावः (३) वैकृतभाव इति भावास्त्रिविधाः । एभिस्तिमिर्भावैरिषवासितं सूक्ष्मशरीरम् । लिक्नमिति । अनार्थेरदृष्टलात् । तस्युक्ष्मशरीरं संसरित संसारे । ४० ॥

पर आह । एभिः त्रयोदशेन्द्रियैः संसारे संसरणायालम् । किं मिध्या-सूक्ष्मशरीरेण । आर्ययोत्तरमाह ।

## चित्रं यथाश्रयमृते स्थाण्यादिभ्यो विना यथा छाया । तद्वद्विना'ऽविशेषैस्तिष्ठति न निराश्रयं लिङ्गम् ॥ ४१ ॥

Ch: यथा चित्रं भित्तिमृते न, स्थाण्यादिभ्यो विना न छाया । [तद्वत्] पञ्चतन्मात्रशरीरवियुक्तञ्चेत्, त्रयोदशकं निराश्रयं तिष्ठति ॥

यथा चित्रं भित्तिमृते न, स्थाण्वादिभ्यो विना न छाया। इति । लोकेऽसिन् आधाराघेयौ द्वौ धर्मी संयुक्तौ दृष्टौ न वियुक्तौ । यथा चित्ररूपं भित्त्याश्रयम् । भित्तिं विहाय प्रथङ् न तिष्ठति । तसास्यक्ष्मशरीरं विहाय त्रयोदशकं न स्थातुं क्षमते । किञ्च-स्थाणुं विना छाया निराश्रया । अभिविरहे प्रकाशो नास्ति । जलविरहे शैत्यं नास्ति । वायुविरहे [1255, c. 2] स्पर्शो नास्ति । आकाशं विना नेर्यापथः सिद्धघति । एवं सूक्ष्मशरीरं विना स्थूललिङ्गं निराश्रयमुपरमते न तिष्ठति । तसादुक्तं पञ्चतन्मात-शरीरवियुक्तञ्चेत्, त्रयोदशकं निराश्रयं तिष्ठतीति ॥ ४१ ॥

पर आह । इदं सूक्ष्मशरीरं लयोदशकेन सह किमर्थं संसारे संसरति । आर्ययोत्तरमाह ।

<sup>1.</sup> So MV. GB. and Jaya. But STK. and Candrika read विशेष. CHC. seems to read अविशेषेश्वेति निराश्रयं लिक्सम्.

<sup>2.</sup> GB. adds पृथिवी गन्धं विना,

#### पुरुषार्थहेतुकमिदं निमित्तनैमित्तिकप्रसङ्गेन । प्रकृतेर्विभुत्वयोगान्नटवद्वचवतिष्ठते लिङ्गम् ॥ ४२ ॥

Ch: पुरुषार्थहेतुकं निमित्तनैमित्तिकहेतोः । प्रकृतेर्विभुत्वशक्त्वनुसारात् नटवत्प्रवर्तते लिक्कम् ॥

पुरुषार्थहेतुकमिति । पुरुषार्थस्य कर्तव्यत्वात् प्रधानं विकियते । [पुरुष]।थीं-द्विविधः । (१) शब्दाखुपलब्धिराद्यः (२) गुणपुरुषान्तरदर्शनमन्तिमः । ब्रह्म-पदादिषु पुरुषाः शब्दादिविषयैः संयुज्यन्ते । संयुक्ताः पश्चाद्विमुच्यन्ते । अतः प्रधानं सूक्ष्मशरीरं विकरोति । इदं सूक्ष्मशरीरं किनिमित्तं संसरति । निमित्तनेमित्तिक-हेतोः । निमित्तं यद्त धर्मां दीनि अष्टविधानि पश्चाद्वक्ष्यन्ते । आर्यामेवाह ।

> धर्मेण गमनमृध्वे गमनमधस्ताद्भवत्यधर्मेण । ज्ञानेन चापवर्गो विपर्ययादिष्यते बन्धः ॥

इमानि निमित्तनैमित्तिकानि पुनः किंनिमित्तं सिद्धचन्ति । प्रकृतेर्विभुत्व-शक्चनुसारादिति । यथा [कश्चित्] राष्ट्रपालः स्वराष्ट्रे अर्थानुसारात् [कार्यं]करोति । तथा प्रधानमपि देवमनुष्यितियगादिसर्गं करोति । अत उक्तं न टवत्प्रवर्तते लिक्कमिति । यथा नटः कदाचिद्देवरूपो दश्यते । कदाचिद्राजरूपो दश्यते । कदाचित्रागपिशाचादिरूपो विचित्रो विभिन्नश्च दश्यते । स्क्ष्मशरीरमप्येवं त्रयोदशकेन संयुक्तं कदाचिद्रजाश्चादि-कुक्षि प्रविश्य गाजाश्चाद्यात्मना परिणमते । कदाचिन्मनुष्यदेवादिकुक्षिं प्रविश्य मनुष्यदेवात्मना परिणमते । अत उक्तं प्रकृते विभुत्वशक्त्वनुसारान्नटवस्त्रवर्तते । लिक्कमिति ॥ ४२ ॥

पर आह । उक्तं प्राक् त्रिविधै भविरिधवासितानि त्रयोदशेन्द्रियाणि संसारे संसरन्ति । इति । के[ते]त्रिविधा भावाः । आर्ययोत्तरमाह ।

<sup>1.</sup> Three eds. omit निमित्त.

<sup>2.</sup> Read 'fa' धर्म for ching 'pure'.

<sup>3.</sup> See ver. 44.

<sup>4.</sup> MV. does not explain this, but agrees in all other respects with CHC.

#### सांसिद्धिकाश्र भावाः प्राकृतिका वैकृताश्र धर्माद्याः । दृष्टाः करणाश्रयिणः कार्याश्रयिणश्र कललाद्याः ॥ ४३ ॥

Ch: सांसिद्धिकाः प्राकृतिका वैकृता [इति] त्रयो भावाः । दृष्टा अन्तःकरणाश्रयिणः सूक्ष्माश्रयिणश्च कललाद्याः ॥

सांसिद्धिकाः प्राकृतिका वैकृता[इति] त्रयो भावा इति । सर्वभावा भावा-स्यास्त्रिविधाश्च भवन्ति । (१) सांसिद्धिकाः (२) पाकृतिकाः (३) वैकृता इति । सांसिद्धिका यथा कपिल्रमुनेरादौ सहजाश्चत्वारो गुणाः (१) धर्म (२) ज्ञान (३) विराग (४) ऐश्वर्याणीति । इमे चतुर्विधा गुणाः सांसिद्धि [1255, c. 3] काः। अतस्ते चलारो गुणाः सांसिद्धिकभावाश्रयिणः। के प्राकृतिकाः। प्राकृतिका इति । यथोक्तं वेदे । पुरा[किल] ब्रह्मणश्चलारः पुत्राः समजायन्त (१) सनक (२) सनन्दन (३) सनातन (४) सनत्कुमारनामानः । एषां चतुर्णा पुत्राणां संपूर्णकरणकार्याणां शरीरवतां योडशवर्षे चलारो भावा अकस्मात्सिद्धा धर्मज्ञान-विरागैश्वर्याख्या अकसार्लिथि'दर्शनलाभ३त् [इति] । एते चलारो भावा न निमित्त-छञ्धाः । अतः प्राकृतिका इत्युच्यन्ते । वैकृता भावा इति । वि<sup>क</sup>ृतिर्नामाचार्यमृतिः । आचार्यमूर्तिनिमित्तात् शिष्याः सगौरवं सभक्ति चोपगम्य श्रुत्वा ज्ञानं रुभन्ते । ज्ञाना-द्वैराग्यं लभन्ते । वैराम्यद्धर्मं लभन्ते । धर्मादष्टविधमेश्वर्यं लभन्ते । इमे शिष्यगुणाश्च-त्वार आचार्यम् तिंलव्यत्वाद् वैक्कता उच्यन्ते । एभिश्चतुर्भिर्गुणैरिधवासितं <sup>8</sup>महदादि अन्तःकरणं संसरति संसारे । एते चत्वारो गुणाः प्रतिपक्षैःसह अष्टविधाः । इमेऽष्टधर्माः किमाश्रित्य वर्तन्ते । उत्तरमाह । दृष्टा अन्तःकरणाश्रयिणः सुक्ष्माश्रयिणश्च कल-लाद्या इति । अन्तःकरणं यन्म<sup>1</sup>हदादि । समहानष्टभावयुक्तः । <sup>5</sup>चत्वारो महदाश्रयिणो वर्तन्ते । यथोक्तं प्राक् ।

<sup>1.</sup> Not in GB.

<sup>2.</sup> So also GB.

<sup>3.</sup> We ought to read here लिझ or स्काशीर.

<sup>4.</sup> MV. gives 13 organs as basis, while GB. gives only the intellect as basis.

<sup>5.</sup> The better reading would be and.

### अध्यवसायो बुद्धिर्धमों ज्ञानं विराग ऐश्वर्यम् । सात्त्विकमेतदूपं तामसमसाद्विपर्यस्तम् ॥ इति ।

इमेऽष्टविधा अन्तःकरणाश्रयिणःसिद्धाः । तेऽष्टमावाश्चार्यजनैदिंव्यचश्चषा दृष्टाः । अत उक्तं दृष्टा इति । सृक्ष्माश्रयिणश्च कल्लाद्या इति । यद्ष्टविधशरीरां णि (१) कल्ल (२) बुद्धुद (३) पेशी (४) घन[मांस] (५) गर्भ (६) कुमार (७) यौवन (८) स्थाविराख्यानि । इमान्यष्टविधानि चतुर्भिरत्नरसै वृद्धिं लभनते । (१) मातृनिमित्ताः ष्ड्रसाश्चत्वारि शरीराणि वर्धयन्ति । (२) क्षीररसाद् गर्भ-शरीरं वर्धते । (३) स्तन्यपानात् कौमारशरीरं वर्धते । (४) अवशिष्टाहारिन-मित्तो रसोऽन्तिमे द्वे शरीरे वर्धयति । एतदष्टविधं शरीरं सूक्ष्मशरीरमाश्रित्य सिद्ध्यति । इमे षोडश पदार्था अन्तःकरणमिवासयन्ति । सूक्ष्मशरीरस्च संसरित संसारे ॥ ४३ ॥

पर आह । निमित्तनैमित्तिकहेतो नीटवत्प्रवर्तते खिक्कमिति पागुक्तम् । [तत्र] किं निमित्तं किं नैमित्तिकम् । उत्तरमाह ।

## धर्मेण गमनमूर्ध्वं गमनमधस्ताद्भवत्यधर्मेण । ज्ञानेन चापवर्गो विपर्ययादिष्यते बन्धः ॥ ४४ ॥

Ch: धर्मेण गमनम्ध्वमधर्मेण गमनमधस्तात् । ज्ञानोद्वेगाभ्यामपवर्गः तद्विपर्ययश्चेत्तदा बन्धः ॥

छोके यदि मनुष्यो यमनियमादि धर्मं करोति । तेन धर्मेण जन्मोपादनकाले [1256] सूक्ष्मशरीरमूर्ध्वं गत्वा अष्टसु स्थानेषु उत्पद्यते । (१) ब्राह्मम् (२) प्राजा-पत्यम् (३) ऐन्द्रम् (४) गान्धर्वम् (५) याक्षम् (६) राक्षसम् (७) व्यामम् (८) पैशाचम् इत्यष्टस्थानेषु जन्म रूभते । यदि तद्दशविधधर्मविपरीतमधर्मे करोति । जन्मोपादनकाले अधो गत्वा पश्चसु स्थानेषु उत्पद्यते । (१) चतुष्पात् (२) पतग

<sup>1.</sup> See the verse 23 above.

<sup>2. &#</sup>x27;wu' lit. भाव-

<sup>3.</sup> MV. reads पित्र्य for याम placing it 4th in the order. GB. speaks of the third sthāna saumya and omit याम.

(३) उरग (४) तिर्यक् (५) म्यावरेषु पञ्चमु स्थानेषु अधर्मेणोत्पद्यते । ज्ञानोद्वेगाभ्यामपवर्ग इति । स्क्ष्मशरोरेण ज्ञानं रुभते ज्ञानेन वैराग्यं रुभते । वैराग्येण
स्क्ष्मशरीरं त्यजति । पुरुषकैवल्यादपवर्ग इत्याख्यायते । तद्विपर्ययश्चेत्तदा बन्धइति ।
ज्ञानविपरीतमज्ञानम् । यथा पुरुषो वदति अहं अनुकम्प्यः अहं प्रियः मम प्रियमिति ।
अहङ्कारा[देवं] मन्यते अहमिति । इदमुच्यतेऽज्ञानम् । इदमज्ञानं स्वशरीरं बध्नाति ।
तेन मनुष्यदेवतिर्यक्षु वर्तते । बन्धिस्तिष्यः (१) प्रकृतिबन्धः (२) विकृतिबन्धः
(३) दक्षिणाबन्ध इति । एते त्रयः पश्चाद्वक्ष्यन्ते । अत उक्तं निमित्तनैमित्तिकेति ।
धर्मो निमित्तमाख्यायते । कर्ध्वगमनं नैमित्तिकम् । अधर्मो निमित्तम् । अधो गमनं
नैमित्तिकम् । ज्ञानोद्वेगौ निमित्तम् । अपवर्गो नौमित्तिकः । अज्ञानोद्वेगौ निमित्तम् ।
बन्धो नैमित्तिकः । [इति] चत्वारि निमित्तानि चत्वारि नैमित्तिकानि उक्तानि ॥ ४४ ॥

किञ्च चलारि निर्मित्तानि चलारि नैमित्तिकानि सन्ति । [तान्य] धुना वक्ष्यति ।

> वैराग्यात्प्रकृतिलयः संसारो राजसाद्भवति रागात् । ऐश्वर्यादविघातो विपर्ययात्तिद्वपर्यासः ॥ ४५॥

Ch: वैराम्यात्पकृतिलयः राजसाद्रागात्संसारः । ऐश्वर्यादविघातः तद्विपर्ययाद्विघातोऽस्ति ॥

वैराग्यात्मकृतिलय इति । [यथा]कश्चिद्राह्मण :प्रविजतो मार्गमधीयान एका-दशेन्द्रियाणि निगृह्णित । एकादशिवषयान् दूरतः परिहरित । यमनियमादिदश धर्मान् संरक्षित । तदा उद्वेगं लमते । उद्वेगाद्वराग्यम् । पञ्चिवंशिततत्त्वज्ञानं तु नास्ति । तस्मान्नास्त्यपवर्गः । अयं भ्रियमाणः केवलमष्टसु प्रकृतिषु लीयते । अष्ट प्रकृतयो यदुत प्रकृतिर्बुद्धिरहङ्कारः पञ्चतन्मात्राणि । अष्टसु प्रकृतिषु स्थितः अनवाप्तमोक्षो मुक्त इति मन्यते । पश्चात्संसरणकाले विषु लोकेषु स्थूलशरीरं पुनरुपादत्ते । अत उक्तं

<sup>1.</sup> See p. 57, n. 3.

<sup>2.</sup> Thee eds. read ज्ञान

वैराग्यात्प्रकृतिलय इति । अयमुच्यते प्रकृतिबन्ध¹इति । राजसाद्रागात्संसार इति । राजसो राग इति । यथा कश्चिन्मन्यते । अहं महादानमाचरामि, महायज्ञं देवकार्यं करोमि, सोमरसं पिवामि, परलो के सुखमनुमिवण्यामि इति । अनेन राजसरागेण ब्रह्मस्थानादितिर्यग्जातिपर्यन्ते संसारे जन्मोपादते । अयमुच्यते दक्षिणावन्ध इति । ऐश्वर्यं सत्त्वजातीय[1256, c. 2]मष्टाङ्गमणिमल्यिमादि । अनेनैश्वर्येण ब्रह्मादिस्थानं यताष्टविधाविधातो भवति । इमान्यष्टेश्वर्याणि बुद्ध्या संयोगाद् विकृति वन्ध इत्युच्यन्ते । तद्विपर्ययाद्विधातोऽस्ति इति । यदैश्वर्यविपरीतं तदनैश्वर्यम् । अनैश्वर्येण सर्वत्र विधातः । अयं विधातोऽपि विकृतिबन्धः । अस्य तामसधर्मत्वात् । इत्यस्यामार्यायां चत्वारि निमित्तनैमित्तिकान्युक्तानि । वैराग्यं निमित्तम् । प्रकृतिलयो नैमित्तिकः । राजसरागो निमित्तम् । संसारो नैमित्तिकः । एश्वर्यं निमित्तम् । अविधातो नैमित्तिकः । एवमष्टनिमित्तम् । अविधातो नैमित्तिकः । एवमष्टनिमित्तम् । अविधातो नैमित्तिकः । एवमष्टनिमित्तानि अष्टनैमित्तिकानि इतीमे षोडशसर्गा उक्ताः ॥ ४५ ॥

पर आह । इमे षोडशनिमित्तनैमित्तिकसर्गाः किमात्मकाः । आर्थयोत्तरमाह ।

एष प्रत्ययसर्गो विपर्ययाशक्तितुष्टिसिद्धचाख्याः । गुण'वैषम्यविमर्देन तस्य भेदास्तु पञ्चाशत् ॥ ४६ ॥

Ch: सर्गो बुद्धिनिमित्तात्मकः, विपर्ययाशक्तितुष्टिसिद्धयः । गुणवैषम्यविमर्शेन बुद्धिसर्गस्य पञ्चाशद्भेदाः ॥

प्रकृतिबन्धो नाम अष्ठसु प्रकृतिसु परत्वेनाभिमानः—MV. ad. k. 44.
 प्रकृतावात्मज्ञानात् ये प्रकृतिमुपासते तेषां प्राकृतिको बन्धः—STK. ad. k. 44.

<sup>2.</sup> Three eds. read बुद्धलोक

वैकारिकबन्धो नाम ब्रह्मादिस्थानेषु श्रेयोबुद्धि:—MV. ad. k. 44.
 ऐश्वर्यादिनिमित्तो मोगो वैकारिक इत्युच्यते-—MV. ad. k. 45.
 बैकारिकबन्धस्तेषां ये विकारानेव भूतेन्द्रियाहङ्कारबुद्धीः पुरुषिध्या उपासते—STK. ad. k. 44.

<sup>4.</sup> STK. and Candrikā read गुणवैषम्यविमर्शत्तस्य च etc. Takakusu suggests that according to Paramārtha, the reading-guna vaiṣamya vimars'a—may be supposed.

सर्गो बुद्धिनिमित्तात्मक इति । सर्ग इति षोडशको वा अष्टविधानि नैमित्तिका-नि वा। यदि षोडशविधः, [तदा] अष्ट निमित्तानि अष्ट नैमित्तिकानि च बुद्ध्यात्म-कानि । अष्टविधानि वा [इति पक्षे] अष्ट नैमित्तिकानि सर्गाख्यानि । अष्ट निमित्तानि तदा रमकानि । अत उक्तं षोडशविधः सर्गो बुद्धिनिमित्तात्मक इति । यथा प्रागार्थोक्ता । अध्यवसायो बुद्धिर्धर्मो ज्ञानं विराग ऐश्वर्यम् । सात्त्विकमेतद्र्पं तामसमसाद्विपर्यस्तम् ॥ इति । विपर्ययाशक्तित्रष्टिसिद्धय इति । ते षोडश-सर्गभेदाश्चतुर्धा भिन्नाः (१) विपर्यय (२) अशक्ति (३) तुष्टि (४) सिद्धय इति । यथा<sup>8</sup> कश्चिद्धाद्मणश्चतुर्भिः शिष्यैः सह महतो राष्ट्रपा<sup>8</sup>लात् स्वधाम प्रति-निववृते । पथि गच्छन् सूर्येऽनुदिते तच्छिप्यः कश्चित्तदावोचदाचार्यम् । आचार्य मार्गमध्ये यत्किञ्चिद्वस्तु पञ्चामि । न जाने अयं स्थाणु र्वा पुरुषो वा इति । [एवं] अस्य शिष्यस्य स्थाणौ संशयोऽजायत । आचार्यो द्वितीयं शिष्यमवोचत् । गत्वा विमृश्य विलोकय पुरुषो वा स्थाणु र्वा इति । अयमाचार्यवचनेन ततो दूरादेव व्यलोकयत् । न तत्समीपं गन्तुं समर्थोऽभृत् । तदा अवददाचार्यम् । अचार्य तत्समीपं गन्तुं न शकोमि इति । अस्य द्वितीयपुरुषस्याशक्तिः । अथावोचनृतीयं शिष्यम् । त्वं प्रकामं विलोकय निश्चिनुहि किमेतद् इति । विलोक्याचार्यमवोचत् । आचार्यः किं प्रयोजनमेतद्व-चवलोकनेन । सूर्य उदिते महान् सार्थवाहः पादुर्भवेत् । अनुस-रामः इति अस्य तृतीयपुरुषस्य स्थाणुपुरुषाविवेके Sपि तुष्टि जीता। अथावोचचतुर्थं शिष्यम् । त्वं गत्वा विलोक्य इति । अयं विशुद्धचक्षुरिन्द्रियत्वाद् वेत्ररुजुवलयम-पस्यत् । ऊर्ध्वञ्च शकुनिसमवायोऽसीत् । गत्वा [1256, с. 3] तनमूलं पस्पर्श । प्रतिनिवृत्याचार्यमञ्जवीत् आचार्य अयं स्थाणुः [इति] । अयं चतुर्थः पुरुषो हि सिद्धिमलभत । तस्मात् षोडशसर्गभेदाश्चतुर्धा भिन्नाः । गुणवैषम्यविमर्शेनेति । गुणा-स्त्रिविधाः सत्त्वं रजस्तम इति । इमे त्रयोऽन्योन्यं विरुद्धाः । सत्त्वमुत्कटञ्चेद्

lit. तस्य or तेषां शरीराणि

<sup>2.</sup> This illustration lacks in MV. GB.

<sup>3.</sup> Three eds. read राष्ट्र.

<sup>4.</sup> lit. मार्गमध्यस्य.

<sup>5.</sup> Ming ed. omits आचार्य-

<sup>6.</sup> So Three eds. Other eds.: अविभाग.

रजस्तमसी अभिभवति । यथा सूर्यतेजो नक्षत्रवह्वचादिकमभिभवति । रजस्युक्तटे-ऽप्येवम् । यदि विमुञ्यते त्रिगुणवैषम्यादि, [तदा] बुद्धिसर्गाः पञ्चाशद्भित्नाः ॥ ४६ ॥

पञ्चाराद्भेदानिदानीं वक्ष्यति ।

पञ्च विपर्ययभेदा भवन्त्यशंक्तिश्च करणवैकल्यात् । अष्टाविंशतिभेदा, तुष्टि नवधाष्टधा सिद्धिः ॥ ४७ ॥

Ch: विपर्ययस्य पञ्च मेदा भवन्ति अशक्तेरष्टाविंशतिः । करणवैकल्यात् , तुष्टेर्नव सिद्धेरष्टमेदाः ॥

विपर्यस्य पश्च मेदा भवन्तीति । विपर्ययः पूर्वमुक्तः । अधुना पश्च मेदा उच्यन्ते । (१) तमः (२) मोहः (३) महामोहः (४) तामिस्रः (५) अन्धता- मिस्र इति ॥ ४७ ॥

अधुनाशक्तिमनुक्ता पूर्वं पञ्चविपर्ययमेदान् प्रकाशयति । भेदस्तमसोऽष्टविधो मोहस्य च दशविधो महामोहः । ताभिस्रोऽष्टादशधा तथा भवत्यन्धतामिस्रः ॥ ४८ ॥

Ch: उक्तास्तमसोऽष्टमेदा मोहस्याष्टी महामोहस्य दश । तामिस्रस्याष्टादश अन्धनामिस्रस्यापि तथा ॥

उक्तास्तमसोऽष्टभेदा इति । यदि पुरुषोऽज्ञानेन <sup>8</sup>विरक्तः, प्रधानबुद्धय-हङ्कारपञ्चतन्मालाख्येषु अष्टसु प्रकृतिषु लीयते । अयं पुरुषोऽलब्धमोक्षो[ऽपि] लब्ध<sup>3</sup>मितं करोति । अष्टविधवन्धादिशित्वात । अत उच्यते अष्टविधा दृष्टिस्तम इति । अविद्यायास्तम<sup>4</sup> इति नामान्तरम् । मोहस्याष्टाविति । अष्टविधमैश्चर्यं

<sup>1.</sup> GB. reads अशक्त:.

<sup>2.</sup> Three eds: रक.

<sup>3.</sup> So Three eds. Other eds. তভ্যপ্তা

cf. STK. अविद्यास्मितारागद्वेषाभिनिवेशा यथासंख्यं तमोमोहमहामोह-तामिस्नान्थतामिस्त्रसंज्ञका पञ्चविपर्थयविशेषाः ad. k. 47.

प्रागुक्तम् । तत्नोत्पन्नरागबन्धा देवादयो मोक्षं न रूभन्ते । ऐश्वर्यासङ्गेन संसारे संसरणाद् उक्तो मोहस्याष्टविधमेदः । अष्टावाद्याः प्रकृतिबन्ध इत्याख्यायन्ते । अष्टावन्तिमा विकृतिवन्ध इत्याख्यायन्ते । महामोहस्य दरोति । पश्चतन्मालाणि सत्त्व-लक्षणानि देवानां विषयाः । इसे पश्च विषयाः पश्चमहाभृतैः संयुक्ताः त्रिगुणलक्षणा [भवन्ति] । एषु दश्विषयेषु ब्रह्ममनुष्यतिर्थगाद्य एतान् विहाय बहिरन्यो विशिष्ट-विषयो नास्ति इत्युत्पन्नरागबन्धाः । तदासङ्गेन सामान्यतो ज्ञानमोक्षधर्मरहिता विषयासक्ता न मोक्षं पार्थयन्ते । अतो महामोह इति नाम । तामिस्रस्याष्टादशेति । अष्टविधेश्वर्थे द्र्शविधविषये च निवर्तमाने दरिद्र इमां चिन्तां करोति । दरिद्रोऽस्मि, ऐश्वर्थं विषयाः सर्वेऽपि क्षीणा इति । इमां वृत्तिं संकल्पयतोऽष्टादशदुःखान्युद्भवन्ति । इमानि दुःखानि तामि<sup>1</sup>स्न इत्याख्यायन्ते । अन्धतामिस्रस्यापि अष्टादरोति । यथा प्रागुक्तमष्टविधमैश्वर्यं दशविधो विषय इति । एभिरष्टादशभिः संपन्नो मनुष्यो मरण-समय एवं चिन्तां करोति । अहमप्रविधमैश्वर्यं दश[1257] विषयांश्च त्यजामि । नरकपाला मां बध्वा यमराजभवनं नयेयुरिति । अनया चिन्तया संजातदुःखः, न च साङ्घ्यमतं श्रोतुं समर्थः । अतोऽन्धतामिस्र<sup>°</sup> इत्याख्या [दु:खस्यास्य] । एवं तम [आदि] पञ्चमेदानां द्विषष्टिमेदा भवन्ति ॥ ४८ ॥

अधुनाशक्तिमेदानाह ।

एकादशेन्द्रियवधा सह बुद्धिवधैरशक्तिरुदिष्टा । सप्तदश वधा बुद्धे विंपर्ययात्तुष्टिसिद्धीनाम् ॥ ४९ ॥

Ch: एकादशेन्द्रिय्वधा बुद्धिवधा अशक्तिराख्याता । बुद्धिवधाः सप्तदश तुष्टिसिद्धिविपर्ययात् ॥

<sup>1.</sup> STK. calls it dveşa. MV. calls krodha,

STK. calls it bhaya and abhinivesa, while MV. calls trasa. GB. speaks of it mahad duhkha.

एकादरोन्द्रियवधा इति । वधिरत्वान्धत्वविद्यत्व¹ [जिह्वा] दुष्टत्व³कुष्ठत्वोन्मादमृकत्ववकत्ववङ्गुत्ववन्ध्यत्वोदावर्ताः³ । एते एकादरोन्द्रियवधाः । कथमशक्तिरिखच्यते । श्रवणासामर्थ्याद् यावन्मोक्षं लक्ष्युमक्षमः । यथा वधिरः पुरुषः—अन्थैकव्याधि
नापि योज्यताम्—कल्याणमित्रं वदति । अहं दुःखितः किं करवाणि इति । कल्याणमिल आह् । साङ्घ्यज्ञानं परिगृह्णीष्व, दुःख⁴क्षयं दुःखपारच्च गत्वा मोक्षं प्राप्त्यसि इति ।
[स] प्रतिवदति । नाहं [सांख्यज्ञानं स्वीकर्तुमल्लम् । गुरुवचनं न शृणोमि इति ।
अश्रुत्वा [गुरु]वचनं कृतो ज्ञानमुत्वचेत । यथा वधिरः तथा अन्धादयो⁵ऽपीन्द्रियवधान्न ज्ञानमधिगन्तुं समर्थाः । न च मोक्षमाप्तुमल्लम् । बुद्धिवधा अशक्तिराख्याता ।
बुद्धिवधाः सप्तदशेति । पश्चाद्वक्ष्यते ।

#### सुवर्णसप्ततिशास्त्रे मध्यमखण्डः ।

बाविर्थं कुष्ठितान्धत्वं जडताजिघ्रता तथा । मूकता कौण्यपङ्चत्वे हैक्योदावर्तमन्दताः ॥ Jaya also cites a verse:

> बाधिर्यमान्ध्याघातृत्वे मूकता जडता तथा । उन्मादकौण्यकुष्ठानि हुौब्योदावर्तपहुताः ।।

- 4. Three eds. अखन्तं दु:खपारं गत्वा, etc.
- 5. Ibid. अपि omitted.

<sup>1. &#</sup>x27;Wêng' lit. means a big earthern jar without spout. It seems that the character is used metaphorically to indicate vigratva; because the head of a person without nose would appear something like ghaṭa, a jar without spout. But H. Ui suggests here a Chinese Character as an alternative reading which would mean ghrānavadha for vigrttva.

<sup>2.</sup> Three eds. omit कुछत्व.

<sup>3.</sup> MV. gives the following 11 defects of organs: आन्य बाधिर्य, प्राणपाक, जडत्व, कुछत्व, मृक्तव, कुणित्व, पहुत्व, गुदावर्त (Read उदावर्त), हेंच्य, उन्मादा:. GB. gives the same in different order, adding प्रमुप्ति and उपजिह्निक and omitting जडत्व and कुछत्व STK. cites a verse:

#### अथ सुवर्णसप्ततिशास्त्रे ऽन्तिमखण्डः ।

तुष्टिसिद्धिविपर्ययादिति । नवविधतुष्टीनामष्टविधसिद्धीनां विपर्ययः । एत-त्सप्तदशानां विपर्ययो बुद्धिवध इत्याख्यायते । एकादशेन्द्रियवधाः सप्तदशबुद्धिवधाश्चेती-मेऽष्टाविंशति[रशक्तिभेदाः] ॥ ४९ ॥

नव तुष्टिमेदाः कथम् ¦ आर्यया विवृण्वन्नाह ।

आध्यात्मिक्यश्रतस्रः प्रकृत्युपादानकालभाग्याख्याः । बाह्या विषयोपरमात्पश्च नव च तुष्टयोऽभिहिताः ॥ ५० ॥

Ch: आध्यात्मिक्यश्चतस्रस्तुष्टयः प्रकृत्युपादानकारुभाग्यानि । बाह्यास्तुष्टयः पञ्च विषयोपरमादाहत्य नव ॥

आध्यात्मिक्यश्चतस्रस्तुष्टयः प्रकृत्युपादानकारुभाग्यानीति । आब्यात्मिक्य इति [याः] बुद्धचहङ्कारमनांस्यिष्कृत्य चतस्रस्तुष्टयः प्रवर्तन्ते । (१) प्रकृत्या तुष्टिः (२) उपादानान्वेषणया तुष्टिः (३) कार्लेन तुष्टिः (४) भाग्यरामेन तुष्टिश्चेति । चतस्रणां तुष्टीनां प्रदर्शनाय एवं दृष्टान्तः कियते । यथा बाह्मणा गृहं त्यक्का प्रव्रजिताः । [तत्त्रकं] कश्चित्पुरुषः पृच्छिति । किं बुद्धा [1257, с. 2] प्रव्रजितोऽसि इति । अयं प्रतिवदित । जानाम्येषां त्रयाणां लोकानां प्रधानं तथ्यं कारणम् । अतः प्रव्रजितोऽसि इति । स बाह्मणः केवलं जानाित प्रधानं कारणमिति । न जानाित नित्यमनित्यं वा सच्चेतनमच्चेतनं वा सगुणं निर्गुणं वा व्याप्यव्यापि वा इति । किन्तु जानाित अस्तिति कारणञ्चेति । अतस्तुष्टि जीयते । स न भवित मुक्तः । इयं तुष्टिः प्रकृत्या जाता । अथ द्वितीयं ब्राह्मणं पृच्छित । किं ज्ञात्वा प्रवित्योदिति । स प्रतिवदिति । अहं विज्ञानािम प्रधानं लोककारणमिति । मोक्षकारणमुपादानिति च ज्ञातवानिस्म । प्रधानं तथ्यं कारणमिति [ज्ञाने] सत्यंपि यद्यपादानं नाित्त । मोक्षो न सिध्यति । तस्मादुपादानं स्वीकरोिम । उपांदानं

<sup>1.</sup> MV. and GB. have this and the following illustrations but not in the form of dialogue.

<sup>2.</sup> Three eds. read 'shui' (who) for 'sui' (although).

<sup>3.</sup> MV. gives the following four upādānas: त्रिदण्ड, कुण्डिका, अक्षमाला, कृष्णाजिन. GB. हिदण्ड, कमण्डल, विविदिषा STK. उपादान = प्रत्रज्या.

सर्वप्रवितानुष्ठानपद्धरयुपकरणम् । [तच्च] उपकरणं चतुर्विधम् । तिद्ण्डकुण्डि-काकषायमङ्गलानि । (१) भस्मकोशिका (२) रुद्रा क्षमणिः (३) त्रितन्तुवेष्टित-कायत्वं (४) मन्त्रपठनं (५) जटाग्रे कुशवल्लीस्थापन<sup>®</sup>मिति । एतानि पञ्च शिक्षाचर्योपकरणानि अशुद्धिमपनयन्तीति मङ्गलमिः खुच्यन्ते । प्राक् सिद्धैः त्रिभिः सहाष्ट्रोपकरणानि । एभ्यो मोक्षं लप्स्ये इत्यनेन प्रत्रजितोऽहमिति । तस्मद्वितीया तुष्ठिरुपादानाख्या । अनया तुष्ट्या न मोक्षं रुभते । केवरुं जानाति प्रभानं कारण-मिति । नाधिकम् । अथ तृतीयं ब्राह्मणं पृच्छति । किं ज्ञात्वा प्रव्रजितोऽसीति । स प्रत्याह । प्रधानं चत्वार्थुपादानानि किं कर्तुं समर्थानि । जानामि 'उपादानं विनापि [कालेन] मोक्षं लप्स्ये इति प्रव्रज्यामिच्छामि । इति । अयं तृतीयो न मुक्तो भवति । कसात् । पञ्चविंशतिपदार्थाज्ञानात् । इयं तृतीया तुष्टिः काल-तुष्ट्याख्या । अथ प्रच्छति चतुर्थं ब्राह्मणं । किं ज्ञात्वा प्रब्रजितोऽसीति । स प्रत्याह । प्रधानमुपादानं कालो वा किं कर्तुं समर्थः । यदि भाग्यलाभहीनः । अहं ज्ञातवान् भाग्यला भात् मोक्षं लप्स्य इति । अतः प्रत्रजितोऽस्मि । इति । अयं चतुर्थोऽपि न मुच्यते । ज्ञानामावात् । इयं चतुर्थी तुष्टिर्भाग्यलाभतुष्टवास्या । एताश्चतस्रस्तुष्टयो नैमित्तिकाः सिद्धाः । वाद्यास्तुष्टयः पञ्चविषयोपरमादाहत्य नवेति । बाह्यास्तुष्टयः पञ्चविधा भवन्ति । पञ्चविषयाणां दूरत उपरमात् [अ<sup>6</sup>जनरक्षण-क्षयातृप्तिहिंसादोषान् दृष्ट्या । यथा एकः पुरुषः पञ्च ब्राह्मणपरिव्राजकान् दृष्ट्या कमेणोपगम्य प्रच्छति । आदौ प्रथमं ब्राह्मणं प्रच्छति । किं ज्ञात्वा पत्रजितोऽसीति । स प्रत्याह । लोके पञ्च विषयाः सन्ति । तद्विषयार्जनार्थं वृत्तयः-यदि वा कृ'षि:

<sup>1.</sup> ie. a bag.

<sup>2.</sup> lit. दिव्याक्षमणि

<sup>3.</sup> lit. कुशाख्यदीर्घवल्ल्या जटामे स्थापनम् .

Three eds. जानामि, न पुनमोंक्षं प्रापयन्ति etc.

<sup>5.</sup> Ibid. লা omitted.

MV. has the same doşas. GB. and Jaya read sanga for atrpti. STK. reads bhoga for it.

<sup>7.</sup> lit. क्षेत्रकर्म

यदि वा पाशुपाल्यं यदि वा राजसेवा यदि वा वाणिज्यम्¹—सर्वा[स्ता] दुष्कराः । ताश्चतस्रो वृत्तीर्विहाय यदि वा चौर्यं क्रियताम् । इयं [अपि] विषयार्जनवृत्ति-र्नियमेन दुष्करा । स्वपरपीडनात् । [1257, c. 3] एता वृत्ती [र्दुष्करा] दृष्टा प्रव्रज्यामिच्छामि । अयं पञ्चमो ब्राह्मणो न मुक्तो भवति । अतत्त्वज्ञत्वात् । अथ द्वितीयं ब्राह्मणं प्रच्छित । किं ज्ञात्वा प्रव्रजितोऽसीति । स प्रत्याह । अहं जानामि पञ्चविषया अन्वेषणेन रुभ्यन्ते पूर्ववत्कृष्याद्युपायैः । विषयान् रुठैध्वा रक्षणं दुष्करम् । कस्मात् । पञ्चगृ<sup>8</sup>हचर्या[मिथो] विरुद्धाः । विषयरक्षणेनात्मा परश्चोपहन्यते । रक्षण-दु:खदर्शित्वात् विषयोपरतः पत्रजितोऽहमिति । अस्य षष्ठस्यापि न मोक्षोऽस्ति । अतत्त्वज्ञत्वात् । अथ तृतीयं पृच्छति । किं ज्ञात्वा पत्रजितोऽसीति । स प्रत्याह । अहमलब्धमन्वेष्ट्रमार्जियतुद्ध क्षमः । आर्जियत्वा रक्षामि अक्षयाय । इमे पद्ध विषयाः स्वोपभोगात् स्वभावतः क्षीयन्ते । क्षयकाले महदुःखमुत्पद्यते । एषां क्षीणविषयाणामवद्यद्शित्वास्त्रत्रज्यामिच्छामि । इति । अय<sup>4</sup>मपि न मोक्षं रुभते । अतत्त्वज्ञत्वात् । अथ चतुर्थं प्रच्छति । किं ज्ञात्वा प्रव्रजितोऽसीति । स प्रत्याह । अहमळव्यमन्वेष्टुं शक्त आंर्जियामि । अर्जियित्वा च रक्षामि । क्षीणेऽपि पुनरार्जियामि । तथा चेत् कृतः प्रत्रजितः । पञ्चेन्द्रियाणि न तृप्तानि । उत्तरोत्तरमुकुष्टान्वेषित्वात् । एषामिन्द्रि⁰याणां दोषं पश्यामि । अतः प्रत्रज्यामिच्छामि । इति । अस्याष्टमस्यापि न मोक्षोऽस्ति । अतत्त्वज्ञत्वात् । अथ पञ्चमं पृच्छति । किं ज्ञात्वा प्रत्रजितोऽसीति ।

 $<sup>1. \</sup>quad {}_{\mathcal{B}}$  कि:पाशुपाल्यादि $-{
m MV}$ . पाशुपाल्यबाणिज्यप्रतिम्रहसेदाः $-{
m GB}$ . सेवादयः $-{
m STK}$ .

<sup>2.</sup> Three eds. omit 丧兵.

<sup>3.</sup> Chia-chü=furniture. Takakusu has translated these characters 'occupation'. The first character generally means 'a house,' home.' and the second one 'utensil' appliance,' etc. and sometimes it has the meaning 'to prepare', 'to do' etc. Taking it here as a verbal nown I have rendered the phrase गृहचर्यो.

<sup>4.</sup> Three eds. add सप्तमः

<sup>5.</sup> So Three eds. Other eds. omit अर्जयामि

<sup>6.</sup> Three eds. सात्त्विकेन्द्रिय.

स प्रत्याह । अहमलब्धलाभायान्वेष्टुं क्षमः लब्बा रक्षाम्यक्षयाय । उपभुज्य पुनरार्ज- यितुञ्च क्षमः । यद्युत्कृष्टमिच्छामि । अहं [त]दिप लब्धुं क्षमः । तथा चेत्कृतः प्रत्रजितः । विषय[ार्जन] वृत्तिचतुष्टयेनान्यो हिंस्यते । यदि हिंसको न [भवामि] इयं वृत्तिने सिद्ध्यति । कृषिकृश्चेत् तृणानि वृक्षान् छिन्द्याम् । योद्धा चेत् , तदा- जनान् हन्याम् । यदि वान्यधनापहर्ता । तदान्यान् वध्याम् । यदिवा [विणक्] स्ववाचा मिथ्या श्रूयाम् । इति सर्वे दोषा लोके विषयेण सहोद्यन्ति । अहमेतद्दोषं ज्ञात्वा त्प्रत्रज्यामिच्छामि । इति । अस्य नवमस्यापि न भवति भोक्षः । बाह्य- [विषयो] द्वेगात्तत्त्वज्ञानानभ्यासात् । अत उच्यते प्रथममाध्यात्मिक्यश्चतसः ततः पञ्च बाह्या इत्याहत्य नव तुष्टय इति । आसां नवानां तुष्टीनां महर्षिणा नव नामानि स्थापितानि । विषयमलशोधकत्वात् नव तुष्टयः सलिलाख्यया उच्यन्ते । (१) अम्भः (२) सलिलम् (३) ओघः (४) वृष्टिः (५) तारम् (६) स्रतारम् (७) सुनेत्रम् (८) सुमरीचम् (९) उत्तमाम्मसिकामिति । पतन्वतुष्टिविपरीता नवाशक्त्य आख्यायन्ते यत् अनम्भः यावदनुत्तमाम्मसिकमिति ॥ ५० ॥

पर आह । इमे त्रयो धर्माः सिद्ध-चा सह विरुद्धाः । को[1258] धर्मः सिद्धिरित्याख्यायते । आर्थयोत्तरमाह ।

> ऊहः शब्दोऽध्यनं दुखविघातत्रयं सुहृत्य्राप्तिः । दानश्च सिद्धयोऽष्टौ सिद्धेः पूर्वोऽब्कुशस्त्रिविधः ॥ ५१ ॥

Ch: उन्हः श्रवणमध्ययनं दुःखविद्यातलयं सुहृत्माप्तिः । दाननिमित्तं सिद्धयोऽष्टौ पूर्वे त्रयः सिद्धेरङ्कुशाः ॥

उहःश्रवणमध्ययनं ....दानिनिमित्तं सिद्धयोऽष्टाविति । आभिरष्टविधशिक्तिभिः षड्गतयः सिद्धयन्ति । यथा कश्चिद्धाद्मणः प्रव्रजितः मार्गमधीयान इमां चिन्तां करोति । का वृत्तिरुत्तमा । किं वस्तु सत्यम् । किमत्यन्तं पार्थान्तकम् । किं कृत्वा ज्ञानं भवति । प्रकाशिनीं सिद्धिञ्च लभते । इत्येवं कृतोहः ज्ञानं लभते । प्रधानं

For the explanation of these terms given by Fujü, a Japanese commentator, v. Takak's note BEFEO. Vol. IV. p. 1038. and S. S. Sastri's Eng. tran. p. 62.

भिन्नं बुद्धिर्भिना, अहङ्कारो भिन्नः, पञ्चतन्मालाणि भिन्नानि, एकादरोन्द्रियाणि भिन्नानि, पञ्चमहाम्तानि भिन्नानि, परमात्मा भिन्न[इति]। पञ्चिवंशितितत्त्रेषु ज्ञानमुदेति। अनेन ज्ञानेन पिन्नानि, परमात्मा भिन्न[इति]। पञ्चिवंशितितत्त्रेषु दोषमवलोकयित। दोषं दृष्ट्वा उद्धेग उत्पद्यते। तदा पञ्चमहाम्तानि त्यजित। [इद्] मृहपदमाख्यायते। (२) एकादरोन्द्रियेषु दोषमवलोकयित। दोषं दृष्ट्वा उद्धेग उत्पद्यते। तदैकादरोन्द्रियाणि त्यजित। इदं 'धृतिपदिमित्याख्यायते। (३) एतज्ज्ञानिविनयोगेन पञ्चतन्मालेषु दोषमवलोकयित। दोषं दृष्ट्वा उद्धेग उत्पद्यते। तदा तन्मालाणि त्यजित। [इद्]मुपगतस मित्याख्यायते। (४) अहङ्कारेऽष्टेश्चर्येषु च दोषमवलोकयित। दोषं दृष्ट्वा उद्धेग उत्पद्यते। तदा अहङ्कारादींस्त्यजित। [इदं] भ्याप्तिपदिमित्याख्यायते। (५) बुद्धौ दोषमवलोकयित। दोषं दृष्ट्वा उद्धेग उत्पद्यते। तदा अहङ्कारादींस्त्यजित। [इदं] भ्याप्तिपदिमित्याख्यायते। (६) प्रधाने दोषमवलोकयित। दोषं दृष्ट्वा उद्धेग उत्पद्यते। तदा प्रधानं त्यजित। (६) प्रधाने दोषमवलोकयित। दोषं दृष्ट्वा उद्धेग उत्पद्यते। तदा प्रधानं त्यजित। एतत्कैवल्य पदिमित्युच्यते। स ब्राह्मणोऽनेनोहेन मोक्षं लभते। इयं सिद्धिकृद्देन ल्वध्यत्वा उद्धिदिहित्याख्यायते। उत्व भिद्धिकृद्देन ल्वध्यत्वा उद्धिदिहित्याख्यायते। उत्व भिद्धिकृद्देन स्व

<sup>1.</sup> Ching-E

<sup>2.</sup> No traces of these six contemplations are found in any other commentary.

<sup>3.</sup> Three eds omit दोष.

<sup>4. &#</sup>x27;ch'ih' 'to hold' धृति

 <sup>&#</sup>x27;ju-ju' उपगतसम?

<sup>6. &#</sup>x27;chi' 'to arrive' प्राप्ति

<sup>7. &#</sup>x27;so' to withdraw' नियुत्ति

<sup>8. &#</sup>x27;tu-t's un' = कैवल्य.

<sup>9.</sup> MV. says that the true knowledge is obtained either by reasoning oneself or by resorting to a teacher or by studying of a Sānkhya canon and not otherwise. To demonstrate this point MV. cites an illustration: Suppose some dacoits, committing dacoity in a village walk away. The owner of the property pursues and captures them together with an innocent person who accidently got into their company. A passer-by

श्रवणसिद्धिः कथ्यते । यथा कश्चिद्धाद्मणः शब्दमधीयाननन्यं शृणोति । यत्र-धानं भिन्नं बुद्धिर्भिना यात्रत्परमात्मा भिन्न इति । इममध्ययनशब्दं शुण्वन् पञ्च-विंशतिपदार्थान् बुद्धवान् । तदा ऊर्डपदं प्रविष्टः पञ्चमूतानि त्यजति । घृति पदं प्रविष्ट एकादशेन्द्रियाणि त्यजति । उपगतसमपदं प्रविष्टः पञ्च तन्मालाणि त्यजति । प्राप्तिपदं प्रशिष्टः अहङ्कारादींस्त्यजति । निवृत्तिपदं प्रविष्टो बुद्धं त्यजति । कैवल्य-पदं प्रविष्टः प्रधानं त्यजति । अयं मोक्ष आख्यायते । श्रवणसिद्धिरुक्ता । अथा-ध्ययनसिद्धिः । अष्ट बुद्धचङ्गा<sup>8</sup>नि सिद्धिपापकाणि सन्ति । यथा कश्चिद्धसणो गुरुकुलं गच्छति । (१) पीत्या शुश्रुषते । (२) सश्रद्धं तत्त्रः शृणोति । (३) गृह्णाति । (४) समुत्वा धारयति । (५) पदार्थान् जानाति । (६) ऊहते । (७) अपोहति । (८) यथाभूतमःभिनिविशते । इमान्यष्ट बुद्धचङ्गानीत्युच्यन्ते । एमिर्बुद्धयङ्गैः पञ्चिविंशतितत्त्वान्युपलभते । षड् गतीः प्रविक्य मोक्षं लभते । [अथ] दुःखविघातत्रयसिद्धिः। (१) आभ्यन्तरदुःखविघातः। यथा कश्चि-द्वाक्षण आभ्यन्तरदुःखेन शिरोव्याध्यादिनाभिहतो वैद्यं गत्वा रुव्धव्या ध्युपशमो [भवति] । [1258, c. 2] अनेनाभ्यन्तरदुःखेन जिज्ञासा उदेति । एतहुःख-निमित्तनिरोधज्ञानान्वेषणार्थं सिद्धगुरुकुलं वजति । अष्टसु बुद्धचक्रेषु प्रवर्तते । पञ्चविंशतितत्त्वान्युपलभते । षङ्गत्यवलोकनप्रवेशान्मोक्षं लभते । इयं सिद्धिराभ्यन्तर-दुःखेन भवति । यथा शारीरं दुःखम् । तथा मानसं दुःखमपि । (२) बाह्य-

who is observing the matter brings to the notice of the owner the persons who are guilty and him who is innocent. In the same way, one gets true knowledge. The intellect, other organs and gross elements are comparable to the dacoits, the innocent to Purusa, the owner to a pupil and the passer-by to a preceptor.

- 1. Read 'ch'ih' 'धृति' for 'nêng' (য়িক্কি) (Takak).
- तृतीयाध्ययनसिद्धिः सांख्यज्ञानमधील सञ्जाता MV. वेदादिशास्त्राध्ययनात् पञ्चिदिशातितत्त्दङ्जानं प्राप्यत इत्येषा तृतीया सिद्धिः — GB.
- These eight preliminaries to the knowledge are not found in the other commentaries; see additional notes.
  - 1. Three eds. वेदनोपशम

दुःखविघातः । यथा कश्चिद्धासणो बाह्यदुःखेनाभिहतो भवति । यदुत मर्त्यपशु-पिक्षणां वृक्षशिलादिपर्यन्तानःमभिघातदुःखय् । [तत्] क्षन्तुमशक्नुवन् दुःख-निमित्तनिरोधिजज्ञासायां प्रवर्तते । गुरुकुलं गच्छिति । अष्टबुद्धग्रङ्गान्यभ्यस्यति । पञ्चिवशितितत्त्वान्युपलमते । पङ्गत्यवलोकनप्रवेशान्मोक्षमाप्नोति । इयं सिद्धिर्बाद्ध-दुःखेन लभ्यते । (३) आधिदैविकदुःख[विघातः] । यथा कश्चिद्धाद्मण आधि-दैविकेन दुःखेन शीतातपवर्षादिनाभिहतो भवति । तत्सोद्धमशक्नुवन् गुरुं व्रजति । अष्टबुद्धग्रङ्गानि प्रार्थयते । पञ्चिवशितितत्त्वान्युपलमते । षङ्गत्यःलोकनानि प्रविशति । अष्टभुद्धग्रङ्गानि प्रार्थयते । पञ्चिवशिति । अष्टभिर्बुद्धग्रङ्गरेपप्राप्तं ज्ञानं केवलं कल्याणमिलात्प्राप्नोति । प्राप्ते पार्यन्तिके ज्ञाने मोक्षं लमते । (८) दानिमित्त-सिद्धिः । यथा कश्चिद्धाद्मणो जनिद्वष्टो जानात्यन्यं द्विषन्तम् । तस्मात्प्रवजित । प्रविजतमाचार्यः सतीर्थ्या अपि द्विषन्ति । न ज्ञानं ददित । स्वयं ज्ञाला [स्व]।ल्य-

पूर्वा यास्तिसः ता न दुःख [विघात] हेतुकाः.

According to this interpretation three siddhis are:

But according to CHC. and perhaps GB. also they are:

<sup>1.</sup> Id. adds पर्वत, etc.

<sup>2.</sup> MV. explains duhkhavighātatrayasiddhi thus: A man being inflicted upon by three-fold suffering, resorts, as remedy of it, to either reasoning oneself, or hearing of others studying or a self-study, and obtains true knowledge. It seems, therefore, that according to MV. the sidhis called duhkhavighāta are three, not because of three fold suffering, as CHC. and GB. understand the term, but because of the tree-fold means of knowledge, reasoning oneself (ūha), hearing of other's studying (śabda) and self-study (adhyayana). Jaya follows MV. To a question why these three attainments (sidhi) are not the same as the three former ones, Jaya answers thus:

तुःख विघातहेतुकोहसिद्धिः
 तुक्शन्दसिद्धिः
 तुक्शन्दसिद्धिः
 तुक्शन्ययनसिद्धिः

आभ्यन्तरदुःखिवघाताद् अध्ययनसिद्धिः 2. बाह्यदुखिवघाताद् अध्ययनसिद्धिः

आधिदैविकदुःखविघाताद् अध्ययनसिद्धिः ।

<sup>3.</sup> MV. has not these details.

भाग्यतां ग्रामान्तं गच्छति वस्तुम् । स्वयञ्च वदति अयं प्रदेशो ब्राह्मणरहितः । [अत्र] वर्षा'वासं वसामीति। <sup>\*</sup>गत्रोषितो बहु रुभते भिक्षाम् । स शिष्टं सुहृद्भ्यो बन्धुभ्यो गोपालाङ्गनापर्यन्तेभ्यः प्रत्यर्पयति । अस्मिन् प्रामे सर्वेऽपि जना स्निम्धा भवन्ति । वर्षावासं परिसमीप्सो<sup>8</sup> र्जनाः सर्वेऽपि त्रिदण्डममत्रं वस्त्राण्यन्यानि च ददति । [ततः] शकोत्सवः संनिहितः । तदा जनान् वदति । को मया सह एनमुत्सवं द्रष्टुं मम महाजनपदमागमिष्यति । यदि जिगमिषथ, [यूयं] सर्वे जना मह्यं यत्किञ्चिद्दत्वा गच्छत इति । तत्र गत्वा गुरुकुरुं प्रयाति । उत्कृष्टं वस्तु समुद्धत्याचार्यं सत्करोति । अवशिष्टानि क्रमेण सहाध्यायिभ्यः संविभजति । आर्चीयः सहज्जनाः सर्वेऽपि स्निग्धा भवन्ति । तदा गुरुर्ज्ञानं ददाति । अनेन ज्ञानेन पार्यन्तिकं ज्ञानं प्राप्नोति । तदा मोक्षं च रुभते । इयं दानरुव्धा सिद्धिः । <sup>8</sup>आसामष्टसिद्धीनां प्राचीनैर्महर्षिभ-र्नामान्तराणि स्थापितानि। (१) स्वतारसिद्धिः (२) स्वतारसिद्धिः (३) तारतारसिद्धिः (४) प्रमोदतारसिद्धिः (५) प्रमुदिततारसिद्धिः । (६) मोहनतारसिद्धिः (७) रम्यक-तारसिद्धिः (८) सदाप्रमुदितसिद्धिः इति । आसामष्टसिद्धीनां विपरीताश्चेत . तदाष्टाश<sup>6</sup>क्तय आस्यायन्ते यदुत <sup>7</sup>अताराशक्तिः याबदसदाप्रमुदिताशक्तिः । एव-मेकादशेन्द्रियपातादशक्तयः सप्तदशबुद्धिवधादशक्तयश्च अष्टाविंशतिरशक्तयो भवन्ति । इमे विपर्याशक्तितुष्टिसिद्धिमेदाः पश्चाशत्पदार्था उक्ताः । पूर्वे तयः सिद्धेरङ्कशा इति ।

<sup>1.</sup> k'e-an-chii

<sup>2.</sup> Three eds. omit गत्वा.

<sup>8.</sup> or दर्षावासादसानेच्छस्य-

<sup>4.</sup> lit. मेलन or यात्रा. Śakrotsava, v. Lalitavistara ed. by Lefmann p. 246, 3—5.

<sup>5.</sup> All these siddhis are differently interpreted in STK. It says that only the three siddhis, attainments in suppressing the three sorts of miseries, are primary and the five others are secondary. For the detailed exposition of STK.'s views about sidhis, reader may refer to the Sānkhyakārikā ed. by S. S. Sastri (1935) pp. 96—98.

<sup>6.</sup> MV. and GB. : असिद्ध्य:

<sup>7.</sup> Three eds.: असतार.

यथा मत्तो [1258, c. 3] गजोऽङ्कुशनियन्त्रितो न यथेच्छस्वातन्त्र्यमाप्नोति । एवं पञ्चविपर्थयैरष्टाविंशत्यशक्तिमिर्नवतुष्टिमिर्नियन्त्रितो लोको न तत्त्वज्ञानमधि-गच्छित । यदि तत्त्वज्ञानं जहाति तदाष्ट सिद्धयो न भवन्ति । अत उक्तं पूर्वे त्रयः सिद्धेरङ्कशा इति । अतः विपर्ययाशक्तितुष्टीस्त्य¹क्ता अष्टविधसिद्धीर्यत्ने-नाभ्यस्येत् ॥ ५१ ॥

पर आह भावैरिषवासितं लिङ्गम्। अतःसंसरित संसारे इति पूर्वमुक्तम्। लिङ्गं द्विविधम्। (१) सृक्ष्मं लिङ्गम्, आदावुत्वनम्। (२) मातापितृनं शरीर-मेकादशेन्द्रियाणि च। उभयं संयुक्तमष्टभिभीवैरिषवासितम्, अतः संसरित संसारे। अत्र संशयः किं पूर्वमुत्पद्यते। किं लिङ्गं पूर्वम्, किं वा भावाः पूर्विमिति। मार्ययोत्तरमाह।

न विना भावै लिंङ्गं न विना लिङ्गेन भावनिर्द्यक्तः। लिङ्गाख्यो भावाख्यस्तसाद्भवति द्विधा सर्गः ॥ ५२ ॥

Ch: विना भावै र्न विभक्तं लिक्नं विना सूक्ष्मिलिक्नेन न भावाः । लिक्नाख्यो भावाख्यस्तस्मात्सर्गो द्विविधः ॥

विना भावे न विभक्तं लिक्कमिति। यदि भावा न सन्ति। लिक्कं न सिद्धियत्। यथोष्ण्यं विना नाभिः सिद्धयति। विना असूक्ष्मिलिकेन न भावा इति। भावा लिक्कविरहिताश्चेत्, न सिद्धयन्ति। यथाभि विना औष्ण्यं न सिद्धयति। इमावुभी धर्मी परस्परापेक्षो अनलोष्ण्यवत्। तो च धर्मी युगपदुद्भवतः यथा गोः शृक्कद्वयम् । लिक्कास्यो भावास्यस्तस्मात्सर्गो द्विविध इति। प्रकृतिविकारस्य द्वे आस्ये स्तः। (१) लिक्कास्यः सर्गः (२) भावास्यः सर्ग इति। संसारस्य सर्गादावेव

<sup>1.</sup> Read hsü for tz'u (Takak.).

<sup>2.</sup> GB. STK. and Candrika read : तसाद्विविध: प्रवर्तते सर्ग:.

<sup>3.</sup> Three eds. omit सूक्ष्म

<sup>4.</sup> गोविषाणवत्, कुमारीस्तनदत्—MV. CHC. and MV. agree with each other in this verse.

द्वैविध्यं संपन्नम् ॥ पर आह । अस्य सर्गस्य किं द्वैविध्यमेवास्ति किं वा पुनरस्त्य-न्याख्यः [सर्ग] इति । समाधीयते ॥

प्रा'चीनमहर्षिभिर्नामान्तराणि स्थापितानीति । (१) स्वतारमिति । अयं पुरुषोऽतिमालं स्वोहतीक्ष्णः केवलं प्रज्ञां लब्ध्वा मोक्षं साधयति । न परोपदेशेन । अतो वदन्ति स्वतारसिद्धिरिति । स्वोहमात्रेण लब्धा न परेण इति स्वतारम् । सैव प्रज्ञा । प्रज्ञा हि ऐहिकान्मोचयित्वा आमुष्मिकं प्राप्यति । अतः पराकान्तकारुं इति व्यपदिशन्ति । तदा हि मोक्षो नाम । मोक्ष एव सिद्धिरित्याख्यायते । हेतुस्तार-मुच्यते । फलं सिद्धिरुच्यते । इमां तारसिद्धिं स्वोहेन लब्धत्वातु <sup>8</sup> स्वतारसिद्धिरिति बदन्ति । पश्चासात तारसिद्धय अभिन्ना नामान्तरमात्रेण विषमाः । (२) सुतारसिद्धि-रिति । आत्मना परेण[च] रुञ्धपज्ञो मोक्षं साधयति । अयं पुरुषः समृद्धेन्द्रियः किञ्चिदवरः परोपदेशेन[लब्ध] बहुस्वार्थो मोक्षमाप्तुं शकोति । अतः सुतारसिद्धि-रिति ब्यपदिशन्ति । (३) तारतारसिद्धिरिति । एकान्ततः परोपदेशेन लब्धत्वाचा-'रेति । [अयं] समृद्धेन्द्रियः ततोऽपि अवरः । (४) प्रमोदतारसिद्धिरिति । अयं पुरुष आभ्यन्तरदुःखेन शिरोव्याध्यादिनाभिहतो गुरुं वजति । चिकित्सां प्रार्थयते । तात्कालिकीमाभ्यन्तरदुःखनिवृत्तिं लभते । इयमेकविधप्रमोदाय भवति । [अथ] चिन्तयति । इदं निवृत्तिमात्रं, नात्यन्तिकनिवृत्तिरिति । यदा कैवल्यं, तदा तु आत्यन्तिकनिवृत्तिरिति ज्ञानात् [1259.] सांख्याचार्यं त्रजति । प्रज्ञां शिक्षते । मोक्षसिद्धिं पार्थयते । परमं प्रमोदमाप्नोति । असादुभयविधप्रमोद्िलाभ]ति प्रमोदतारसिद्धिरित्याख्या भवति । (५) प्रमुदिततारसिद्धिरिति । अयं पुरुष आभ्यन्तर+ बाह्योभयविधदुःखाभिहतः [चिकित्सा] चार्यं गत्वा दुःखद्वयस्य चिकित्सां प्रार्थयते ।

<sup>1.</sup> The portions included in this and the next para are sub-commentary explaining the terms, svatāra, and others referred to in the commentary ad 51. This sub-commentary seems to be added by Paramārtha himself.

<sup>2. &#</sup>x27;to-chi-chih-shih , पराकान्तकास ?

<sup>3.</sup> Three eds. omit—त्वात्.

<sup>4. &#</sup>x27;chuan' 'fully'.

यतो दु:खद्वयस्य तात्कालिकी शान्तिः तदैवोभयविधप्रमोदो भवति । नेयमात्यन्तिकी निवृत्तिरिति ज्ञात्वा तारसिद्धिं शिक्षितुमाचार्यं पार्थयते । [सिद्धि] लाभात्रमोदः प्रमुदिताख्या मुगादते । (६) मोहन [तारसिद्धि]रिति। अयं पुरुषः (१) आभ्यन्त्रदुःखं शिरोव्याध्यादि । (२) बाह्यदुःख मसिगदादि (३) दैवदुःखं वातवर्षशीतातपादि । एतत् सर्वेदुः सत्रयाभिभूतः आचार्यं गत्वा चिकित्सां पार्थयते । तचिकित्सा यतो विशिष्यते । [ततो] मोहनमिति च्यपदिश्यते । [इयं] नात्यन्तिकनिवृत्तिरिति ज्ञात्वा आचार्यमुपगम्य शिक्षाभ्यासात्तारसिद्धिं लभते । अस्मान्मोहनतारसिद्धिरित्याख्या भवति । (७) रम्यकतारसिद्धिरिति । [अयं पुरुष] आचा र्यानुकम्पापीतिभ्यां तां तारसिद्धिं शिक्षते । आचार्याचामाख्यामुपादते । (८) सदाप्रमुदितसिद्धिरिति । अयं पुरुषः सर्वद्विष्टो धनवस्रदानं प्रतिगृह्णाति । [तानि]दत्वा सर्वेषां स्निम्धो भवति । सेवेंऽपि तस्य सिद्धिं कर्तुमिभलयन्ति । अतः सदाप्रमुदिततारसिद्धिरिति वदन्ति ।। इन्द्रियवधादशक्तय एकादश बुद्धिवधादशक्तयःसप्तदश चाहत्याशक्तयो-Sष्टाविंशतिः । पद्मविपर्थयैर्नवतुष्टिभिरष्टसिद्धिभिः सह पद्मशदन्तत उक्ता इति सिद्धम् ॥ पूर्वे त्रयः सिद्धेरङ्कुशा इति पश्चिवपर्यया अष्टाविशत्यशक्तयो नवतुष्टयश्च । इमे [पूर्वे] अन्तिमाष्ट<sup>®</sup>सिद्धिगजस्याङ्कशाः । अष्टविधाः ['सिद्धयः] मोक्षं साधयितु-मर्हन्ति । त्रिविधा[ङ्कुरोन] तु न श्कुवन्ति । यथा मत्तगजः स्वातन्त्रचाहोँऽङ्कुरोन न यथेच्छं स्वातन्त्र्यं प्रयाति । तथाष्ट्रसिद्धयोऽपि । अवस्यं रात्त्वज्ञानेनाष्ट्रसिद्धयो लभ्यन्ते । त्रिविधाङ्कुरोन तत्त्वज्ञानं न लभ्यते । अतोऽवस्यं पूर्वं त्रिविधं त्यक्ता अन्तिमाष्ट्रसिद्धीर्यन्नेनाभ्यस्येत् ।

पर आह । अथ प्रथमं पूर्वपदा र्थं पश्चात् पौर्वापर्यं प्रच्छामि ।

<sup>1.</sup> The term 'suhṛt' of the k. is translated into 'kalyānamitra' but here it is rendered ācārya. Hence suhṛt= kalyānamitra=ācārya. That kalyānamitra is an equivalent of ācārya is a familiar expression in the Buddhist literature.

<sup>2.</sup> So Three eds. Other eds: अष्टमुदितसिद्धिगजस्य. Read 'hsiaug' for 'chia' (Takak.)

<sup>3. &#</sup>x27;hsia-tz'u' = अथ ?

<sup>4. &#</sup>x27;tieh-chien-i' = पूर्वपदार्थ?

भावैरिधवासितं लिङ्गम्, अतः संसरित संसारे इति पुरस्तादक्तम् । भावा अष्टावेव यद्त चलारो धर्माश्चलारोऽधर्माः । चलारो धर्माः (१) धर्मः (२) ज्ञानम् (३) विरागः (४) ऐश्वयञ्चेति । एवां चतुर्णां धर्माणां विपरीता एव चत्वारो-Sधर्माः । [इमे] Sष्टौ भावा इत्याख्यायन्ते । पूर्वैश्चतुर्भिः ¹धर्मैरधिवासितं देवगतिं <sup>8</sup>प्राप्नोति । अन्तिमैश्चतुर्भिरधर्भैरधिवासितं मर्त्यपशुगतिद्वयं प्राप्नोति । अधि-वासितं लिङ्ग [मित्यत्र] लिङ्गं द्विविधम् । प्रधान्बुद्धचहङ्कारपञ्चतन्मात्राणि असूक्ष्म-लिङ्गमित्याख्यायन्ते । पञ्चतन्मात्रेभ्य उत्पन्नमेकादशेन्द्रियसंयुक्तं सत् उद्धितं स्थूलिङ्कमित्याख्यायते । एषामष्टविधभावानामधिवासितलिङ्कद्वयस्य च किं पूर्व-मुत्पद्यते । किमष्टभावाः पूर्वं किं वा लिङ्गंद्वयं पूर्वम् इति । समाधीयते । [अत्र]द्वे व्याख्याने स्तः । अष्टभावानां लिङ्गस्य च नास्ति पूर्वापरभावः । [1259, c. 2] अवस्यं संयुक्तानि युगपदुत्पचन्ते । यथाम्यौप्ण्ये न वियोगं छमेते । यथा वा गोः शुक्ते द्वे ऽवश्यं युगपत्पादुर्भवतः । तथाष्ट भावा लिक्कच्च । यदा प्रधान-बुद्धबहङ्कारपञ्चतन्माल[रूप] स्क्ष्मिल्ङ्गमस्ति । तदावस्यमष्टसु भावेषु चतुर्विधाः सन्ति । यदि न सन्ति चत्वारो धर्माः तदा चत्वारो[ऽधर्माः] सन्ति । इति ध<sup>6</sup>र्माधर्माः [संक्ष्मिळ्जात्] नियमेन न वियोगं लभन्ते । तथा मातापितृजातं स्थूलशरीरमपि। एवं लिज्जशरीरमपि अष्टभावेभ्यो नियमेन न वियोगं लभते ॥

<sup>6</sup>अस्ति भौतिकाख्यस्तृतीयः सर्गः । यथाहार्या ।

## अष्टविकल्पो दैवस्तैर्यग्योनश्च पश्चधा भवति । मानुष्यकश्चैकविधः समासतो भौतिकः सर्गः ॥ ५३ ॥

<sup>1.</sup> Three eds. भावै:

<sup>2.</sup> lit. प्रापयति

<sup>3.</sup> It is said above ad 40, that the subtle body is comprised of the intellect, ahankara and five fine elements. But here pradhana also is included; cp. foot-note on p. 58 above.

<sup>4.</sup> Three eds. द्विविधिक्त

<sup>5.</sup> Ibid. धर्म omitted.

<sup>6.</sup> The character szu at the beginning of this sentence in Chinese is inexplicable.

Ch: दैवगतिरष्टविकल्वा तैर्थगाति: पञ्चविकल्या ।

मानुष्यकगतिरेकसर्ग एव [इति] समासतो भौतिकः सर्ग उच्यते ॥

दैवगितरष्टविकल्पेति । (१) बा'ह्मःसर्गः (२) प्राजापत्यःसर्ग (३) ऐन्द्रः सर्गः (४) गान्धर्वः सर्गः (५) आसुरः सर्गः (६) याक्षः सर्गः (७) राक्षसः सर्गः (४) पैशाचः सर्गः इति । तैर्थगातिः पञ्चविकल्पेति । (१) चातुष्पादः सर्गः (२) पातगः सर्गः (३) औरगः सर्गः (४) तैर्यञ्चः सर्गः (५) स्थावरः सर्ग इति । मानुष्यकगितरेकसर्ग एवेति । मनुष्यगतेरेकजातिमात्रत्वात् । मौ तिकस्त्रिविध उक्तो यदुत देवतिर्यङ्मनुष्यत्रयल्प्रक्रमावास्त्रय इति ॥ ५३ ॥

पर आह । तिषु लोकेषु कुत्र किमुक्तरमुपलभ्यते । आर्ययोत्तरमाह । ऊर्ध्वं सत्त्वविशालस्तमोविशालश्च मूलतः सर्गः । मध्ये रजोविशालो ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तः ॥ ५४ ॥

एतः ऊर्ध्वं सत्त्वविशालः मूल्तः सर्गस्तमोविशालः । मध्यसर्गो रजोविशालो ब्रह्मादिस्तम्बपर्थन्तः ॥

उर्ध्वं सत्त्वविशाल इति । त्राह्मसर्गस्थानादौ सत्त्वमितिविशालम् । अत्रापि रजस्तमसी स्तः सत्त्वेनाभिभृते । अतो ब्रह्मादयो देवा बह्वानन्दम³नुभवन्ति । मृल्रतः सर्गस्तमोविशाल इति । यत् तिर्यक्पक्षिस्तम्बादिस्थावरसर्गपर्यन्तः । अत्र तमो विशालम् । अतापि रजस्तत्त्वे स्तः तमसाभिभृते । अतस्तिर्यगादयो मोहबहुलाः । मृल्रतः सर्ग इति । त्रिषु सर्गेष्ठ तेषां [तिर्यगादीनां] अत्यन्त-

These eight creations are referred to above ad k. 44
as eight sthānas where yāma is mentioned for āsura of this
place.

<sup>2.</sup> We ought to read here simply sarga instead of bhautikasarga, since linga and bhāva are included in bhautikasarga. Or omitting linga and bhāva, we may read : मौतिकालिविधो यद्वत देवतिर्थङ्गनुष्यास्त्रय इति.

<sup>3.</sup> Three eds. कामसुख.

मधमत्वान्म् 'ठत इत्युक्तम् । मध्यसर्गो रजोविशाल इति । "मानुषसर्गे रजो विशालम् । सत्त्वतमसी अपि स्तः । रजोबहुलत्वादिभिमृतसत्त्वतमस्कत्वाच मनुष्येषु शोकदुःखे बहुले । मनुष्यगतेर्मध्येति नाम । तिसृषु गतिषु मध्यवर्तित्वात् । अन्तिमः सर्गः कथं स्त¹म्ब इत्युच्यते । यदोषधिवनस्पतिपर्वतपाषाणादयः, एभिस्त्रयाणां लोकाना-मवष्टव्धत्वात् स्तम्बनाम्ना उच्यते । एवं लिङ्गसर्गः भावसर्गो भौतिकसर्गश्च सर्वथोक्तः । त्रिविधोऽयं सर्गः प्रधानकृत इत्यतः प्रधानकार्यमवसितम् । यद्धत लोकं सृष्टृ मोक्षं प्राप्नोतीति ॥ ५४ ॥

पर आह । त्रिषु लोकेषु मनुष्यदेवतिर्यक्षु कः सुखं दुःखञ्चानुभवति । [125], c. 3] कि प्रधानमनुभवति कि वा बुद्धचहङ्कारपञ्चतन्मात्राणि यावदेकादशेन्द्रियाणि अनुभवन्ति कि वायं पुरुषोऽनुभवति । आर्ययोत्तरमाह ।

#### अत्र जरामरणकृतं दुःखं प्राप्नोति चेतनः पुरुषः । लिङ्गस्याविनिष्टत्तेस्तसाद् दुःखं समासेन<sup>3</sup> ॥ ५५ ॥

Ch: अत्र जरामरणदुःखं केवलं चेतनः पुरुषः प्राप्नोति । लिङ्गस्याविनिवृत्तौः; तस्मात्समासेनोक्तमिदं दुःखम् ॥

अत्र जरामरणदुःखं केवलं चेतनः पुरुषः प्राप्नोतीति । त्रिषु लोकेषु दुःखमित जराकृतम् । बल्तित्वक्, पिलतं, श्वासमोकः, यष्ट्यवलम्बनं, बन्धुमितै-र्लश्वीकरणम्, एवमादिदुःखानि सर्वाणि जरानिमित्तानि । मरणदुःखमिति । [यथा] कश्चित्पुरुषः लव्धेष्टैश्चर्यो यदि वा पञ्चसूक्ष्मविषयानुपल्मते । यदि वा स्थूलविषयानुपल्मते । स मरणसुपगतो यमेन गृह्यते । अत्र मरणदुःखाख्यं दुःखमनुभवित । किञ्च सन्ति लीणि दुःखान्यवान्तरकालीनानि । इमानि दुःखानि चेतनः पुरुषो-

<sup>1.</sup> This explanation is not found in MV., but in other respect it agrees with CHC.

<sup>2.</sup> Three eds. मानुषो मध्यसर्गः

<sup>3.</sup> So MV. GB. and Chinese. But Jaya and Candrikā read खमावेन. Chinese trans. seems to read लिक्स्याविनियृत्ती.

<sup>4.</sup> MV. has simply अन्तकाले जानेतदु:खानि

ऽनुभवित । प्रधानं स्थूलशर्रारश्च नानुभवतः । अचेतनत्वात् । अत उक्तं पुरुषस्य दुःखं, न प्रधानादीनामिति । पर आह । कियरङालं पुरुष इमानि दुःखान्यनुभवित । उत्तरमाह । लिङ्गस्याविनिवृत्तौ तस्मास्समासेनोक्तमिदं दुःखिमिति । [यदा] महदादिलिङ्गं सूक्ष्मशरीरदुःखं न निवर्तते । इदं स्थूलशरीरं लोके संसरित न निवर्तते । एतादशकालमध्ये पुरुषो दुःखमनुभवित । यदा सूक्ष्मस्थूललिङ्गं निवर्तते । तदा पुरुषो मुच्यते । यदा मुच्यते । तदा पतादशदुःखानि नान्ततो-ऽनुभवित । यदा न निवर्तते सूक्ष्मस्थूललिङ्गम् । तदा न दुःखान्मोक्षमाप्नोति [पुरुषः] । तस्मास्समासेनोक्तं सूक्ष्मिलिङ्गं स्थूललिङ्गञ्च दुःखामिति ॥ ५५ ॥

पर आह । प्रधानकार्यमेतन्मालम् , किमस्त्यपरं [किञ्चित्] । आर्ययोत्तरमाह ।

इत्येष प्रकृतिकृतो मह<sup>°</sup>दादिविषयभूतपर्यन्तः । प्रतिपुरुषविमोक्षार्थं स्वार्थ इव परार्थ आरम्भः ॥ ५६ ॥

प्रकृतिकार्यमेवं बुद्धचादि पञ्चभूतपर्यन्तम् । त्रिलोकी अपुरुषविमोक्षार्थं परार्थः स्वार्थ इवारम्भः ॥

प्रकृतिकार्यमेवं बुद्ध्यादि पञ्चभूतपर्यन्तमिति । कमर्थं प्रतिपादयतीय-मार्या । अर्थासप्ततेरर्थः । तत्त्वरूपं संपन्नम् । कथमेवम् । द्विविधप्रधानकार्यस्य प्रकाशितत्वात् । (१) कमशो जन्ममरणे [प्रधानं] समुत्पादयति । पुरुषं तिलोकान्त-वीतिविषयैर्योजयति । क्रमिकां वृत्तिञ्च लभते । आदौ बुद्धिमुत्पादयति । बुद्धि र-हङ्कारम् अहङ्कारात्पञ्चतन्मालाणि । पञ्चतन्मात्रभ्य एकादशेन्द्रियाणि पञ्चमहाभूतानि

A STATE OF

तस्माद् दुःखं समासेन, MV. takes it in a different sense, viz संक्षेपेण प्राप्नोति चेतनः पुरुषः । GB. also interprets in the same manner: संक्षेपेण त्रिष्ठ छोकेषु जराकृतं दुःखं प्राप्नोति ।

<sup>2.</sup> So MV. But GB. STK. and Candrikā read महदादिविशेष-भूत, etc. Jaya reads: महदादिभृतविषय, etc. Chinese trans. seems to read महदादिपञ्चभूत, etc.

 <sup>1</sup>it. स्थान

<sup>4.</sup> Three eds. omit बुद्धि

चोत्पादयति । एषु <sup>1</sup>त्रयोविंशतिकार्येषु बुद्धिराद्या । पश्चमहामूतानि अन्तिमानि । (२) त्रिलोकीपुरुषियमोक्षार्थं परार्थः स्वार्थ इवारम्भ इति । देवगतौ पुरुषाणां मनुष्यतिर्यगतौ पुरुषाणाञ्च विमोक्षार्थं क्रमेणाष्ट्रसिद्धीः करोति । प्रधानपुरुषयोरन्तरं दर्शयति । एतदुभयं परार्थमेव न स्वार्थम् । यथा कश्चित्पुरुषः सुहृत्कार्यं करोति न करोति [1260] स्वकार्यम् । एवं प्रधानं परकार्यमेव करोति । न स्वार्थकार्यम् ॥ ५६॥

पर आह । उक्तं भवता प्रधानं पुरुषकार्यं कृत्वा पुरुषाद्वियोगं रूभते । इति । इदं प्रधानमचेतनम् । पुरुष एव सचेतनः । कथं चिन्तां करोति, परं विषययोजयामि, त्रीन् रुगेकान् संसारयामि, पश्चान्मोक्षयिष्यामीति । यद्यस्तीयं चिन्ता । [तदा] असाधु यद्चेतनमिति । समाधीयते । अचेतनस्य [सचेतन] पदार्थवद्योगो वियोगश्च दृष्टौ । यथाहार्या ।

> वत्सविष्टद्धिनिमित्तं क्षीरस्य यथा प्रवृत्तिरज्ञस्य ।-पुरुषविमोक्षनिमित्तं तथा प्रवृत्तिः प्रधानस्य ॥ ५७ ॥

वत्सविवृद्धिनिमित्तमज्ञं परिणमते क्षीरं । पुरुषविभोक्षनिमित्तमज्ञं प्रधानमपि तथा ॥

वत्सिवृद्धिनिमितमञ्जं परिणमते क्षीरिमिति। यथा लोके अञ्जमुदकं तृणञ्च गवा भक्षितं वत्सं वर्धयति। एवं मितं कुर्वित्रव एकवत्सराभ्यन्तरे क्षीरं परिणमें। इति। बत्सो वृद्धस्तृणं भक्षयन् विरमिति [क्षीरपाणात्]। पुनर्गौ-रुदकं तृणञ्च भक्षयति। तदा [तत्] न क्षीरं विकरोति। पुरुषविमोक्षनिमित्तमञ्चं प्रधानमि तथा इति। एवमचेतनं प्रधानं पुरुषनिमित्तं कार्यं करोति। मोक्षं प्रापयति। कदाचित्संयुनिक्त पुरुषेण, कदाचिद्वियुनिक्तः। अत्यन्तिवमुक्तं सत् न पुनः संयुनिक्तः॥ ५७॥

अथाहार्या ।

औत्सुक्यनिवृत्त्यर्थं यथा क्रियासु प्रवर्तते लोकः । पुरुषस्य विमोक्षार्थं प्रवर्तते तद्भद्व्यक्तम् ॥ ५८ ॥

Iोअन, द्वाविंशति.

Ch: औत्सुक्चिनवृत्त्यर्थं यथा लोकः क्रियां करोति । पुरुषस्य विमोक्षार्थंमन्यक्तप्रवृत्तिरिप तथा ॥

औत्सुक्यनिवृत्त्यर्थं यथा लोकः क्रियां करोति इति । यथा लोकेऽनिश्चित-मनस्को जनोऽनिश्चयनिवृत्त्यर्थं तत इतो गच्छत्यागच्छित । पुरुषस्य विमोक्षार्थमञ्यक्त-प्रवृत्तिरिप तथेति । प्रधानं पुरुषहेतोरौत्सुक्ययुक्तमिव पुरुषार्थं [द्विविधं] कार्यं करोति । (१) शब्दादिविषयोपल्लिधं (२) गुणपुरुषान्तरोपल्लिधञ्चेति । औत्सुक्ये निवृत्ते अतिचरमं वियोगं लभते । अन्यक्तमिति प्रधानस्य नामातरम् । अतीन्द्रियत्वाचम इत्यपि न्यपदि स्यते । कथं तर्धस्तीति ज्ञायते । यथा प्रागुक्तं पश्चविधहेतुभ्यो ज्ञायतेऽस्ति प्रधानमिति । यथोक्तमार्यायां प्राक् ।

> भेदानां परिणामात्समन्वयाच्छक्तितः प्रवृत्तेश्च । कारणकार्यविभागादविभागाद्वैश्वरूप्यस्य ॥ इति । एवं युक्त-चा प्रधानमस्तीति ज्ञायते ॥ ५८ ॥

अथाहार्या ।

रङ्गस्य दर्शयित्वा निवर्तते नर्तकी यथा नृत्यात्। पुरुषस्य तथात्मानं प्रकाश्य विनिवर्तते प्रकृतिः॥ ५९॥

Ch: यथा नर्तकी रङ्ग आविभ्यान्यसम दर्शयित्वा निवर्तते । 

<sup>8</sup>पुरुषस्यात्मानं प्रकाश्य प्रकृतिर्विनिवर्तते तथा ।।

- 1. This and the following details are not in MV.
- 2. Sung ed reads 'wang' for 'wu'
- 3. Takakusu remarks thus: The text has 'ling -e hsiēn  $tz\bar{u}$ -shen' having obliged the spirit to be itself manifested. But it is probable that the translator has ill understood puruṣasya...ātmānam prakāsya, having shown herself to the spirit. Well, if he ill understood the text, how could he have translated correctly the portion of the commentary on

यथा नर्तकी रङ्ग आविर्भ्यान्यस्मै दर्शियत्वा निवर्तते इति । यथैको नर्तकः पुरुषः गीतनृत्यादि प्रियं कृत्वा प्रेक्षकेभ्य आत्मानं दर्शयति । अन्यस्मिन् मां दृष्टवित भम कार्यमवसितिमिति पटान्तरे तिरोभवित । प्रकृतिरप्येवम् । यदि वा बुद्धिभावेनात्मानं प्रदर्शयति । [1260, c. 2] यदि वाहङ्कारभावेनात्मानं प्रदर्शयति । यदि वा पञ्चतन्मालपञ्चेन्द्रयपञ्चकरणपञ्चभृतादिभावेनात्मानं प्रदर्शयति । यदि वा सत्त्वरजस्तमित्रगुणभावेन चात्मानं प्रदर्शयति । आत्मानं दर्शयत्वा पश्चाद् दूरान्त्रिवर्तते । न पुनः [पुरुषः] तापलयमनुभवति । अत उक्तं पुरुषस्यात्मानं प्रकाद्य प्रकृतिविनिनिर्तते तथेति ॥ ५९ ॥

पर आह । प्रकृतेः प्रकृत्यात्मकं प्रकाशयन्त्याः कियद्विधा उपायाः सन्ति । आर्थयोत्तरमाह ।

# नानाविधेरुपायैरुपकारिण्यजुपकारिणः पुंसः । गुणवत्यगुणस्य सतस्तस्यार्थमपार्थकं चरति ॥ ६० ॥

purusasya, etc? In the commentary he translates: 'like an actor, Prakṛti manifests herself sometimes as intellect, etc. It is, therefore, quite improbable that he has ill understood it. With regard to the Chinese text, two explanations are possible. Firstly, the character which conspires to misrepresent the Sankṛt text, is 'ling' 'to make', 'to cause'. If we read for it 'wei' 'for the sake', 'on account of', the difficulty disappears. wei is very aften used to translate the genitive and dative of the Sanskṛt.

Another explanation is that the character ling has generally the function of making the following verbs causal. The Sanskit word prakāsya being formed from causal stem prakāsaya here, it is, I think, translated into Chinese with causal sense.

- 1. Three eds. omit मम.
- MV. has an ex. here: यथा जलवाहकस्य घटामाने तदाधेयस्य उदकस्यामानः। तथा दुःखामानः।

# ा नानाविधैरुपायैरुपकरोति अनुपकारिणः । गुणव¹ती अगुणस्य, ⁴परार्थमपार्थकं करोति ॥

नानविधैरुपायैरुपकरोति अनुपकारिण इति । शब्दस्पर्शरूपरसगन्धादिविष-यान् पुरुषस्य प्रकाशयति । अर्थाद् इममर्थं प्रकाश्य वदित अहं त्वञ्च मिथो भिन्नौ । इति । पुरुषः प्रकृत्युपकारमनुभूय न प्रकृतेः कञ्चनोपकारं करोति । गुणवती अगुणस्य "परार्थमपार्थकं करोति इति । प्रकृतिर्गुणवती [गुणो] यदुत सत्त्वरजस्तम इति । पुरुषस्तु निर्गुणः । यथा "किश्चिन्मनुष्यो बन्धूननुक्रुरुयति सुहृदो वर्धयति । न तदुपकारं प्रतीक्षते । एवं प्रकृतिः पुरुषिनिमित्तं कार्यं मोक्षपर्यन्तमर्थवशात्करोति । पुरुषो न कदापि तदुपकारकार्यं प्रत्यर्पयति । अत उक्तं पर्श्यमपार्थकं करोतीति ॥ ६० ॥

पर आह । पुरुषः सम्यक् सर्वथा प्रधानं दृष्ट्वा पश्चान्मुच्यते । [स] किं संमुग्धं पश्यति । आर्थयोत्तरमाह ।

# प्रकृतेः सुकुमारतरं न किश्चिदस्तीति मे मतिः । या दृष्टासीति पुनर्न दर्शनमुपैति पुरुषस्य ।। ६१ ॥

Ch: अत्यन्तं सुकुमारा प्रकृतिः, में मितर्न पुनः किश्चिद्वस्तु [ततः सुकुमार-तरम्] इति; अहं दृष्टास्मि इति तद्धेतोस्तिरोभवति, न दर्शयति [पुन-रात्मानम्] ॥

<sup>1.</sup> lit. [she] possesses gunas towards that which has no guna. Takak. translates thus: Endowed with gunas, she gives to that which has no guna.

<sup>2.</sup> Three eds. प्रकृतिः करोति for परार्थम्

<sup>3.</sup> MV. has a similar ex.

<sup>4. &#</sup>x27;fang-fu' संमुग्ध? 'confusedly' (Takak.); cf. Jaya's introductory sentence here.

<sup>5.</sup> me refers to Purusa, says MV.: ममेति पुरुष आत्मानं झवीति। According to Jaya and perhaps CHC. also, it refers to Prakṛṭi. GB. seems to explain it with reference to the author. STK is not clear.

अत्यन्तं सुकृमारा प्रकृतिः, मे मितर्न पुनः किञ्चद्वस्तु [ततः सुकुमारतर-मिति । यथा लोके दृश्यते, कस्य चित्पुरुषस्यास्त्युचमगुणयुक्ता स्त्री । अथ पश्यित द्वितीयां स्त्रियम् । तस्या गुण अत्युक्तमः । तदा मितं करोति इयं स्त्री अत्युक्तमा । अनुपमा इति । प्रकृतिरप्येवम् । चतुर्विशितिपदार्थेषु नैकः पदार्थोऽस्ति यथा सा प्रकृतिः सुकुमार[तरा] । कथमेवं ज्ञायते । अन्यदर्शनानुभवाक्षमत्वात् । पर आह । नै-तसुज्यते । पुरुषकैवल्यं न प्रकृतिदर्शनात् । यथाहुरीश्वरकारणवादिन आचार्याः ।

> अज्ञो जन्तुरनीशोऽयमात्मनः सुखदुःखयोः । ईश्वरपेरितो गच्छेरस्वर्गं नरकमेव वा<sup>8</sup> ॥ इति ।

पुरुषो यदि प्रकृतिं पस्यति तदा प्रकृतिर्न निवर्तते । अतः प्रकृतिः सुकुमारेति न सिद्धचित । अथ स्वभावकारणवादिन आचार्या आहुः । [पुरुषः] प्रकृतिं दृष्ट्या मुच्यत इतीदं न युज्यते । मोक्षस्य स्वभावस्रव्यत्वात् । यथाह पूर्वं श्लोकः ।

ये"न शुक्कीकृता हंसाः शुकाश्च हरितीकृताः ।

[1260, c 3] मयूराश्चित्रिता येन स नो वृत्तिं विधास्यति ॥ इति ।

एवं सर्वो लोकः स्वभावकारणकः । तस्मान्मोक्षः स्वभावतः न प्रकृत्या । अथ केचिदाचार्या वदन्ति । यदि प्रकृतिं पश्यित, तदा मोक्ष इतीदं न युज्यते । पुरुषद्वारा मोक्ष[लाभ]ात् । यथोक्तं श्लोके ।

> चतुर्वेदाः पठन्ति भूतं भव्यं पुरुषः । जन्ममरणादीश्वरो नातःसंसारी ।

wu-kêng-chi-chê, 'without rival'

8. GB. reads केन for येन. v. note on p. 41 above.

<sup>2.</sup> This verse is quoted both in MV. and GB. CHC. reads पुरुषो मूढोऽनीश: आत्मन......नरकमेव च। Read 'tsai' for 'hsin' in the second quarter of the verse. This verse is also quoted as agama in the Nyāyavārtika, Chawk. ed. p. 467.

<sup>4.</sup> lit reads : न विश्वगामी । MV. वेदवादिन: पुनिरिद्धं कारणमाहुः । पुरुष एवेदं सर्वम् इत्यतः पुरुषं कारणमाहुः । CHC. probably refers to this Vedic text : पुरुष एवेदं सर्वम् । यद् भूतं यच भन्यम् । उतामृतत्वस्येशानः ।.

तस्मान्मोक्षो न प्रकृतिदर्शनाद्भवति । समाधीयते । भवतोक्तमीश्वरः कारणमिति । एतन्न युज्यते । कथमेवम् । निर्गुणत्वात् । ईश्वरो न त्रिगुणयुक्तः ।
लोकस्तु त्रिगुणयुक्तः । कार्यकारणयोर्वेरूप्यान्नेश्वरः कारणं भवति । प्रकृतिरेव
त्रिगुणयुक्ता । लोकस्य त्रिगुणत्वात्रकृतिकारणकृतं ज्ञायते । तस्मात्पुरुषोऽपि न
कारणम् । त्रिगुणरहितत्वात् । स्वभावो लोककारणमितीदं न युज्यते । प्रत्यक्षानुमानागोचरत्वात् । प्रत्यक्षप्रमाणं [यत्] पूर्वं कारणं पश्यामः पश्चात्कार्यमुपलमामहे ।
अनु'मानज्ञानं [यत्] अनेन प्रत्यक्षेण दृष्टाद् भृतभाविज्ञानमप्येविमत्यनुमिमीमहे ।
थयद्यच्यते भवता आप्तवचनाद[यं स्वभावो]ज्ञायते इति । एतन्न युज्यते । वित्य वित्यादाप्ते न सिद्ध्यति । ।

पर आह । पुनर्वचनानि सन्ति यत् कालः कारणं भवतीति । यथोक्तं श्रुके । कालः पचित भूतानि कालः संहरते जगत् । कालः सुप्तेषु जागर्ति कालो हि दुरतिकमः ।। इति ।

सर्वाणि कार्याण्यपि कालेन भवन्ति । तस्मात्पकृतिदर्शनद्वारं विना मोक्षो लभ्यते । समाधीयते । न कालः कारणम् । त्रिषु संग्रहेप्यसत्वात् । प्रकृतिविकृतिपुरुषाः सर्व-धर्मान् संगृह्णन्ति । त्रिकं विहाय धर्मान्तरमन्ततो नास्ति । एषु कालो नान्त<sup>्रभ</sup>ृतः ।

Here Takak. remarks: The last quarter is not clear. One might translate also 'who, having gone everywhere, go no more anywhere'.....

The Japanese commentator says: 'who have accomplished their religious acts and who have to suffer no more misery on earth'.

- 1. Three eds. read pi-chih. Other eds.: i-chih.
- 2. Three eds. omit यदि-
- उ Ibid. बितथं बदति, तस्मात् etc.
- This verse is cited both in MV. and GB. MV. reads स्जित for पचित, प्रजा: for जगत् and in the last quarter तस्मात्कालस्तु कारणम् Chin.—कः कालं तिरस्कर्तं शकोति.
  - 5. व्यक्तमव्यक्तं-पुरुष इति त्रयः पदार्थाः । तत्र कालोन्तर्भूतः-MV.

अतो ज्ञायते कालो नास्तीति । विकृत्यात्मकोऽयं काल इत्युच्यते । अतीतिविकारो-ऽतीतकाल इत्याख्यायते । वर्तमानानागत[विकारा]वप्येवम् । तस्मात् ज्ञायते काल-इति विकारस्य नामान्तरम् । तदर्थमेव प्रकृतिः सुतरां कारणमिष्यते । यदा पुरुष एवं सम्यक् ज्ञानं लभते । तदैव सम्यक् प्रकृतिं पश्यति । प्रकृतिश्च तदैव निवर्तते । प्रकृतिनिवृत्तत्वात्पुरुषो मुच्यते । अत उक्तं अत्यन्तं सुकुमारा प्रकृतिः, मे मितने पुनः किश्चिद्वस्तु [ततः सुकुमार तर]मिति । यथा कु¹लीना [1261] स्त्री काचित् सुशीला । कश्चित्पुरुषो हठादागत्य पश्यति [एनाम्] । इयं स्त्री तदा लिजीता तिरोभवति । प्रकृतिरप्येवम् । यदि पुरुषः सम्यक् पश्यति । तदा निवर्तमाना तिरोभवति । पुरुष एव केवलो भवति ॥ ६१ ॥

पर आह । लोकाः प्राज्ञाश्च समानं वदन्ति । पुरुषो वध्यते पुरुषो मुच्यते पुरुषः संसरित संसारे इति । इदं वचनं किं तथ्यं किमतथ्यं वा । समाधीयते । इदं वचनमतथ्यम् । यथाहार्या ।

तसात्र बध्यते नापि मुच्यते नापि संसरति कश्चित् । संसरति बध्यते मुच्यते च नानाश्रया प्रकृतिः ॥ ६२ ॥

Ch: पुरुषो न बध्यते न मुच्यते न संसरति संसारे । संसरति बध्यते मुच्यते प्रकृतिरेव ॥

पुरुषो न बध्यते न मुच्यत इति । पुरुषो न बध्यते । कथमेवम् । निस्नि-गुणत्वात्, सर्वगतत्वात्, अविकारत्वात्, निष्कियत्वात् । गुणवत्त्वाद्धन्धनं भवति । पुरुषो निर्गुणः । अतो नास्ति प्रकृतिबन्धः । सर्वगतत्वादिति । बद्धःपदार्थस्तत्र वास्ति

<sup>1.</sup> MV. has the same ex,

<sup>2.</sup> Three eds. omit yeq.

<sup>3.</sup> So MV. GB. and Candrka. But STK. and Jaya read: तस्मान्न बच्चतेऽद्धा न मुच्यते etc.

<sup>4.</sup> MV. has three arguments with an alteration, अक्ट्रेखात in the place of निश्चिगुणत्वात but without further explanation except in the case सर्वगतत्व. In this respect MV. seems to be an abridgement of some other original.

अत्र वा । अत्र विद्यमानो न तत्र गच्छति । तस्माद्धद्व इत्युच्यते । पुरुषस्तु नास्ति तत्र वा अत्र वा(=सर्वगतः) । तस्मान्न बन्धन्युक्तः । अविकारत्वादिति । बुद्धेर्यावद्भृते-भ्यो विक्वतमिदं [सर्वै] प्रकृतिसम्बन्धि न पुरुषसम्बन्धि । तस्मात्पुरुषो न विक्वतिबद्धः । निष्क्रयत्वादिति । पुरुषो न कारकः । अतः कार्यं न करोति । दक्षिणादिकार्याणि सर्वाणि प्रकृतिसम्बन्धीनि । अतः पुरुषो न दक्षिणावद्धः । न बध्यते चेत्रतो न मुच्यते । अर्थात्त्वभावतो मुक्तः । संसरतीति । सर्वगतः कथं संसरेत् । अनिधगतप्रापणं हि संसरणमुच्यते । पुरुषस्याप्राप्तदेशो नास्ति । अतो न संसारित्वम् । यदि कश्चिन्मनुष्यो न जानाति इदं तत्त्वम् । तदा बदेत् पुरुषो बध्यते संसरित चेति । पर आह । तथा चेत्को बध्यते संसरित च । उत्तरमाह । संसरित बध्यते मुच्यते प्रकृतिरेव इति । प्रकृतिविक्वतिदक्षिणाभिरात्मानं बध्नाति । पञ्चतन्मात्र[रूप] सूक्ष्मशरीरं त्रयोदशन्यते । तदा विविधवन्धैवद्धं सत् त्रिविधलोकसर्यान् संसरित । यदि सम्यज्ज्ञानमुन्यते । तदा त्रिविधवन्धैवद्धं सत् त्रिविधलोकसर्यान् संसरित । यदि सम्यज्ज्ञानमुन्यते । तदा त्रिविधवन्धमोचनक्षमं संसारान्निवर्तते । तदैव मुच्यते । अत उक्तं त्रयो लोकाः प्रकृत्याश्रयेण व्यापारान् कुर्वन्ति । इति । [अतो] यद्युच्यते भवता पुरुषो लोके बध्यते संसारान्मुच्यते इति । एतन्न युज्यते ॥ ६२ ॥

( रूपैः सप्तमिरेवं बध्नात्यात्मानमात्मना प्रकृतिः । सैव च पुरुषस्यार्थं प्रति विमोचयत्येकरूपेण' ॥ ६३ ॥ )

अथाहार्या ।

एवं तत्त्वाभ्यासान्नासि न मे नाहमित्यपरिशेषम् । अविपर्ययाद्विश्चद्धं केवलमुत्पद्यते ज्ञानम् ॥ ६४ ॥

Ch: एवं तत्त्वानामपरिशेषमभ्यासात् नाहं<sup>2</sup> [न] ममेति अविपर्ययं विशुद्धं केवलं ज्ञानं भवति ॥

<sup>1.</sup> This K. is not translated into Chinese and seems to be an interpolation posterior to the time of Paramartha.

<sup>2.</sup> Chinese has only 2 modes of knowledge, viz. (1) na aham and (2) na mama. But all the commentaries and texts of SK, uniformly have 3 modes of knowledge adding na asmi

एवं तत्त्वेति । यथा प्रागुक्ताः पञ्चविंशतिपदार्थाः । अपरिशेषमभ्यासा-दिति । षद्ग[त्यवलोकनेषु] बहुवारमभ्यासाद् अपरिशेषेति । अभ्यास[1261, c. 2] पर्यवसानात् ज्ञानमुत्पद्यते । अनेन ज्ञानेन नास्ति प्रहः अहंग्रहः ममग्रहः एते लयो ग्रहाः पञ्चविपर्ययाः सर्वेऽपि क्षीयन्ते । सर्वाणि कार्याणि शरीराणि च प्रकृति-कृतानि, "नाहं न मम । सर्वस्य प्रकृतिसम्बन्धित्वात् । तदभ्यासेन परिशुद्धं केवलं ज्ञानमुत्पद्यते । अनेन ज्ञानेन पुरुषो मुच्यते ॥ ६४ ॥

पर आह । अनेन ज्ञानेन पुरुषः किं करोति । आर्ययोत्तरमाह ।

## तेन निवृत्तप्रसवामर्थवशात्सप्तरूपविनिवृत्ताम् । प्रकृति पश्यति पुरुषः प्रेक्षकवदवस्थितः स्वस्थः ॥ ६५ ॥

to the 2 above mentioned. So this reading is certainly an old one. Nevertheless, it is to be admitted that there were also some Sāṅkhya philosophers who adhered to the 2 forms of knowledge. For, the author of Carakasamhitā, who follows the Sāṅkhya system closely in the metaphysics, speaks of only the 2 modes of knowledge in the following verse:.................................. तत्र चोत्पवते स्वता । यावत्रोत्पवते सत्या बुष्ट्निंतदहं यथा। नैतन्मम च विज्ञाय ज्ञः सर्व-मितवर्तते ॥ Carakasam. Sarira, 1, 151.

- 1. Takakusu remarks; The first false idea, 'wu' 'not,' 'nothing' is strange. The Bombay edition of Wilson's text has nāsti in the place of nāsmi. But the act of isolating nāsti and making of it the false idea is misconstruction of Para's.
- 2. So Three eds. Other eds. नास्ति, नाहं, न मम. It is interesting to note the Three eds. give only the 2 modes of knowledge in conformity with K. which as stated above, (v. p.91 note, 2) speaks of 2 modes only. This, at least, gives rise to a grave suspicion in our mind regarding the originality and reliability of its previous portion of the commentary which misrepresents the first false idea as nāsti.
  - 3. So MV. GB. and Jaya. But STK. reads দ্বত:। Chinese seems to read দ্বন:, 'seated tranqually.' Takak's text:

    सुद्ध :, confirms the Chinese reading.

Ch: ज्ञानेन निवृत्तप्रसवां पुरुषार्थ[वशा]न्निवृत्तव्यापाराम् । पुरुषः प्रकृतिं पश्यति सुस्थः प्रेक्षक इव ॥

ज्ञानेन निवृत्तप्रसवामिति। एतत्तत्त्वज्ञानेन प्रकृतिर्निवृत्तवुद्धचहङ्कारपञ्चतन्मा-त्रादिपसवा। यथोक्तं श्लोके।

> यथा धान्यं सजलक्षेत्रमपि निस्तुषं न प्ररोहति । तथा प्रकृतिरपि न प्रसृते ज्ञानबलेनाभिभृतत्वात् ॥ इति ।

पुरुषार्थ[वरा]।निवृत्तव्यापारामिति । पुरुषार्थिकिया, द्विविधकार्यं (१) विषयो-पभोगः (२) प्रकृतिपुरुषान्तरदर्शनञ्च परिसमातमित्यतः प्रकृतिः सर्वव्यापारान्त्रिवर्तते । पुरुषः प्रकृतिं पश्यति सुरुषः प्रेक्षक इवेति । यथा [कश्चि]न्नर्तकं पुरुषं स्त्रियं वा प्रेक्षते स्वस्थ आसीनः । पुरुषोऽप्येवं नानाविधव्यापारेषु एनां प्रकृतिं प्रेक्षते । पुरुषो नान्ततश्चलति । इमां मितं कुर्वन्निव सर्वजनवन्धः सर्वजनमोक्षश्च, एतद्वितयं तदी यमिति ॥ ६५ ॥

> पर आह । ज्ञानं प्रकृतिपुरुषयोः किं करोति । आर्थयोत्तरमाह । दृष्टा मयेत्युपेक्षक एको दृष्टाहमित्युपरतान्या । सति संयोगेऽपि तयोः प्रयोजनं नास्ति सर्गस्य ॥ ६६ ॥

Ch: मया दृष्टमित्युपेक्षकः[पुरुषः] अहं दृष्टा इत्युपरता [प्रकृतिः] । प्रकृतिपुरुषयोः संयोगेऽपि प्रयोजनाभावान्न सर्गः ॥

र्मया दृष्टमित्युपेक्षकः [पुरुष]इति । यथा छोके पुरुषो नानागीतनृत्यां नर्तकीं दृष्ट्वा मया दृष्टमिति मतिं कृत्वा अलम् इति उपेक्षकस्तिष्ठति । नर्तकी ममञ्यापारो दृष्ट इति

<sup>1.</sup> Takak. says: 'This verse comes without doubt from Pātañjala Yogasūtra. The idea is also given in Alberuni, Indica, 1 p. 55;' cp. Vyāsabhāṣya on II, 13, p. 69 Anandaś ed. 1904.

<sup>2.</sup> Three eds. omit द्वितय

<sup>3.</sup> Ynan and Ming eds. read 'chu' for 'chi' hence द्वितयमियं करोति

चिन्तयन्ती अन्तर्भ्य निवर्तते । अत्र पुरुषोऽप्येवं प्रकृतिं दृष्ट्वा उदासीनस्तिष्ठति । प्रकृतिरप्येवं दृष्टा[हं] इति निवर्तते । पर आह । पुरुषः सर्वगतः । प्रकृतिरपि सर्वगता । अनयोः संयोगः सदास्ति । न वियोगः । असात्संयोगात्कथं न पुनः शरीरसुत्पयते । उत्तरमाह । प्रकृतिपुरुषयोः संयोगेऽपि प्रयोजनाभावात्र सर्ग इति । भवतोक्तं प्रकृतिपुरुषयोः सर्वगतत्वात्सदासंयुक्तत्वमिति । सत्यमेवम् । यद्येवम् । कथं न पुनः सर्गः । सर्गस्य प्रयोजनाभावात् । सर्गस्य प्रयोजनं द्विविधम् । आद्यं, पुरुषस्य विषयसंयोगः । [1261, с. 3] अन्तिमं, पुरुषस्य प्रकृतिभेददर्शनम् । एतदुभय-प्रयोजनस्य दृष्टावसानत्वात्त्र पुनः सर्गः । पर आह । यद्येवम् , प्रयोजनमनवस्थितम् । संयोगस्य कारणत्वेन सत्वात् । समाधीयते । सम्यग् ज्ञानवलात् । अनेन ज्ञानेन पुरुषः प्रकृतिं दृष्ट्वा पक्षोद्वेगो दर्शनात्निवर्तते । पुनः संयोगेऽपि न सर्गो लभ्यते । यथो त्रमणीधमणौँ पूर्वमृणार्थं संयुक्तौ । प्रत्यर्पितर्णयोः संयोगेऽपि न पुनर्मिथः सम्बन्धः । प्रकृतिपुरुषावप्येवम् ॥ ६६ ॥

पर आह । यदि ज्ञांनान्मोक्षो लभ्यते । भवानिप ज्ञानी । अहमिप ज्ञानी । कथमुभौ न युगपन्मुक्तौ । आर्ययोत्तरमाह ।

> सम्यग् ज्ञानाधिगभाद्धर्मादीनामकारणप्राप्तौ । तिष्ठति संस्कारवशाचकश्रमवद्भृतशरीरः ॥ ६७ ॥

Ch: सम्यग् ज्ञानाद्धर्मादीनि कारणानि न सिद्धग्रंति । संसार उपरतः चकवत् शरीरं [तु] श्रियते ॥

सम्यग् ज्ञानाद्धर्मादीनि कारणानि न सिद्ध्यन्ति इति । सम्यगिति । यथा-भूतं पञ्चविंशतितत्त्वज्ञानम् । ज्ञानमिति तत्त्वानि पञ्चविंशतिः नाधिकं न न्यूनम् ।

MV. and GB. have the same ex. MV. has another also यथा वा ऋद्धसंयोगादपत्यं न भवति प्रयोजनाभावात् ।

<sup>2.</sup> This line may also read : संसारे तिष्ठति चक्रकत् धृतशरीरः । Three eds. read ; निगृह्यते, निरुष्यते, or निगृह्यित, निरुद्ध.

Takak. reading the character 'shen', 'body' together with the preceding 'lun' 'wheel' translates: 'like the body of the wheel,' etc. But it is hardly satisfactory.

अनेन ज्ञानबलेन (१) धर्म (२) अधर्म (३) अज्ञान (४) वैराग्य (५) अवैराग्य (६) ऐश्वर्य (७) अनैश्वर्याणि इमानि सप्त दम्धानि नञ्चन्ति । अतो न
कारणव्यापारसमर्थानि । 'यथा धान्यमित्रदम्यं न पुनः प्ररोहति । एवं सप्तविधानि
ज्ञानाधिगमात् [कारणानि] न सिद्धचन्ति । ईटंशः पुरुषः गच्छति आगच्छति च
संसारे । अतः प्राक्कालीनैर्धमादिभिः पूर्वकालनिमित्तैः सप्तसु स्थानेषु संसर्रति ।
इदानीं ज्ञानवशात् तानि निमित्तानि नैमित्तिकानि न जनयन्ति । यथातपत्रेऽसित
छायापि नानुसरित । एवं पूर्वनिमित्ताभावादिदं शरीरमिप न भवति । एवं ज्ञानी
पुरुषः पूर्वकालकृतनिमित्तस्थोपरमादुपरमित निगृहीतचक्रवत् ॥ ६० ॥

पर आह । यदि पुरुषो ज्ञानमधिगच्छति । कदा मोक्षं लभते । आर्थ-योत्तरमाह ।

> प्राप्ते शरीरभेदे चरितार्थत्वात्प्रधानविनिवृत्तौ । ऐकान्तिकमात्यन्तिकमुभयं कैवन्यमाप्नोति ॥ ६८ ॥

Ch: शरीरमेदे सित चरितार्थप्रधानविनिवृत्तौ च । ऐकान्तिकमात्यन्तिकसुभयं कैवल्यं सिद्ध्यति ॥

शरीरमेद इति । पूर्वकृतधर्माधर्मयोध्वैसे इतच्छरीरसंमेदे, अन्तःशरीरं विद्यमानं पार्थिवमूतं बाह्यपृथिवीं प्रति निवृत्यं संयुज्यते । यावदाभ्यन्तरमाकाशमपि आकाशमहाभूतं प्रति निवर्तते । पञ्चेन्द्रियाणि पञ्चतन्माणि प्रति निवर्तन्ते । यावन्मन इन्द्रियमपि पञ्चतन्माणि प्रति निवर्तन्ते । सर्वारम्भस्य

<sup>1.</sup> This ex. occurs in MV. GB. and Jaya.

<sup>2. &#</sup>x27;Ju—shih—chih—jen,' is translated by Takak. as 'We other men.' These characters would literally mean 'like—this—man,' 'a man of this sort,' 'such a man.' So there is no character for the 1st personal pronoun 'We.' Takak takes obviously the phrase referring to other than the wise. But the text as stands in the printed book is certainly not to that effect. The opinion of Vātsyāyanabhāṣya may be contrasted here: संवेशि प्रवेक्सीण खन्ते जन्मनि विषच्यन्ते। Cf. वैशेषिकसूत्र V. 2, 18 with Upaskāra also.

<sup>3.</sup> Three eds. अध्वंस.

जननमरणकार्यस्य मोक्षकार्यस्य च परिपूरितत्वात्प्रधानं पुरुषाद्विनिवर्तते । अस्मिन् समये ऐकान्तिकमात्यन्तिकञ्चोभयं कैवल्यं सिद्ध्यति । ऐकान्तिककैवल्यमिति । तत्त्वज्ञानात् [1262] चिकित्साया सर्वमतिविभिन्नवादानाञ्च व्यावृत्तिः । आत्यन्तिक-मिति । चतुर्वेदफळस्य ज्ञानवैराग्याभ्यामनुत्पन्नस्य फळस्य च व्यावृत्तिः । कैवल्यम् , ऐकान्तिकमद्वितीयम् । आत्यन्तिकमपुनरन्तम् । एतदुभयं कैवल्यमुभय<sup>®</sup>कालमध्य-कैवल्यम् ॥ ६८ ॥

पर आह । कियंयोजनिमदं सम्यग् ज्ञानम् । आर्ययोत्तरमाह । पुरुषार्थज्ञानिमदं गुद्धं परमार्पणा समाख्यातम् । स्थित्युत्पत्तिप्रलयाश्चिन्त्यन्ते यत्र भृतानाम् ॥ ६९ ॥

Ch: इदं ज्ञानं पुरुषार्थं गुग्धं परमर्षिणा समाख्यातम् । लोकानामुत्पत्तिस्थितिप्रलया अल चिन्त्यन्ते ॥

इदं ज्ञानं पुरुषार्थिमिति । इदं ज्ञानं पञ्चिवशितितत्त्वानां सम्यग् ज्ञानम् । पुरुषार्थिमिति । कैवल्यं मोक्षः । गुद्धं परमिषणां समाख्यातमिति उपचारवचनोपगूढं प्रकाशाक्षमं, सदाचार्यं विना अलभ्यत्वात् । गुद्धम् प्रञ्चगुण [युक्त] ब्राह्मणभ्यो देयम् । नान्येभ्यः । अतो गुद्धं नाम । अपञ्चगुणाः (१) साधुजनमक्षेत्रत्वम् । (२) साधुगोत्रत्वम् । (३) क्षाधुचारित्वम् । (४) शक्तिमत्वम्, (५) लिप्सा, [इतीमे] । एतज्ज्ञान [कारण] संपन्ना धर्मदानार्हाः । अन्ये तु नार्हाः । अतो गुद्धमिति भाष्यते । परमिषणां समाख्यातिमिति । कपिलमहर्षिणा यथाक्रममाख्यातम् । पर आह । अस्मिन् ज्ञाने किं चिन्त्यते । उत्तरमाह । लोकानां स्थित्युत्पत्तिप्रलया अत चिन्त्यन्ते ।

<sup>1.</sup> ऐकान्तिकमवस्यभावित्वाद् आत्यन्तिकमपुनरावृत्तित्वात्—MV.

<sup>2.</sup> This portion is not clear. I have translated it literally. Takak's translation: 'Isolation takes place in the two cases explained above.

<sup>3.</sup> MV. has not these details.

<sup>4.</sup> Three eds. omit 积到.

लोका ब्रह्मादि स्तम्बर्पयन्ताः <sup>१</sup>एष।मुत्पत्तिस्थितिप्रलयाः । उत्पत्तिरिति । प्रधानाहुद्ध्युत्पत्तिः यावत्पञ्चमहाभूतोत्पत्तिः । स्थितिरिति । स्क्ष्मशरीरेण भावैरिधवासितेन लिषु लोकेषु संसरणम् । प्रलय इति । अष्टसिद्धिभरात्यन्तिककैवल्यप्राप्तिः । इमे त्रयोऽर्था ज्ञाने प्रकाश्यन्त इति त्रीन् विहाय नाधिकोऽर्थोऽस्ति । अतः पार्यन्तिकं ज्ञानम् ॥ ६९॥

पर आह । एतज्ज्ञानं कुतो रुव्धम् । आर्थयोत्तरमाह ।

एतत्पवित्र्यमग्रयं मुनिरासुरयेऽनुकम्पया प्रददौ । आसुरिरपि पञ्चशिखाय तेन च बहुधाकृतं तन्त्रम्<sup>8</sup> ॥ ७० ॥

Ch: एतत् ज्ञानमध्यं पविञ्यं सुनिरनुकम्पया प्राह । पूर्वमासुरयें ततः पश्चशिखाय ॥

एतत् ज्ञानमग्र्यं पवित्र्यमिति । इदं ज्ञानं पुरा चतुर्षु वेदेषु अनुदितेषु प्रथमतःसिद्धम् । असात् ज्ञानात् चत्वारो वेदाः सर्वाणि च मतानि पश्चात्संसिद्धानि । अत उक्तं सर्वेषामग्र्यमिति । त्रिविधदुःखेभ्यः चतुर्विश्चतिम्,छदुःखेभ्यः त्रिविध- बन्धेभ्यश्च पुरुषोऽनेन ज्ञानेन प्रतिनिवृत्तः केवळो मुच्यते । अत उक्तमिदं ज्ञानं पवित्र्यमिति । मुनिरनुकम्पया प्राहेति । क आदाविदं ज्ञानमळभत । यदुत कपिलमहर्षिः । यथोक्तं प्राक् । कपिलमहर्षिः प्रथमप्रादुर्भृतः धर्मज्ञानवैराग्येश्वर्य- [क्रप] चतुर्गुणयुक्त एतत् ज्ञानं ळ्ळ्या परमानुकम्पया प्रोवाच । [1262, c. 2] अन्यांस्तितीर्षुरिदं ज्ञानं संरक्ष्य परमकारुणिकत्वात् पूर्वमासुरये प्रोवाच । अयमासुरि- महर्षिस्ततः पञ्चिश्चिर्यय प्रोवाच । अयं पञ्चशित्वः षष्टिसहस्रगाथात्मकं विपुलं तन्त्र-

<sup>1.</sup> Read 'chu' (R. 75) for 'chu' (R. 9)

<sup>2.</sup> lit. 49.

<sup>3.</sup> This and the following two verses are lacking in GB. Beneres ed. 1905.

<sup>4.</sup> Three eds. read : पञ्चशिखाय विन्यवासाय च प्रोवाच। इसी प्रश्चाशिख-विन्यवासी, etc.

मुक्तवान् । कपिलमहर्षि रासुरये संक्षिप्येवमुवाच । तम¹ एव खिलवदमम् आसीत् । तिसन् तमिस क्षेत्रज्ञोऽवर्तत । क्षेत्रज्ञः पुरुषः । पुरुष आसीत् न ज्ञानमासीत् । अतः क्षेत्रमिति भाष्यते । ततः परिणामः प्रावर्तत । अयमाद्यः परिणामः प्रावर्तत यावन्मोक्षम् । [इति] । आसुरिमहर्षिरपि पञ्चशिखाय तथावोचत् । अयं पञ्चशिखः पष्टिसहस्रगाथात्मकमिदं ज्ञानं विपुलमवोचत् । क्रमेण यावद्वाह्मणाय कौशिक-गोलायेश्वरकृष्णाय । [यः] सप्ततिकारिका मथयामास ॥ ७० ॥

अत आर्यामाह ।

शिष्यपरम्परयागतमीश्वरकृष्णेन चैतदार्याभिः । संक्षिप्तमार्यमतिना सम्यग् विज्ञाय सिद्धान्तम् ॥ ७१ ॥

Ch: शिष्यपरम्परयागतमाचार्योपदिष्टं ज्ञानम् । ईश्वरक्रुणः संक्षिप्योक्तवान् सम्यग् विज्ञाय सिद्धान्तम् ॥

शिष्यपरम्परयागतमाचार्योपदिष्टं ज्ञानमिति । इदं ज्ञानं कपिछाद् आहुरे-रागतम् । आहुरिणा पञ्चशिखस्योपदिष्टम् । पञ्चशिखेन गार्ग्यस्योपदिष्टम् । गार्ग्येण उद्धकस्योपदिष्टम् । उद्धकेन वा°र्षगणस्य । वार्षगणेन ईश्वरकृष्णस्य । एवं

This quotation occurs both in MV. and Jaya. MV. has
 — तम एव खिल्वदमप्र आसीत् । तिस्मिन् तमिस क्षेत्रज्ञोऽभ्यवर्तेत प्रथमम् । तम इत्युच्यते
प्रकृतिः । पुरुषःक्षेत्रज्ञः । Jaya — तम एव खिल्वदमासीत् । तिस्मिन् तमिस क्षेत्रज्ञ एव
प्रथमः । तमः प्रधानम् । क्षेत्रज्ञः पुरुष उच्यते ।

<sup>2.</sup> बार्षगण = बार्षगण्य of the Epic. The term vārṣa is transliterated into Chinese as 'po-po-li.' Takak. says that 'po-li-so. may be read for 'po-po-li'. He further explains thus: All those who are familiar with the Chinese Buddhist works, know that 'po' is often written for so, or vice versa. Suppose we have here this misplace and also 'so-li' has been taken for 'li-so' by such interversion that presents itself frequently. In that case we obtain 'po-li-so' which may be restored into vārṣa or varṣa; v. his Introduction pp. 59-60.

<sup>3.</sup> Three eds. add उपदिष्टम्.

'क्रमेण ईश्वरकृष्ण इदं ज्ञानमरूमत। महातन्त्रं दुर्महमपश्यत्। अतः संक्षिप्यार्थासप्ततिं रचयामास। यथोक्तं प्राक् दुःखत्रयाभिघातात् जिज्ञासा तदभिघातके हेतौ । इत्यादि। अत उक्तं ईश्वरकृष्णः संक्षिप्योक्तवान् विज्ञाय सिद्धान्तम् । इति ॥ ७१॥

इह मेधावी कश्चिदाहार्याम् ।

सप्तत्यां किल येऽर्थाः तेऽर्थाः कृत्स्नस्य पष्टितन्त्रस्य । आख्यायिकाविरहिताः परवादविवर्जिताश्रेति ॥ ७२ ॥

Ch: इदमार्यासप्ततितन्त्रं षष्टिसहस्र[तन्त्र]।र्थन् कृत्स्नान् । संगृह्णाति, अत्रोक्तः प्रत्ययसर्गः पञ्चाश्रत्यदार्थपर्यन्तः ॥

तें ऽर्था एतदर्थाबिहर्मृताः । यथाह पूर्वमार्या । एष प्रत्ययसर्गो विपर्थयाशक्तितुष्टिसिद्धवास्यः । गुणवैषम्यविमर्देन तस्य मेदास्तु पश्चाशत् ॥ इति ।

पुनःसन्ति दशार्थाः । यथोक्तं पद्ये ।

MV. has this lineage of teachers: कपिलादासुरिंणा प्राप्तिमंदं ज्ञानम्। ततः पश्चिशिखेन। तस्माद्भागंबोलूकवाल्मीकिहारीत देवलप्रभृतिनागतम्। ततःतेभ्य दृश्वरकृष्णेन प्राप्तम्। Jaya: सुनेरासुरे:पश्चाशिखः तथा गर्गगौतमप्रभृति.....ईश्वरकृष्ण-नामानं परिवाजक.......

<sup>2.</sup> MV. interprets this word in a fanciful manner: कार्यकारणसिद्धस्य शरीरस्यान्तोऽपुनर्भवः मोक्षः । तस्य तादात्म्यमित्यर्थः । तत्सिद्धस्य शरीरस्य स्क्ष्मस्य तान्मात्रिकस्य सर्गोदिभावस्य अन्तो मूर्तिनाश इति वा। According to Chinese it would mean तत्त्वार्थमूळः or मौळस्तत्त्वार्थः

<sup>3.</sup> This is the translation of the first quarter of the K.

<sup>4.</sup> This verse is quoted in MV. Jaya quotes the same verse with these alterations: akartṛbhāva for atho nivṛtti and ca śēṣavṛtti or viśeṣavṛtti. But STK. quotes some 3 verses to the same effect from the Rājavārtika. It is to be noted here that CHC. MV. and Jaya differ from one another in explaining the verse, astitva, etc., and STK. agrees with Jaya in distributing 10 items, astitva, etc., among Pradhāna and Puruṣa.

अस्तित्वमेकत्वमथार्थवत्त्वं पारार्थ्यमन्यत्वमथो नित्रृत्तिः । योगो वियोगो बहवः पुमांसः स्थितिः शरीरस्य विशेषवृत्तिः ॥ इति । ८०। अस्तित्वमेकत्वमथार्थवत्त्वं पश्चत्वं कैवल्यम् । योगो वियोगो बहवः पुभांसः स्थितिः शरीरस्य भवन्ति दशार्थाः ॥

अस्तित्वमिति । हेतौ फल्लास्तित्वम् । एकत्वमिति । एकं प्रधानं बहुपुरुषोपभो-गमनुस्त्य परिणमते । अर्थावन्त्व]मिति । पुरुषस्य विषयैः संयोजनम्, पश्चाद् अन्तरदर्शनम् । पञ्चत्वमिति । पञ्चयुक्तयः प्रधानं साधयन्ति पञ्चयुक्तयः पुरुषं साधयन्ति, [1262, c. 3] पूर्वोक्तवत् । केवल्यमिति सम्यग् ज्ञानेनैकान्तिकमात्यन्तिकं केवल्यं भवति । योगो वियोग इति । सर्वगतत्वाद्योगः । चरितार्थत्वाद्वियोगः । बहवः पुमांस इति । जन्ममरणवैषम्याद् अयमर्थो यथाप्रतिपादितपूर्वम् । स्थितिः शरीरस्येति । सूक्ष्मशरीरत्वेन यावन्न ज्ञानमुत्यद्यते । इमे दशार्थाः पञ्चाद्यदर्थेर्मिल्रिताः षष्टिसहस्रगाथासु प्रतिपादिताः । तस्मात्सप्तितृशस्त्रं षष्टिसहस्र[शास्त्र]।र्थसमर्थनम् । पर आह । महातन्त्रस्य सप्ततेश्च को मेदः । समाधीयते । प्राक्तिलीनार्योपदेशाः परवादिनिरासाश्च तत्र सन्ति, अत्र न सन्ति । एवमर्थमेदः ॥ ७२ ॥

शास्त्रार्थः समाप्तः॥ [इति] सुवर्णसप्तितशास्त्रेऽन्तिमखण्डः॥

or पद्यभाव or पद्मपदार्थ.

<sup>2.</sup> This is the translation of the 2nd line of the last K. Tākak. says: The commentary reproduces then what the text has omitted. It was, perhaps, impossible for the Chinese translator to enclose within the twenty characters of his verse the entire sense of the Sanskiit verse. Paramārtha seems to have been often obliged to skip in the translation of the text this or that word, free to take it up again in the commentary.

#### ADDITIONAL NOTES.

- P. 1. line 5. Cp. Rāmāyaṇa, II, 110 ver. 5 : आकाशप्रभवो ब्रह्मा शाश्वतो नित्य अञ्चय: ॥
- P. 4. 1.5. The verse, षद् शतानि, etc, is also cited in the Yaśastilaka Campū, Vol. II, p. 358. The Rāmā-yaṇa mentions three hundred paśus in connection with the Aśvamedha sacrifice performed by Daśaratha, (v. Rām. I, 14, 32).
- P. 14 1. 5. अनित्यं द्विविधम् ; and p. 23 1. 4 जननं द्विविधम् ; cp. Sri Śaikara's Bhagavad Gitābhāṣya: नित्यस्य द्विविधत्वात् लोके नाशस्य च। यथा देहो भस्मीभृतोऽदर्शनं गतो नष्ठ उच्यते। विद्यमानोऽप्य न्यथा परिणतो व्याध्यादियुक्ता नष्ट उच्यते। (Anandaśram ed. p. 46.)
- P. 18. Verse, सन्त्रं छबु, etc.; Cf. Gitā XIV, verses, 5-17 where the three gunas are defined with their functions.
  P. 23, l. 4 v. add. note for p. 14 above.
- P. 26 1. 10. Original of the verse, त्यज धर्मम्, etc., may be traced in the Gitābhāṣya of Śri Śaṅkara p. 100 (Anand ed.):

त्यज धर्ममधर्मञ्च उमे सत्यानृते त्यज ।

उमे सत्यानृते त्यक्ता येन त्यजसि तत् त्यज ॥ इति बृहस्पतिः ।

This verse is also cited as Sruti in the Bhagavad Gitārthaprakāsikā (Adyar Library series, 25), p. 452. Note the last pāda of the verse in Chinese reads differently.

P. 62 Ver, धर्मेण गमनम्र्च, etc. v. Bhagavad Gitā, XIV, 18; कर्ष्व गच्छन्ति सरवस्थाः etc. which describes three grades of destiny (gati) according to three gunas.

- P. 72 1. 3. Cf. बृहदारण्यकोपनिषत् I, 5, 2; Sānkara Bhāṣya: तस्मात् परमपीडियत्वा प्रसितुमिप न शक्यते। (Anand. ed. p. 207).
- P. 74 11.7-11. These 8 preliminaries are mentionted by Rājaśekhara (Kāvyamimāmsā, 3rd ed. p. 10) thus : बुध्दिमान् शुश्रूषते । यह्नीते । धारयति । विजानाति । ऊहते । अपोहति । तत्त्वसामिनिविशते ।

They are also mentioned as अञ्चल बुद्धिः in the Cākṣuṣiya ed. M. R. Kavi (Jour. S. V. O. Institute III, 1) II, 22. शुश्रूषते । शृणोति गृह्णाति । अरमित । ऊहते अपोहति । यथान्यायमिमिनिवशित । जानाति चेति । ति किकन्था, yaṇa also refers to it in the verse : बुद्धचाष्टाङ्गया युक्तम्, etc, (किकिन्था, 2.) Compare Kālidāsa, Ragh. III, 30, थियः सममैः स गुणैः..। Mallinātha commenting upon it quotes from Kāmandaka this verse : शुश्रूषा अवणं चैव महणं धारणं तथा। ऊहापोहोऽर्थविज्ञानं तत्त्वज्ञानस्र धीगुणाः ॥ This ver. is also found in the Cākṣuṣiya with a slightly different reading. Kautiliya Artha Śāstra has also this: शुश्रूषाअवणम्रहण-धारणविज्ञानोहापोहतत्त्वामिनिविष्टबुष्दिं विद्या विनयति नेतरम् ॥ (I, 5, p. 10, 1. 5, Mysore ed.)

P. 89 1.11. काल: पचित, etc. This idea has already been referred to in the Rāmāy. VI, 33, verses 12-13: उद्दिश्चं दीर्धसायुस्ते दैवहौरिप राघव। अनृतं वचनं तेषामल्यायुरिस राघव॥ अथ वा नश्यित प्रहा प्राह्मस्थापि सतस्तव।

## पचत्येनं तथा कालो भूतानां प्रभवो ह्ययम् ॥

P. 100 1. 1 अस्तित्वमेक्त्व, etc. This verse is attributed to Pañcaśika, also known an Cūlika in the Haravijaya,
VI, 18, of Ratnākara by his commentator, Alaka,
p. 85, Kavyam. ed. Note also his statement:
"मेदानां परिणामात्" etc. इति प्रकृतिसाधनायोपन्यस्ताः पञ्चहेतवो
वीताः। तावन्त एव ते पुरुषसाधका अवीताः। तद्यथा - सङ्घातपराथत्वात्,
etc. Ibid. p. 86.

#### APPENDIX

T

Some extracts on Sānkhya philosophy
From the Madhyamakāvatāra, chap. VI (Tibetan Version B.B. ed., pp. 235-239) of Candrakīrti

आत्मा तीथ्यैं: कन्प्यते नित्यरूपो ऽकर्ता भोक्ता निर्धणो निष्क्रियश्च । किञ्चित्कञ्चिद् भेदमाश्चित्य तस्य भेदं याता प्रक्रिया तीर्थिकानाम् ॥ १२१ ॥

तत्र साङ्ख्या वदन्ति ।

म्, स्प्रकृतिरविकृतिर्महदाद्याः प्रकृतिविकृतयः सप्त । षोडशकस्तु विकारो न प्रकृति न विकृतिः पुरुषः ॥ इति ।

तत्र प्रकरणात्रधानम् । कस्यामवस्थायां सजिति । पुरुषेच्छादर्शनकाले यदा पुरुषस्य शब्दादिविषयोपभोगाकारेच्छा जायते । तदा परिज्ञातपुरुषेच्छा प्रकृतिः पुरुषेण युज्यते । ततः शब्दादीन् सजित । तस्यायं कमः । प्रकृतेर्महान् । ततोऽहङ्कारः । ततः षोडशगणः । तस्माच षोडशकात्पञ्चभूतानि । पञ्चभ्यःशब्दादिभ्यः पञ्चभूतानि जायन्ते । इत्ययं कमः । अविकृतिरिति । यस्मात्प्रकृतिरेव । न महदादिबद्विकृतिरिपे । ते हि महदाचाः प्रकृतयो विकृतयश्च । अत उक्तं महदाचाः प्रकृतिविकृतयः सप्तेति । महदादयोऽपि स्विकृतिमपेक्ष्य प्रकृतयः । प्रकृतिमपेक्ष्य विकृतयश्च । बुद्धीन्द्रियादि षोडशकस्तु विकार एव । अत उक्तं षोडशकस्तु विकार इति । तु शब्दो विकार एवित निर्धारणार्थः ।

<sup>1.</sup> lit. करोति byed.

<sup>2.</sup> cp. Bodhic. panjica (BI.) p. 454, L. 11 f.

पुरुषस्तु न प्रकृतिर्नापि विकृतिरित्याह । न प्रकृतिर्न विकृतिः पुरुष इति । अनेन क्रमेण उत्पन्ने सर्वविकारगणे समुत्पन्नरागः पुरुषो भोक्तेव भवति इत्युच्यते । शब्दादिषु विषयेषु श्रोतादिबुद्धीन्द्रियैर्मनसाधिष्ठितैः परिगृहीतेषु बुद्धिरध्यवसायं करोति ततो बुद्धघध्यवसितमर्थं पुरुषश्चेतयते । एवं पुरुषः चैतन्यस्वरूपः । अत उच्यते आत्मा विषयानुपभुङ्क्ते इति । एवं रागेण विषयमुपभुञ्जानः यदा अल्परा-गरवेन पुरुषो विषयेभ्यो विरक्तः तदा ऋमेण भावितयोगो<sup>®</sup> दिव्यज्ञानसमादानात दिव्यचक्षुषा प्रकृति पश्यति । तेन दृष्टा सा परवधूवत् लज्जिता आत्मन्यकुपिता वियुज्यते । विकारगणः सर्वोऽपि सृष्टिक्रमाद्वैपरीत्येन तत्रैव प्रविख्याद् अनभिव्यक्त-रूपो भवति । तदा पुरुष ए<sup>3</sup>काकी तिष्ठति । तस्मान्मुक्त आख्यायते । स विकारे प्रसक्तेऽपि पङ्गमूतत्वेन सदा उदासीनस्वरूपस्थत्वान्नित्य इति । प्रकृतिरेव कती । विक्वतिष्विप कासां चित् कर्तृत्वात् । आत्मा तु क्रियायामौदासी<sup>5</sup>न्यविशिष्टत्वाद् अकर्तोच्यते । भोकृत्वं पुनर्यथोक्तनीत्या उक्तमेव । रजस्तमःसत्त्वस्वभावाभावेन निर्गुणत्वम् । व्यापित्वेन निष्क्रियत्वम् । एवं पुरुषस्य विशुद्धत्वम् । तल प्रकृतिरेव कर्त्रो । विकृतिष्यपि कासां चित् कर्तृत्वाद् इति किमुक्तम् । कासां विकृतीनां कर्तृत्वं, कासां विकृतीनामकर्तृत्वम् । अत्र विशिष्य वक्तव्यत्वाद् यत्किञ्चिदुच्यते । रजस्तमस्सत्त्वानि लयो गुणाः । तल रजश्चलं प्रवृत्यात्मकम् । तमो गुरु वरणात्मकम् । सत्त्वं लघु प्रकाशात्मकम् । सुखदुःखमोहा इत्येषामेव पर्यायाः । एषां साम्यावस्था प्रधानम् । अत्र हि गुणाः प्रधानभूताः प्रविकीयन्ते । तेषामविकारावस्था प्रकृतिः । प्रकृतेर्महान् । महानिति बुद्धिपर्यायः । महत अहङ्कारः । स लिविधः वैकृतः

<sup>1.</sup> Ibid L. 13 f.

<sup>2.</sup> Cp. the commentary on k. 51. on p. 73ff.

<sup>3.</sup> Zag-goig.

<sup>4.</sup> de.ni-rnam. par. hgyur. ba. zar. zin kyan. za. bar. mi. hgyur. ba. ñid. kyis. rtag. tu. yan. gar. bahi. no. bor. gnas. pahi. phyir. rtag. pa. zes. byaho.

<sup>5.</sup> Snom. las.

सात्त्विकः तामस इति । ¹तल वैकृताहङ्कारात्पञ्च तन्मालाणि रूपशब्दगन्धरस-स्पर्शा [इति । तन्मात्रेभ्यो भृतानि पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशाख्यानि । सात्त्विका-हङ्कारात्पञ्चकर्मेन्द्रियाणि वाक्पाणिपादपायूपस्थानि । पञ्चबुद्धीन्द्रियाणि चक्षुः श्रोत्रघ्राण-जिह्वात्वचः, उभयात्मकं मनश्चेत्येवमेकादश । तामसाहङ्कार उभयाहङ्कारस्य [सहकारी] प्रवर्तकः । तल महदहङ्कारपञ्चतन्मात्राणि प्रकृतिविकृत्तयः । दशेन्द्रियाणि मनः महाभृतानि च विकृतय एव । प्रकृतिरविकृतिरेव । इति प्रक्रिया ॥

Note Sk. 25: 11 organs are products of the vaikṛta ahankāra, fine elements of tāmasa, and taijasa produces both.

<sup>2.</sup> The second half of the verse आत्मा तीर्थै: etc. refers to the Vedantin's view; so the portion commenting upon it is not translated here.

#### APPENDIX.

#### II

### Manimekhalai, Chap. XXVII, Il. 202-240.

The advocate of Sānkhya doctrine spoke thus; What is stated to be difficult to perceive, endowed with a characteristic

of no motive of any kind in serving Purusa, common to all and the substrate of the evolution of all things is Mülaprakrti.

Out of the Citta (a synonym for Prakṛti) arises intellect (buddhi) which is said to be Mahat. From that (lit. upon that) arises ether (ākāya); from that arises air; from that arises fire; from that arises the nature of water; from that arises earth; from the aggregate of these arises mind; from the mind endowed with discrimination (��; iùyæ) arises the evolute [called] individuation; from ether arise the evolutes [called] the ear and sound; from air arise the evolutes called the skin and touch; from fire arise the evolutes known as the eye and light; from the remaining (��æau) water arise the evolutes called the mouth (��; i.e., tongue and taste; from the earth arise the evolutes called the nose and smell; as the evolutes pertaining² to the above stated (i.e., five gross elements, etc.) arise

<sup>1.</sup> Prof. S. S. Sastri's translation of this line மணக்கழ்வின்றி "unattainable by the mind" is meaningless. Some characteristics of Prakṛti are spoken of in these lines as in Sk. 11. Prakṛti serves Puruṣa without expecting anything in return from him. It is one of her characteristics; v. Sk. 56, 60.

<sup>2.</sup> This line has been interpreted by S. S. Sastri to the effect that the organs of action come from the skin on the score of the word tokku being used in a previous line in the sense of skin (tokhu=tvak). The interpretation, though ingenious, lacks any support in the known literature on Sankhya doctrine ancient and modern. But, on the other hand in the Mahabharata account of the Sankhya we find the five organs of action derived along with the five organs of cognition and the five sense-impressions from the five gross elements (v. Jour. Ind. Hist. VIII, p. 325 n. 2). The Suvarnasaptati again derives them along with other organs and five gross elements, from the five fine elements and specially states that they are constituted of five sense-objects (pañcavisayātmaka. v. ad. K. 34). The Manimekhalai, I think

the following [entities] that form the organ of speech, the hands, the feet, the organ of excretion and the organ of generation. As products of the gross elements here stated arise hills, forests and others which constitute the world. These return in the same manner as they came out, and are absorbed; [these arise and return] endless and till the universal deluge.

Purusa is one, all-pervasive, eternal, easy to know, devoid of three gunas, uncommon, causing the senses to cognise, not being the substrate for the evolution of anything, but being the intelligence whereby to cognise all such evolved things, the one, all-pervasive, eternal and stated to be (an embodiment of) intelligence.

There are twenty-five entities to be known<sup>1</sup>: earth, water, fire, air, and ether; body, tongue, eye, nose and ear; related thereto: taste, light, touch, sound and smell; organ of speech, feet, hands, organ of excretion and organ of generation, their causes: mind, intellect, individuation, Citta<sup>2</sup> and one soul (ānma) known as life (uyir).

following the tradition current in the Mahābhārata and the Suvarņasaptati has derived them both from the five gross elements and the five sense-objects. This is the sense. I think, that is intended in the line: சொல்லபட்டியற்றிற்றொக்கு விகாகமாய்.

- 1 S. S. Sastri's translation: 'cognizable by the senses' is incorrect, for all the 25 entities are not cognizable by senses, e.g., Prakṛti and Puruṣa. So the phrase ψωισπ Θυπισκά means entities to be known, prameya-padārthāḥ.
- 2. Prakṛti is nowhere called citta except in the Maṇimēkhalai. Mahān is sometimes so called, (v. p. 32, n. 2 above). It is, I think, due to Buddhistic influence; because it is Buddhists who hold Citta the ultimate cause of all. Prakṛti being the ultimate cause in the Sānkhya doctrine is given that name.

### ഥഞ്ങി വേക്കു, ഉപ്പ, ഉറ്റം, \_\_202, \_\_202

இது சாங்கிய மதமென்றெடுத்துரைப்போன் றின யறிவரி தாய்த் தான் முக்குணமாய் மனநிகழ்வின்றி மாண்பமை பொதுவா பெல்லாப் பொருளுக் தோன் றுகற் கிடமெனச் சொல்லுகன் மூலப்பகுதி சிக்கக்து மானென் அரைத்த புத்திவெளிப்பட் டதன் கணுகாயம் வெளிப்பட்டதன்கண் வாயுவெளிப்பட்டதன் கணங்கி யான து வெளிப்பட்ட தன் கணப்பின் றன்மை வெளிப்பட்டதின் மண்வெளிப்பட் டவற்றின் கூட்டத்தின் மனம் வெளிப்பட் டார்புறு மனத்தாங்கார விகாரமு மாகாயத்திற் செவியொலி விகாரமும் வாயுளிற் ருெக்கு மூறெனும் விகாரமு மங்கியிற் கண்ணுமொளியுமாம் விகாரமுக் தங்கிய வப்பில் வாய்சுவையெனும் விகாரமு நிலக்கண் மூக்கு நாற்ற விகாரமுஞ் சொல்லப்பட்டிவற்றிற் றொக்கு விகாரமாய் வாக்குப் பாணி பாத பாயுருபத்தமென வாக்கிய விவை வெளிப்பட் டிங்கறைக்க பூதவி காரத்தான் மீல மாமுத லோ கிய வெளிப்பட் டுலகாய் கிகழ்க் த வக்க வழியே பிவை சென்றடங்கி யக்கமில் போளய மாயிறு மளவு மொன்று பெங்கும் பாக்து கித்தியமா மறிதற் கெளிதாய் முக்குண மன்றிப் பொறி யுணர்விக்கும் பொதுவுமன்றி யெப்பொருளுக்கோன் அதற்கிடமன்றி யப்பொரு வெல்லா மறிக்கிடற்குணர்வா யொன்று பெங்கும் பரக்து கித்தியமாய் கின்றுள வுணர்வாய் கிகழ்கரும் புருடன் புலமார் பொருள்க ளிருபத்தைக்குள கில கீர் தீ வளி யாகாயம்மே மெய் வாய் கண் மூக்குச் செவிதாமே யுறு சுவை யொளி யூரேசை காற்றம்மே வாக்குப்பாத பாணி பாயுருபத்த மாக்கு மனே புத்தி யாங்கார சுத்த முயிரெனுமான் மாவொன்றெடு மாமெனச் செயி ரறச் செப்பிய திறமுங் கேட்டு.

## Karika Index

# Figure refers to the serial number of kk,

अतिदूरात् सामीप्यात्		9
अल जरामरणकृतम्	••••	44
अध्यवसायो बुद्धिः	••••	
अन्तःकरणं त्रिविधम्		23
अभिमानोऽहङ्कारः		33
	· · · · ·	२४
अविवेक्यादिः	••••	\$8
अष्टविकल्पो दैवः	****	५३
असदकरणात्		9
आंध्यात्मिक्यश्चतस्तः		40
इत्येष प्रकृतिकृतः		48
उभयात्मकमत्र मनः		२७
ऊर्ध्वं सत्त्वविशालः		48
<b>ऊह</b> :शब्दोऽध्ययनम्	100	48
एकादशेन्द्रियवधाः	200	86
एतत्पविञ्यमप्र्यम्		90
एते प्रदीपकरूपाः		38
एवं तत्त्वाभ्यासात्	****	
एष प्रत्ययसर्गः		48
		88
औसुक्यनिवृत्त्यर्थम् 	••••	46
करणं त्रयोदशविधम्	••••	33
कारण <del>मस्</del> त्यव्यक्तम्		१६
चित्रं यथाश्रयमृते		. 88

#### KARIKA INDEX

जननमरणकरणानाम्				15
तन्मोत्राण्यविशेषाः				३८
तस्माच विपर्यासात्				:9
तस्मान बध्यते	-			६२
तस्मात्तत्तंयोगात्				२०
तेन निवृत्तप्रसवाम्				44
त्रिगुणमविवेकि				23
दु:खत्रयाभिघातात्				8
<b>दृष्टवदानुश्रविकः</b>				?
दष्टमनुमानम्				8
दृष्टा मयेत्युपेक्षकः				ξξ
धर्मेण गमनमूर्ध्वम्				88
न विना भावैर्लिङम्				५२
नानाविधैरुपायै:				ξ0
पञ्च विपर्ययमेदाः				४७
पुरुषस्य दर्शनार्थम्				35
पुरुषार्थज्ञ।नमिदम्				89
पुरुषार्थहेतुकम्				85
पूर्वोत्पन्नमसक्तम्				80
<b>प्रकृतेर्महान्</b>				२२
प्रकृतेः बुकुमारतरम्				83
<b>म</b> तिविषयाध्यवसायः			5	4
प्राप्ते शरीरभेदे		1.		80
<b>मीत्यभीतिविषाद</b>		1		23
बुद्धीन्द्रियाणि चक्षुः			,	38
बुद्धीन्द्रियाणि तेषाम्				38
मेदसामसोऽष्टविधः				84

स्वालक्षण्या वृत्तिः

हेतुमदनित्यम्

38

28

09

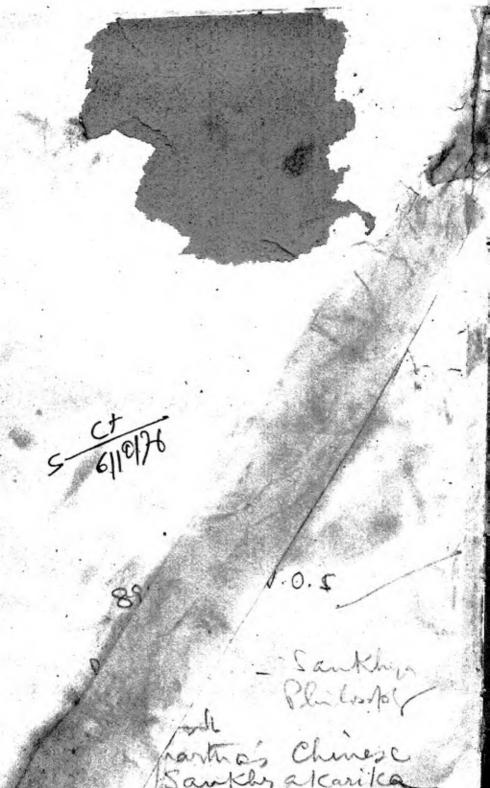
## Quotations in CHC.

Figure refers to pages

अज्ञो जन्तुरनीशः		66
अपाम सोमम्		3
अस्तित्वमेकत्वम्		800
कारुः पचित भूतानि		69
कुदृष्ठयाचारतः		४६
चतस्रो दुर्गतीः		४६
चतुर्वेदाः पठन्ति		66
तम एव खळ		96
त्यज धर्ममधर्मम्		२६
नाभेरधः (चिकित्सातन्त्रे)		3
दिव्यमादावेकरसम्		२३
पञ्चविंशतितत्त्वज्ञः		4
पशो तब		8
पुरुषाधिष्ठितम् (षष्टितन्त्रे)	••••	24
मजास्थिनी	****	२६
यथा धान्यं सजल्भ्नेत्रम्	••••	6.3
युगावसानसमये	••••	४६
येन शुक्कीकृता हंसाः	88,८८	
रजसो मिथुनम्		१७
विकरिष्यित दुष्टः		8६
शक इन्द्र:		8
षद् शतानि नियुज्यन्त		8
सर्वे यूयं वेदधनाः ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **		२६
स्थूलशरीरम्		40

Printed at Tirumalai-Tirupati Devasthanams Press, Tirupati and published by the Director, Sri Venkateswara Oriental Institute.





"A book that is shut is but a block"

GOVT. OF INDIA
Department of Archaeology
NEW DELHI.

Please help us to keep the book clean and moving.

S. B., 148. N. DELHI.